

| Автор/ы | Заглавие   | Место издания   | Издательство  | Год издания | Идентификатор | Каталог  |
|---------|--|-----------------|---|-------------|---------------|----------|
|         | Pyxis systematis quod  |                 |   | 0000        | 1444          | CD/DVD   |
|         | Kunstforum international, Март-апрель  |                 |   | 2012        | 637           | Журналы  |
|         | Olga Chernysheva. Works 2000-2008 : Каталог  | М.              | Галерея Diehl+Gallery One   | 2009        | 2994          | Каталоги |
|         | Seven Days   |                 |   | 2008        | 843           | CD/DVD   |
|         | Anna Seeh : Каталог  | -               |   | 2006        | 3003          | Каталоги |
|         | Леонид Тишков. В поисках чудесного, 1980-2010 : Каталог  | М.              | Крокин галерея  | 2010        | 2629          | Каталоги |
|         | Головокружение   |                 |   | 2004        | 1018          | CD/DVD   |
|         | The State Russian Museum presents: Matt Lamb : Альманах, Edn. 164  | Санкт-Петербург | Palace Editions   | 2007        | 2580          | Каталоги |
|         | Географика : Каталог выставки  | Нижний Новгород |   | 2005        | 1822          | Каталоги |
|         | Ольга и Александр Флоренские. Русский трофей : Каталог   | Санкт-Петербург | Mitkilibris   | 2006        | 2997          | Каталоги |
|         | Miro. From Earth to sky  | Vienna          | Prestel   | 2014        | 1891          | Книги    |
|         | 100 Artists see God  | London          | The Institute Of Contemporary arts  | 2004        | 2504          | Книги    |
|         | Juxtapoz. Art & culture magazine : Журнал, Jun   | San Francisco   | High Speed Productions, Inc.  | 2012        | 2106          | Журналы  |
|         | Тактильность между Европой и Азией. Международная биеннале, Ширяево, 2001 : Каталог биеннале   | Самара          | Самарский общественный региональный благотворительный фонд "Центр современного искусства" | 2002        | 792           | Каталоги |
|         | Groupes, mouvements, tendances de l'ART contemporain depuis 1945   | Paris           |   | 1990        | 1450          | Книги    |
|         | Квартет  |                 |   | 2003        | 1222          | CD/DVD   |
|         | Головокружение   |                 |   | 2003        | 1237          | CD/DVD   |
|         | Ольга Флоренская. Таксидермия. Александр Флоренский. Смиренная архитектура. Ольга и Александр Флоренские. Передвижной bestiарий : Каталог              | Санкт-Петербург | Mitkilibris   | 1999        | 2996          | Каталоги |
|         | Cremer. Schilder van de Zee / Painter of the sea : Каталог   | Amsterdam       | The National Maritime Museum  | 2012        | 2099          | Каталоги |
|         | 4/4  |                 |   | 2004        | 1017          | CD/DVD   |
|         | Метабриллианты   |                 |   | 2006        | 1429          | CD/DVD   |
|         | Made in Holland. From the golden age to dutch design : Каталог   | London          |   | 2015        | 2445          | Каталоги |
|         | Ashkhabad  |                 |   | 2002        | 810           | CD/DVD   |
|         | Electric Visions: russian video art  |                 |   | 0000        | 1341          | CD/DVD   |
|         | Хармс-10   |                 |   | 1998        | 845           | CD/DVD   |
|         | Авангард и традиция: книги русских художников XX века  | М.              | Российская Государственная библиотека   | 1991        | 757           | Каталоги |
|         | Хор  |                 |   | 2011        | 1221          | CD/DVD   |
|         | Spin art. Rundgang durch die Spinnerei-Galerien Leipzig, Frühjahr  |                 |   | 2011        | 975           | Журналы  |
|         | Too Long to Escape   |                 |   | 2005        | 626           | CD/DVD   |
|         | Концерт в медиа-центре "Выход" 10 марта 2007   |                 |   | 2007        | 718           | CD/DVD   |
|         | Портфолио  |                 |   | 0000        | 1405          | CD/DVD   |
|         | Pro Тело. Молодежный контекст : Сборник статей   | Санкт-Петербург | Алетейя   | 2014        | 1905          | Книги    |
|         | Сборник видеоработ   |                 |   | 2005        | 1369          | CD/DVD   |
|         | Дыпломная работы студэнтаў Беларускай дзяржаўнай акадэміі мастацтваў 2015 года / Graduation works of the students of the Belarusian state academy of a | Мн.             | БГАИ / БДАМ   | 2015        | 2613          |          |
|         | Art on Site. Искусство места   |                 |   | 2009        | 654           |          |
|         | Яков Черников и Леонид Ламм. Коды геометрии. Универсальный генетический код пространства : Каталог   | М.              |   | 2005        | 2968          | Каталоги |
|         | Ольга Киселева. "Не тот это город...": Каталог   | М.              | Магазин искусства   | 2001        | 2963          | Каталоги |
|         | Geschichten im Konflikt. Histories in Conflict : Буклет  | München         | Haus der Kunst  | 2012        | 863           |          |
|         | Machinista 2004  |                 |   | 2004        | 1340          | CD/DVD   |
|         | Indi_visual  | М.              |   | 2011        | 2719          |          |

|   |  |                    |  |      |      |          |
|---|--|--------------------|--|------|------|----------|
|   | Форма. Петербургская биеннале музейного дизайна : Каталог  | Санкт-Петербург    | Петербургский благотворительный фонд культуры и искусства "Про Арте" | 2014 | 2434 | Каталоги |
|   | Ирина Нахова. Работы 1973 - 2004 / Irina Nakhova. Works 1973 - 2004. / Irina Nakhova. Werke 1973 - 2004 : Каталог                        | М.                 |  | 2004 | 2986 | Каталоги |
|   | Princess with a penis : Каталог  | Praha              |  | 1997 | 2473 | Каталоги |
|   | Трофейные фильмы   |                    |  | 2004 | 1342 | CD/DVD   |
|   | Olga Chernysheva. In the Middle of Things : Каталог  | Utrecht            |  | 2011 | 2227 | Каталоги |
|   | Ольга и Александр Флоренские. Скелеты разные : Каталог   | Санкт-Петербург    | "У.М.В.В."   | 2008 | 2998 | Каталоги |
|   | АЕС+Ф. Allegoria sacra   | М.                 |  | 2011 | 2720 | Книги    |
|   | Haus der Musik. Das Klangmuseum  | Wien               |  | 2014 | 1887 | Книги    |
|   | Виктор Пивоваров. Метампсихоз : Каталог  | М.                 | Издательство ALBUM   | 1993 | 2992 | Каталоги |
|   | Российско-европейский проект в области преобразования промышленных пространств в центры современной культуры 2008-2009 : Каталог проекта | М.                 |  | 2008 | 1852 | Каталоги |
| - | Wim Delvoe. Cloaca. New & Improved : Каталог   | Waregem            |  | 2001 | 1981 | Каталоги |
| - | GangArten: go your gait! Part 6_exchange   |                    |  | 2007 | 1294 | CD/DVD   |
| - | Le Frac: en monvement  |                    |  | 2003 | 645  | CD/DVD   |
| - | Blue Noses, Тяп-ляп Art / Тяп-ляп арт : Буклет к выставке  | Nantes             | Burozoïque   | 2010 | 2971 |          |
| - | Arts and Culture 1999. City of Helsinki Urban Facts. Statistics 1999:15  | Helsinki           |  | 1999 | 1876 | Книги    |
| - | Орбита 4   |                    |  | 2005 | 896  |          |
| - | Raume gegen das Vergessen. Das Felix-Nussbaum-Haus in Osnabruck  |                    |  | 1997 | 643  | CD/DVD   |
| - | Max Neuhaus : Каталог  | Bignan             | Centre d'Art   | 1995 | 1983 | Каталоги |
| - | Волжское биеннале. Международный фотофестиваль : Каталог   | Нижний Новгород    | "Деком"  | 2007 | 2045 | Каталоги |
| - | Деревянная архитектура в культурном ландшафте: вызовы современности : Материалы международной конференции                                | -                  |  | 2014 | 2444 | Книги    |
| - | Le voyage : Каталог  | Nantes             |  | 2013 | 2050 | Каталоги |
| - | Izolenta 2006  |                    |  | 2006 | 1476 | CD/DVD   |
| - | СамараАрт  |                    |  | 2004 | 1426 | CD/DVD   |
| - | Manolo Valdes : Каталог  | Helsinki           |  | 2007 | 1975 | Каталоги |
| - | Александра Паперно. Карты звездного неба / Alexandra Paperno. Star Maps : Каталог выставки   | М.                 | Stella Art Foundation  | 2006 | 2941 | Каталоги |
| - | Ассы: В.Е.К. Три поколения архитекторов : Каталог  | М.                 |  | 2011 | 2801 | Каталоги |
| - | Художники начала века: видеоарт  |                    |  | 2005 | 1371 | CD/DVD   |
| - | The Andy Warhol Museum. Catalogue of Thirty Inaugural Installation Views   | Pittsburgh         |  | 1994 | 1243 | Каталоги |
| - | Материалы конференции "Энди Уорхол Симпозиум". 30-31 октября 2000 г. Эрмитажный театр  | Санкт-Петербург    | Левша  | 2001 | 613  | Книги    |
| - | Rotterdam is vele steden. Rotterdam 2001 Cultural Capital of Europe : Каталог  | Rotterdam          |  | 2001 | 1914 | Каталоги |
| - | Время репетиций / Rehearsal time   | М.                 | Галерея "Триумф"   | 2013 | 2224 | Книги    |
| - | Off-University / Рабочий университет   |                    |  | 2007 | 639  | CD/DVD   |
| - | National Museum of American History. Strategic Plan 2013-2018  | Washington         |  | 2013 | 2681 | Книги    |
| - | Smithsonian Institution national Museum of American History. Winter 2016. Calendar of Events   | Washington         |  | 2015 | 2682 | Книги    |
| - | Bataille : Georges Bataille, une autre histoire de l'œil : Каталог   | Les Sables d'Olonn | L'Abbaye   | 1991 | 1613 | Каталоги |
| - | Екатеринбург 280   |                    |  | 2003 | 987  | CD/DVD   |
| - | АрхДесант 2002   |                    |  | 2002 | 1301 | CD/DVD   |
| - | Christie's Interiors : Каталог   | London             |  | 2014 | 2453 | Каталоги |
| - | Christie's Interiors : Каталог   | London             |  | 2015 | 2454 | Каталоги |
| - | Ничего подобного : Каталог выставочного проекта  | М.                 |  | 2013 | 1535 | Каталоги |
| - | The look from the East: Да * Да* Нет * Trash * Art   |                    |  | 1999 | 902  |          |
| - | Георгий Артемов. Русский мастер Ар Деко во Франции : Каталог   | М.                 |  | 2014 | 1996 | Каталоги |
| - | Выставки "ЗИП". "КИСИ". 2010-2013 : Каталог  | Краснодар          |  | 2013 | 713  | Каталоги |

|   |   |                    |                                    |      |      |          |
|---|---|--------------------|------------------------------------|------|------|----------|
| - | Видение. Выставка видео-арта :<br>Материалы к выставке  | Пермь              |                                    | 2009 | 1332 | Книги    |
| - | The return of the artist: Российский<br>павильон на 50 Венецианской биеннале  |                    |                                    | 2003 | 1033 | CD/DVD   |
| - | Записки Тафури : Архитектурный зин, №3  | М.                 |                                    | 2015 | 2914 | Журналы  |
| - | Акции проекта "ТОТАРТ" (Н.Абалакова,<br>А.Жигалов)  |                    |                                    | 2012 | 1058 | CD/DVD   |
| - | Ульяновская симбирская энциклопедия   |                    |                                    | 2008 | 1424 | CD/DVD   |
| - | Утка по пекински: концерт в медиа-центре<br>"Выход" 4 ноября 2006   |                    |                                    | 2006 | 1011 | CD/DVD   |
| - | Народный Баренц-Театр. Сказка о<br>рыбаках и рыбе.  |                    |                                    | 2006 | 727  | CD/DVD   |
| - | Марафон культурных событий  |                    |                                    | 2005 | 1479 | CD/DVD   |
| - | Эхо деревянного века : Каталог проекта  | М.                 |                                    | 2009 | 2810 | Каталоги |
| - | Иван Лунгин. Infinitive : Каталог-газета  | М.                 |                                    | 2013 | 1151 | Каталоги |
| - | The 6th Gwangju Biennale 2006 CD1   |                    |                                    | 2006 | 610  | CD/DVD   |
| - | Что придумал Шухов  | М.                 | Арт-Волхонка                       | 2016 | 2669 | Книги    |
| - | Энди Уорхол: художник современной<br>жизни : Каталог выставки   | М.                 |                                    | 2005 | 1201 | Каталоги |
| - | Pierre Petit. Les icones : Каталог  | Saint-Fons         | Centre d'arts<br>plastiques        | 2003 | 2725 | Каталоги |
| - | Arts and Kids and You and Us  | London             |                                    | 0000 | 2442 | Книги    |
| - | Мир текст. 5 способов выйти на свободу :<br>Каталог   | Самара             |                                    | 2013 | 2119 | Каталоги |
| - | The 6th Gwanju Biennale 2006 CD2  |                    |                                    | 2006 | 611  | CD/DVD   |
| - | Christie's Interiors : Каталог  | London             |                                    | 2014 | 2452 | Каталоги |
| - | Сессия молодого искусства. Музей<br>городской скульптуры.   |                    |                                    | 2006 | 776  | CD/DVD   |
| - | Kremlin Philharmonic Orchestra.<br>Академический симфонический оркестр<br>Нижегородской государственной<br>Академической филармонии                               |                    |                                    | 2000 | 906  |          |
| - | 18 International Videofestival Bochum :<br>Каталог  | Bochum             |                                    | 2008 | 1328 | Каталоги |
| - | Noise and Fury. Noise music festival 2000   |                    |                                    | 2000 | 918  |          |
| - | (.dis)Locations. ZKM digital arts edition   |                    |                                    | 2001 | 640  | CD/DVD   |
| - | [PRO]Смотр: международный фестиваль<br>видеоискусства   |                    |                                    | 2004 | 1281 | CD/DVD   |
| - | Олег Тистол / Oleg Tistol : Каталог   | Киев               | Art-agent                          | 2009 | 2973 | Каталоги |
| - | RuArts  |                    |                                    | 2004 | 954  | CD/DVD   |
| - | Hospitalités : Каталог  | Paris              |                                    | 2008 | 1511 | Каталоги |
| - | Карельские каникулы   |                    |                                    | 2005 | 988  | CD/DVD   |
| - | Хоан Миро и Хосе Луис Серт  | М.                 | Арт-Родник                         | 2004 | 2790 | Книги    |
| - | Raume gegen das Vergessen. 1998 Felix<br>Nussbaum Haus. Osnabrueck<br>Kulturgeschichtliches Museum / Помещение<br>против забвения. 1998 Дом Феликса<br>Нуссбаума. | Osnabruck          | Drogies&Drogies                    | 1998 | 2255 | Книги    |
| - | Hendrik Kerstens. Paula - Silent<br>Conversations : Каталог   | New York           | Ludion                             | 2013 | 1402 | Каталоги |
| - | Back to USSR. Verflorgen idealen.   |                    |                                    | 2008 | 779  | CD/DVD   |
| - | Мистификаторы : Каталог выставки  | М.                 | ГЦСИ                               | 2016 | 2642 | Каталоги |
| - | Electric Visions Финляндия  |                    |                                    | 0000 | 1370 | CD/DVD   |
| - | Нижегородская деревянная архитектура в<br>акварелях Валерия Савона и<br>фотографиях Бориса Извекова : Набор<br>открыток   | Нижний<br>Новгород |                                    | 0000 | 1657 | Книги    |
| - | Timur Novikov : Каталог персональной<br>выставки  | М.                 | Avant Garde                        | 1993 | 2955 | Каталоги |
| - | Болякьес. Новая песня древней земли.  |                    |                                    | 2009 | 787  | CD/DVD   |
| - | Облако на фабрике. Специальный проект<br>5-й Московской биеннале современного<br>искусства : Куратор Виктор Скерсис   | М.                 |                                    | 2013 | 1000 | Каталоги |
| - | Kaftan Smena. Live at Baltias Sound<br>Festival   |                    |                                    | 2008 | 628  | CD/DVD   |
| - | Антология современной французской<br>драматургии, Т. 1  | М.                 | Новое<br>литературное<br>обозрение | 2009 | 1593 | Книги    |
| - | Библия граффити   | СПб.               | ЗАО "Видео-комп"                   | 0000 | 1716 | Книги    |
| - | Anonymal. Reflet d'une memorie  |                    |                                    | 2007 | 894  |          |
| - | Cinetrain: 1 international documentary<br>workshop  |                    |                                    | 2009 | 1438 | CD/DVD   |
| - | Рейтинг архитектура 6 (2004-2005)   |                    |                                    | 2005 | 1488 | CD/DVD   |
| - | Фотолmage   |                    |                                    | 0000 | 1484 | CD/DVD   |
| - | Ankie Van Dongen. Play and Construction :<br>Каталог  | -                  |                                    | 2006 | 1972 | Каталоги |

|   |   |                 |                                     |      |      |          |
|---|---|-----------------|-------------------------------------|------|------|----------|
| - | Музей Органической Культуры. Музей искусств XX-XXI вв. : Каталог                          | Латвия          |                                     | 2013 | 1990 | Каталоги |
| - | SOS. SpasskayaOpenStreet : Каталог проекта  | Киров           |                                     | 2013 | 1601 | Каталоги |
| - | Opus 52. Международный фестиваль современной академической музыки                         |                 |                                     | 2011 | 897  |          |
| - | The Netherlads: A compact world   |                 |                                     | 2003 | 646  | CD/DVD   |
| - | Nürnbergkultur. Summer Programme 2004   | Nürnberg        |                                     | 2004 | 1912 | Книги    |
| - | Фонотека лаборатории визуальных коммуникаций: Ursula 1000 Kinda' Kinky                    |                 |                                     | 0000 | 1346 | CD/DVD   |
| - | Exit  |                 |                                     | 0000 | 765  | CD/DVD   |
| - | Leonid Sokov : Каталог  | New York        | Eduard Nakhamkin Fine Arts          | 1990 | 2974 | Каталоги |
| - | 51 Венецианская биеннале современного искусства. Павильон Бельгии                         |                 |                                     | 2005 | 621  | CD/DVD   |
| - | Елена Китаева : Издание к выставке  | M.              |                                     | 1994 | 2945 | Каталоги |
| - | 11th International Istanbul Biennial: Press Release and Images                            |                 |                                     | 2009 | 624  | CD/DVD   |
| - | Я поведу тебя в Музей. Истории для народной книги   | M.              | Эксмо-АСТ                           | 0000 | 3028 | Книги    |
| - | Earlymusic 2004. Appellation controlee  |                 |                                     | 2004 | 907  |          |
| - | Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия 2004   |                 |                                     | 2004 | 652  | CD/DVD   |
| - | Крапивна: воскресение : Каталог   | M.              | Издательство "Мордвинцев"           | 2010 | 2740 | Каталоги |
| - | Wolfgang Tiemann. Djerba 1993. Toskana 1992. Mythos. Ibiza 1991 : Каталог                 | Hannover        | типография Жозефа Грюттера          | 1994 | 2266 | Каталоги |
| - | Волки и овцы : Каталог  | M.              | "Каток" ГЦСИ                        | 2013 | 2480 | Каталоги |
| - | Горе от ума : Каталог   | M.              | "Каток" ГЦСИ                        | 2007 | 2481 | Каталоги |
| - | Экология искусства в индустриальном ландшафте   |                 |                                     | 2002 | 867  | CD/DVD   |
| - | Норе-stop! : Каталог  | M.              |                                     | 2005 | 2978 | Каталоги |
| - | Read_Me 1.2. Фестиваль медиа-арта   |                 |                                     | 2002 | 767  | CD/DVD   |
| - | Сессия молодого искусства. Переучет   |                 |                                     | 2008 | 775  | CD/DVD   |
| - | Ольга Киселева. Where are you? : Каталог  | M.              | Магазин искусства                   | 2001 | 2962 | Каталоги |
| - | Dagmar Schenk Gullich : Каталог   | Baden-Baden     | VVA ereinigte Verlagsanstalten GmbH | 2006 | 2256 | Каталоги |
| - | MoMA Learning winter / spring 2008 / Education programs for children and adults : Каталог | New York        |                                     | 2008 | 2314 | Каталоги |
| - | Романтизм   |                 |                                     | 2004 | 723  | CD/DVD   |
| - | В парке Чаир - 2. Популярная песня и инструментальная музыка 30х - 50х годов.             |                 |                                     | 1996 | 789  | CD/DVD   |
| - | Вынужденные вещи. Голоса: 1-53  |                 |                                     | 2003 | 1265 | CD/DVD   |
| - | 5th Berlin biennial for contemporary art  |                 |                                     | 2008 | 739  | CD/DVD   |
| - | Видеоарт с 49 Венецианской биеннале   |                 |                                     | 2001 | 627  | CD/DVD   |
| - | Второй Международный месяц фотографии в Москве. Фотобиеннале'98 : Каталог                 | M.              | Московский Дом фотографии           | 1998 | 1565 | Каталоги |
| - | Designing for your Future : Каталог   | London          | Penoyre & Prasad                    | 2009 | 1652 | Каталоги |
| - | Programmation 2014/2015 Jeu de paume  | Paris           |                                     | 2013 | 882  |          |
| - | Последние открытия : Каталог  | Санкт-Петербург |                                     | 2014 | 2034 | Каталоги |
| - | Португальское видео. Часть 3  |                 |                                     | 0000 | 1268 | CD/DVD   |
| - | Impakt. Accelerated living. Festival Catalogue : Каталог                                  | Utrecht         |                                     | 2009 | 2317 | Каталоги |
| - | "Арт Москва 2000". 4-я Международная ярмарка современного искусства : Каталог ярмарки     | M.              | TYPO GRAPHIC DESIGN                 | 2000 | 790  | Каталоги |
| - | Рождественская сторона сей час  | Нижний Новгород |                                     | 2013 | 1276 | Журналы  |
| - | Infinitely Independent  |                 |                                     | 0000 | 1057 | CD/DVD   |
| - | 50 проектов нового Берлина  |                 |                                     | 0000 | 777  | CD/DVD   |
| - | Zoom in 8: New music from Lithuania   |                 |                                     | 2010 | 1249 | CD/DVD   |
| - | Культурный альянс : Буклет  | Пермь           |                                     | 0000 | 2028 |          |
| - | Пиратское телевидение   |                 |                                     | 1989 | 869  | CD/DVD   |
| - | Tabula : Каталог выставки   | M.              |                                     | 2015 | 2564 | Каталоги |
| - | Тотемы. Магический реквизит Дмитрия Цветкова : Издание к выставке                         | Тула            |                                     | 2014 | 2471 | Каталоги |
| - | Activities & achievements. The Council of Europe  | Germany         |                                     | 1998 | 1911 | Книги    |
| - | The Future. The Program of Creative Development : Каталог                                 | Владикавказ     |                                     | 2014 | 2229 | Каталоги |
| - | Time Zones. Recent Film and Video : Каталог выставки                                      | London          |                                     | 2004 | 1177 | Каталоги |

|   |  |                 |                                    |      |      |          |
|---|--|-----------------|------------------------------------|------|------|----------|
| - | Центр Жоржа Помпиду. Коллекция 1913-1985 гг.   |                 |                                    | 2003 | 644  | CD/DVD   |
| - | Progress report: revitalization of traditional art   |                 |                                    | 2007 | 997  | CD/DVD   |
| - | Музейный гид. Путеводители по музеям России  | М.              | Благотворительный фонд В. Потанина | 2014 | 1817 | Книги    |
| - | Дмитрий Яновский. 1967-2011 : Каталог  | Нижний Новгород | "Деком"                            | 0000 | 2977 | Каталоги |
| - | Tate: October+November 2004 : Путеводитель   | London          |                                    | 2004 | 2306 | Книги    |
| - | Винзавод - центр современного искусства : Буклет   | М.              |                                    | 2008 | 758  |          |
| - | Созвучие линий и красок (о жизни и творчестве нижегородского скульптора и художника А.В. Кикина)   | Нижний Новгород |                                    | 2011 | 2602 | Книги    |
| - | 7e Festival des Cinemas Differents de Paris : Буклет   | Paris           |                                    | 2005 | 1327 | Каталоги |
| - | Современный российский видеоарт. В рамках программы ТЭФИ-регион 2002 : Буклет  | М.              |                                    | 2002 | 1182 |          |
| - | Ultra Ameliemania  |                 |                                    | 0000 | 923  |          |
| - | Франческо Арайя. Рождение русской оперы : Каталог  | Санкт-Петербург |                                    | 2016 | 3024 | Каталоги |
| - | Годовой отчет Государственного центра современного искусства 2015  | М.              |                                    | 2016 | 3029 | Книги    |
| - | Stadtmusik   |                 |                                    | 2006 | 1489 | CD/DVD   |
| - | 8 линий. Выставочные и кураторские проекты : Каталог   | М.              |                                    | 2014 | 2432 | Каталоги |
| - | Banksy. Wall and Piece : Каталог   | London          | The Random House Group Limited     | 2006 | 1529 | Каталоги |
| - | Масштабы восприятия города : Буклет  | Нижний Новгород |                                    | 2009 | 2802 |          |
| - | "Забота"   |                 |                                    | 2009 | 662  |          |
| - | Русский поп-арт : Каталог выставки   | М.              |                                    | 2005 | 1200 | Каталоги |
| - | Антология современной французской драматургии, Т. 2  | М.              | Новое литературное обозрение       | 2011 | 1594 | Книги    |
| - | Zaha Hadid : Каталог   | New York        |                                    | 2007 | 2816 | Каталоги |
| - | Problem Book (En)  | М.              |                                    | 0000 | 1635 | Книги    |
| - | read_me festival 1.2. Программное обеспечение как произведение искусства или художественные игры с софтом  |                 |                                    | 2002 | 1431 | CD/DVD   |
| - | De still Mondrian: architectures de film   |                 |                                    | 2010 | 1437 | CD/DVD   |
| - | La Biennale di Venezia. 52 Esposizione Internazionale d'Arte: Think with the senses feel with the mind   |                 |                                    | 2007 | 625  | CD/DVD   |
| - | 2012. Новые обстоятельства : Каталог выставки  | Екатеринбург    |                                    | 2012 | 852  | Каталоги |
| - | Будущее. Программа творческого развития : Каталог  | Владикавказ     |                                    | 2014 | 2228 | Каталоги |
| - | 30 лет голландского видеоарта. Передвижная выставка 2004-2005 : Каталог выставки   |                 |                                    | 2005 | 633  | Каталоги |
| - | Проект "Ярга"  |                 |                                    | 2006 | 1006 | CD/DVD   |
| - | Видеоарт на выставке "Проекция"  |                 |                                    | 2003 | 1038 | CD/DVD   |
| - | ФотоРоссия   |                 |                                    | 2003 | 1434 | CD/DVD   |
| - | Ленинград. Блогада. Победа. Фотодокументы из фондов центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга                           |                 |                                    | 0000 | 649  |          |
| - | Фотография в пространстве искусства : Материалы конференции и круглого стола   | Мн.             |                                    | 2009 | 1556 | Книги    |
| - | Шедевры западноевропейской живописи XIV-XVIII вв. из собрания Тиссен-Борнемиса : Каталог   | Milan           | Electa                             | 1987 | 1195 | Каталоги |
| - | Be kroonde shorts 2005-2010  |                 |                                    | 2010 | 998  | CD/DVD   |
| - | Олег Голосий / Oleg Holosiy. Introduction : Каталог  | М.              | Ridzhina Art Gallery               | 1991 | 2981 | Каталоги |
| - | Vidi_festival 2006   |                 |                                    | 2006 | 1292 | CD/DVD   |
| - | 0:28   |                 |                                    | 0000 | 1472 | CD/DVD   |
| - | Флуксус и Венский Акционизм  |                 |                                    | 0000 | 1023 | CD/DVD   |
| - | Миры Эль Лисицкого. Каталог I этапа Открытого международного конкурса на архитектурную концепцию объекта городской среды Новосибирска, посвященного ру | Новосибирск     | СЦСА                               | 2013 | 752  | Каталоги |
| - | Контрольные отпечатки: секреты великих мастеров фотографии   |                 |                                    | 2009 | 1442 | CD/DVD   |

|   |  |                   |                                     |      |      |          |
|---|--|-------------------|-------------------------------------|------|------|----------|
| - | Machinista 2004  |                   |                                     | 2004 | 860  | CD/DVD   |
| - | Звуки площади мира. Концертная программа III Красноярской Музейной биеннале  |                   |                                     | 1999 | 807  | CD/DVD   |
| - | Artgenda   |                   |                                     | 1998 | 996  | CD/DVD   |
| - | Schrift / Шрифт / Script : Каталог   | Bochum            | Aspei                               | 2014 | 2110 | Каталоги |
| - | Разговоры Arterritory 4  | Рига              | Arterritory                         | 2015 | 2674 |          |
| - | Манифеста 10. Специальный выпуск АртГида : Специальный выпуск (журнала)  | М.                | ООО "Арт Гид"                       | 2014 | 2747 | Журналы  |
| - | Пилорама 2005-2006   |                   |                                     | 2006 | 909  |          |
| - | Electric Visions. Видеоарт России и северных стран последних лет   |                   |                                     | 2003 | 893  |          |
| - | Прогулки по Сарову. Новейшая история 2012-2013 : Фотокнига   | Саров             |                                     | 2013 | 2529 | Книги    |
| - | Государственный Центр современного искусства (ГЦСИ). Годовой отчет 2014  | М.                |                                     | 2015 | 2194 | Книги    |
| - | Paris. Photographs by Eugene Atget and Christopher Rauschenberg : Каталог  | New York          | International Center of Photography | 2006 | 2523 | Каталоги |
| - | Requiem for fossil fuels   |                   |                                     | 2007 | 1347 | CD/DVD   |
| - | Молодые, агрессивные / The Young, Agressive  |                   |                                     | 2008 | 986  | CD/DVD   |
| - | Orbita.lv  |                   |                                     | 2004 | 1474 | CD/DVD   |
| - | Москва - Берлин 1950 - 2000 гг.  |                   |                                     | 2000 | 774  | CD/DVD   |
| - | European Culture congress  | Wroclaw           |                                     | 2011 | 1877 | Книги    |
| - | People of Lahore and their thoughts  |                   |                                     | 2004 | 859  | CD/DVD   |
| - | Dietrich / Untertrifaller. Дом Фестивалей Брегенц. Festspielhaus Bregenz : Буклет  | -                 |                                     | 0000 | 1720 |          |
| - | Impressionist and Modern Art. Bonhams : Каталог  | London - New York |                                     | 2015 | 2446 | Журналы  |
| - | Московский международный форум художественных инициатив '98. Контрольная станция чувств : Каталог                            | М.                | Ganymed Publishers                  | 1998 | 1786 | Каталоги |
| - | Голос автора   |                   |                                     | 0000 | 1381 | CD/DVD   |
| - | Total Recall. Мультимедийный арт-проект  |                   |                                     | 2000 | 871  | CD/DVD   |
| - | Киберфест / Cyberfest 2008. Второй международный фестиваль кибернетического искусства в Санкт-Петербурге : Каталог фестиваля | Санкт-Петербург   |                                     | 2008 | 1180 | Каталоги |
| - | Old Master 19th & 20th Century & Contemporary Prints : Sotheby's. London. Wednesday, 22 October, 1997                        | London            |                                     | 1997 | 696  | Каталоги |
| - | Неля и Роман Коржовы. Тело пейзажа : живопись, видео, инсталляция : Каталог  | Самара            |                                     | 2010 | 2946 | Каталоги |
| - | Fiat Flux. La nébuleuse Fluxus. The Fluxus Nebula. 1962-1978 : Каталог выставки  |                   | Cinisello Balsamo                   | 2012 | 854  | Каталоги |
| - | Electric visions: образ/пространство   |                   |                                     | 2003 | 1440 | CD/DVD   |
| - | Culture at the heart of regeneration : Каталог   | London            |                                     | 2004 | 1915 | Каталоги |
| - | Design Museum Holon : Путеводитель   | Holon             |                                     | 2010 | 2307 | Книги    |
| - | Видеопоказ Ольги Шишко   |                   |                                     | 2002 | 1367 | CD/DVD   |
| - | Transformations. The Architecture of Penoyre & Prasad : Каталог  | London            | Black dog publishing                | 2007 | 1651 | Каталоги |
| - | Вячеслав Мизин. Александр Шабуров : Буклет   | М.                | Галерея М. Гельмана                 | 2003 | 2970 |          |
| - | Shumen 2004 International biennial for contemporary art  |                   |                                     | 2004 | 620  | CD/DVD   |
| - | New Songs from an Ancient Land   |                   |                                     | 2009 | 796  | CD/DVD   |
| - | Музей в эпоху перемен  | М.                | ОГИ                                 | 2001 | 1830 | Книги    |
| - | ба-за.mix (Без Автора)   |                   |                                     | 0000 | 794  | CD/DVD   |
| - | Португальское видео. Часть 2   |                   |                                     | 0000 | 1267 | CD/DVD   |
| - | Selected works from Museum of Contemporary Art, Tokyo : Каталог  | Tokyo             |                                     | 1995 | 2625 |          |
| - | Студенты Pro Arte  |                   |                                     | 0000 | 1413 | CD/DVD   |
| - | Виткацы. Фотографии : Каталог  | М.                |                                     | 2015 | 2205 | Каталоги |
| - | Centre international de recherche sur le verre et les arts plastiques  |                   |                                     | 0000 | 941  | CD/DVD   |
| - | Выставка "Проекция" : Видеокаталог   | Нижний Новгород   |                                     | 2003 | 2032 | Каталоги |
| - | 56th International Art Exhibition. All the World's Futures : Каталог биеннале  | Venice, Italy     | Marsilio Editori                    | 2015 | 2169 | Каталоги |
| - | Дом-музей Велимира Хлебникова  |                   |                                     | 2008 | 651  |          |
| - | Камва. Этнофутуристический фестиваль в Перми, 2006   |                   |                                     | 2006 | 868  |          |
| - | Борис Пастернак. Мой мир, мой дом  |                   |                                     | 0000 | 648  |          |
| - | Современное искусство Воронежа. Галерея Х.Л.А.М. : Каталог   | Воронеж           |                                     | 2011 | 2029 | Каталоги |

|   |  |                   |   |      |      |          |
|---|--|-------------------|---|------|------|----------|
| - | Пространство x 2 / Raum x 2 / Андрей Рыжов. Розвита Эннемозер : Каталог двух выставочных проектов  | Санкт-Петербург   |   | 2002 | 2949 | Каталоги |
| - | UK5: 5 young artists from UK : Каталог   | France            | Galerie Suty  | 2005 | 2290 | Каталоги |
| - | Bonhams : Magazine / Журнал, Autumn 2015 Issue 44  | London            |   | 2015 | 2455 | Журналы  |
| - | Tunguska-guska   |                   |   | 0000 | 921  |          |
| - | Программа Escape Program : Каталог   | M.                | ГЦСИ  | 2004 | 2980 | Каталоги |
| - | Соц-арт. Политическое искусство в Китае : Каталог выставки   | M.                |   | 2007 | 1199 | Каталоги |
| - | Чистое искусство: объекты, инсталляции, видео  |                   |   | 2005 | 1376 | CD/DVD   |
| - | Romanik  | Leipzig           | Veb E.A. Seemann Buch-und Kunstverlag                     | 1981 | 2553 | Книги    |
| - | Германия глазами русских: конкурс телевизионных проектов профессионалов и студентов  |                   |   | 2005 | 1246 | CD/DVD   |
| - | Роль прессы в формировании культурной политики : Материалы круглого стола  | Нижний Новгород   |   | 2002 | 1860 | Книги    |
| - | 7 Международный художественный симпозиум "Аланика - 2013"  | Владикавказ       |   | 2013 | 751  | Каталоги |
| - | Международный день архитектуры / International Day of Architecture : Каталог   | Нижний Новгород   |   | 2008 | 2793 | Каталоги |
| - | First open 10 / NYC. Post-war and contemporary art. Christies's : Каталог  | London - New York |   | 2015 | 2447 | Каталоги |
| - | Noble & Private collections. Christies's : Каталог   | London            |   | 2015 | 2448 | Каталоги |
| - | Tajan. Mobilier et objets d'art : Каталог  | Paris             |   | 2015 | 2449 | Каталоги |
| - | Daughter of History. Mary Soames and the Legacy of Churchill : Каталог   | London            |   | 2014 | 2450 | Каталоги |
| - | Un Appartement Quai D'Orsay Decore par Jansen : Каталог  | Paris             |   | 2015 | 2451 | Каталоги |
| - | Event communications ltd : Каталог   | London            |   | 2002 | 2030 | Каталоги |
| - | Выходка: фестиваль современного искусства в Петрозаводске  |                   |   | 2006 | 1010 | CD/DVD   |
| - | Константин Рождественский  |                   |   | 2006 | 891  |          |
| - | "Может". Фестиваль современного искусства на улицах Краснодара : Буклет  | Краснодар         |   | 2011 | 2225 |          |
| - | 21 minutes. Estonia : Каталог  | Estonia           |   | 2003 | 1418 | Каталоги |
| - | Alternative now on tour. 14th Media Art biennale WRO 2011 : Каталог  | Wroclaw           |   | 2011 | 2219 | Каталоги |
| - | Велимир Хлебников. Труба Марсиан. Факсимильное издание. Статья. Комментарии  | Санкт-Петербург   | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2013 | 2080 | Книги    |
| - | Machinista 2004  |                   |   | 2004 | 771  | CD/DVD   |
| - | Каталог лотов благотворительного аукциона произведений современного искусства : Устроитель: ГЦСИ. Организатор: Региональный общественный фонд содейств | M.                | ГЦСИ  | 2013 | 1083 | Каталоги |
| - | Дни Венгрии в Нижнем Новгороде   | Нижний Новгород   |   | 2014 | 1997 | Каталоги |
| - | Я вынул из головы шар: Фестиваль электронного искусства и медиа-арта   |                   |   | 2002 | 870  | CD/DVD   |
| - | Фестиваль "Архстояние 2007 - 2008. Граница" : Каталог  | M.                | Типо График Дизайн  | 2008 | 2292 | Каталоги |
| - | Отцы и дети : Буклет   | M.                | VP Studio   | 2001 | 2476 |          |
| - | Видео и перформанс   |                   |   | 0000 | 729  | CD/DVD   |
| - | Сергей Никитич Южанин : Каталог выставки   | Самара            | Самарский художественный музей                            | 2006 | 675  |          |
| - | Вера. Мастерство. Душа. Культовые коллекции Пермской художественной галереи : Буклет   | Пермь             |   | 0000 | 1988 | Каталоги |
| - | Мертвые души : Каталог   | M.                | "Каток" ГЦСИ  | 2009 | 2479 | Каталоги |
| - | Отпуск профессионала   |                   |   | 2004 | 1411 | CD/DVD   |
| - | Записки Тафури : Архитектурный зин, №1   | M.                |   | 2016 | 2915 | Журналы  |
| - | Commonscapes: Photography Today, Views of the Everyday : Каталог   | Сендай            | The Miyagi Museum of Art                                  | 2004 | 1577 | Каталоги |
| - | Альбом гоголевских типов по рисункам художника П. Боклевского  | Санкт-Петербург   | Типография Эдуарда Гоппе                                  | 1889 | 2569 | Книги    |
| - | Видео-арт-лаборатория. Автопортрет. Домашние работы  |                   |   | 0000 | 726  | CD/DVD   |
| - | La Biennale di Venezia 53: Making Worlds - Short Guide : Каталог-путеводитель  | Venice, Italy     | Marsilio Editori  | 2009 | 1669 | Каталоги |

|   |  |               |   |      |      |          |
|---|--|---------------|---|------|------|----------|
| -                                       | Уроки рисования. К 190-летию Строгановской Академии : Каталог                                    | M.            | СканРус   | 2015 | 2202 | Каталоги |
| -                                       | Новые форматы партнерства : Журнал, Выпуск 1   | M.            | Институт культурной политики                        | 2004 | 1873 | Журналы  |
| -                                       | Latitudes - Ateliers Internationaux 2011   | Paris         | Ecole Nationale d'Architecture de Paris La Villette | 2011 | 2806 | Книги    |
| -                                       | ВГТРК 2009 Ширяево   |               |   | 2009 | 623  | CD/DVD   |
| -                                       | Videos: ART School. Aix en Provence  |               |   | 0000 | 1303 | CD/DVD   |
| -                                       | Игорь Шелковский. Живопись. Скульптура. Графика : Каталог  | M.            |   | 2006 | 2979 | Каталоги |
| -                                       | L'avant-garde russe et soviétique 1970-1980 : Каталог  | -             |   | 0000 | 2325 | Каталоги |
| -                                       | 56th International Art Exhibition. All the World's Futures : Каталог биеннале                    | Venice, Italy | Marsilio Editori                                    | 2015 | 2170 | Каталоги |
| -                                       | Виктор Пивоваров. Шаги механика : Каталог  | M.            | XL Галерея  | 2004 | 2984 | Каталоги |
| -                                       | Valerij Ajsenberg. Moskau. Verwandlungen. Malerei. Graphische Arbeiten. Installationen : Каталог | Köln          |   | 1990 | 2982 | Каталоги |
| -, Апостолов Д.А.                       | Гоя. "Капричос" : Альбом по искусству  | M.            | Центр Рой   | 1992 | 2132 | Книги    |
| Aamundsen M.B.                          | bBB  | M.            |   | 2000 | 2575 | CD/DVD   |
| Aamundsen M.B.                          | Street Art Norway. Deluxe softcover edition : Каталог  | Norway        | Kontur Forlag                                       | 2011 | 2407 | Каталоги |
| Aarnio E.                               | Järjestetty juttu / It's a set-up : Каталог  | Helsinki      |   | 2010 | 1614 | Каталоги |
| Aarnio E.                               | Tosi Kyseessä / Reality bites : Каталог  | Helsinki      |   | 2012 | 1615 | Каталоги |
| Abramovic M.                            | The Artist Is Present  |               |   | 2010 | 1238 | CD/DVD   |
| Ackers S.                               | HMKV Hartware Medienkunstverein 1996-2008 : Каталог  | Dortmund      | Hartware MedienKunstVerein                          | 2008 | 1316 | Каталоги |
| Ada S.                                  | Emerging cultural continent: actors and networks : Каталог                                       | Istanbul      | İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları               | 2008 | 2040 | Каталоги |
| Adler                                   | Contemporary Art in Eastern Europe   | London        | Black dog publishing                                | 2010 | 1462 | Книги    |
| Adler P.                                | Contemporary Art in North America  | London        | Black dog publishing                                | 2011 | 1458 | Книги    |
| Adriani G.                              | Georg Baselitz. Druckgrafik 1965-1992 : Каталог  | Stuttgart     | Dr. Cantz'sche Druckerei                            | 2002 | 2269 | Каталоги |
| Al-Hadid D.                             | The Fates : Каталог  | Vienna        | Secession   | 2014 | 2001 | Каталоги |
| Alicante                                | Something Special  |               |   | 2004 | 925  |          |
| Alkema H.                               | Roy Lichtenstein. L'exposition - the exhibition : Каталог  | Paris         | Centre Pompidou                                     | 2013 | 1979 | Каталоги |
| Allen T.                                | Sprawl / Prowl / Growl. A geographical survey of works by Terry Allen : Каталог                  | Lyon          |   | 1984 | 1974 | Каталоги |
| Almeida H.                              | The experience of the place II   |               |   | 2005 | 1351 | CD/DVD   |
| Alms B.                                 | Haus Coburg. Von der Bürgervilla zur städtischen Galerie Delmenhorst 1905-1995                   | Bremen        | Scharnhorst und Reincke                             | 1995 | 2259 | Книги    |
| Alms B.                                 | Fritz Stuckenberg. Vertrauter der Farben : Каталог   | Bremen        | H.M. Hauschild GmbH                                 | 1998 | 2267 | Каталоги |
| Alpatov M.W.                            | Galeria Drezdenska. Dawni mistrzowie   | Dresden       | Wydawnictwo Arkady                                  | 1974 | 2313 | Книги    |
| Alves M.T.                              | Thing - process : Каталог  | Zagreb        |   | 2003 | 2315 | Каталоги |
| Andreu M.                               | Altres Llocs : Каталог   | Barcelona     | Fundació Vila Casas                                 | 2005 | 2304 | Каталоги |
| Aranda J.                               | e-flux journal. Are You Working Too Much? Post-Fordism, Precarity, and the Labor of Art          | Berlin        | SternbergPress                                      | 2011 | 968  | Книги    |
| Aranda J.                               | e-flux journal. What Is Contemporary Art?  | New York      | SternbergPress                                      | 2010 | 967  | Книги    |
| Archer M.                               | Art Since 1960   | London        | Thames and Hudson                                   | 2002 | 1658 | Книги    |
| Aristarkh Chernyshev and Alexei Shulgin | electroboutique  | M.            |   | 2008 | 1183 | Каталоги |
| Arnason A.A.                            | History of Modern Art. Painting, Sculpture, Architecture, Photography                            | New York      | Harry N. Abrams, Inc.                               | 1986 | 1463 | Книги    |
| Artus D.                                | Conspire. Transmediale-08. Festival for Art and digital culture Berlin : Каталог                 | Berlin        |   | 2008 | 1419 | Каталоги |
| Astelbauer W.                           | Heaven's gift : CAT Contemporary Art Tower : Каталог   | Vienna        | Hatje Cantz Verlag                                  | 2000 | 2301 | Каталоги |
| Auinger S.                              | O+A  | Linz          | OK Offenes Kulturhaus Oberosterreich                | 2007 | 2299 | Книги    |
| Auinger S.                              | Sechs uhr lauten   |               |   | 2008 | 880  | CD/DVD   |
| Auinger S.                              | Stadtmusik   |               |   | 2007 | 920  |          |
| Babias M.                               | n.b.k. Ausstellungen. Band 3: Kunst und Öffentlichkeit. 40 Jahre Neuer Berliner Kunstverein      | Köln          | Verlag der Buchhandlung Walther König               | 2010 | 960  | Книги    |
| Babias M.                               | n.b.k. Ausstellungen. Band 7: Sounds. Radio – Kunst – Neue Musik                                 | Köln          | Verlag der Buchhandlung Walther König               | 2010 | 970  | Книги    |
| Bacaloumis A.J.                         | About Greece. In the year of the Olympic Games   | Athens        |   | 2004 | 1880 | Книги    |
| Backstrom A.                            | Stockholm'98. Dokumentation av ett kulturhuvudstadsar : Каталог                                  | Stockholm     |   | 1999 | 1913 | Каталоги |



|  |   |                                   |  |      |      |          |
|--|---|-----------------------------------|--|------|------|----------|
| Badzyn-Rudzki K. .                       | 55 skarbow Polski / Treasures of Poland   | Warszawa                          | Wydawnictwo Arkady   | 2012 | 2203 | Книги    |
| Bakker N.                                | Easy virtue. Prostitution in french art. 1850-1910 : Каталог                        | Amsterdam                         | Van Gogh Museum  | 2016 | 2610 | Каталоги |
| Bance R.                                 | L'Arsenal. 1989-2013. 25 ans de stars en scene : Каталог                            | Metz                              | L'Arsenal / Serge Domini Editeur                               | 2013 | 2104 | Каталоги |
| Barandun U.                              | Zentrum Paul Klee, Bern. The Architecture : Каталог                                 | Ostfildern                        | Hatje Cantz Verlag   | 2006 | 2824 | Каталоги |
| Barney M.                                | Drawing Restraint   |                                   |  | 2005 | 1022 | CD/DVD   |
| Barney M.                                | The Order. Cremaster 3  |                                   |  | 2003 | 861  | CD/DVD   |
| Barskaja A.                              | Paul Cezanne : Альбом   | Leningrad                         | Aurora-Kunstverlag   | 1983 | 2535 | Книги    |
| Basualdo C.                              | Bruce Nauman. Topological Gardens : Каталог   | Philadelphia                      | Philadelphia Museum of Art                                     | 2009 | 2588 | Каталоги |
| Baurhenn O.                              | Generation Z: Renoise : Каталог   | Berlin                            |  | 2014 | 2443 | Каталоги |
| Bayer P.                                 | Art Deco Architecture. Design, Decoration and Detail from the Twenties and Thirties | London                            | Thames and Hudson  | 2010 | 1930 | Книги    |
| Bazzini M.                               | La collezione. Centro per l'arte contemporanea luigi pecci. Prato                   | Milano                            | Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci                    | 2009 | 2592 | Книги    |
| Beaux L.                                 | Metz. La cour d'or. Visages d'un musee : Каталог                                    | Paris                             | Éditions du Chêne  | 2011 | 2721 | Каталоги |
| Beaver R.                                | Erick van egeraat. 10 years: realized works   | Australia                         | Images Publishing  | 2005 | 1934 | Книги    |
| Belmont J. .                             | De l'architecture a la ville  | Paris                             | Editions du Moniteur   | 1989 | 2803 | Книги    |
| Belmont J. .                             | Les 4 fondements de l'architecture  | Paris                             | Editions du Moniteur   | 1987 | 2804 | Книги    |
| Beltramo C.                              | Kazimir Malevič. Oltre la figurazione, oltre l'astrazione : Каталог выставки        | Firenze                           | ArtificioSkira   | 2005 | 1713 | Каталоги |
| Benicka L.                               | Letna skola domu fotografie poprad 1999 : Каталог                                   | Poprad                            | Dom Fotografie   | 2000 | 2502 | Каталоги |
| Benjamin                                 | Walter Benjamin's Archive : Images, texts, signs                                    | London - New York                 | Verso  | 2007 | 153  | Книги    |
| Benjamin                                 | Moscow diary  | Massachusetts and London, England | Harvard University Press Cambridge                             | 1986 | 19   | Книги    |
| Bergholm J.                              | 2000.hel.fi. Helsinki, a European City of Culture in 2000                           | Helsinki                          |  | 2000 | 1875 | Книги    |
| Bettina Knaup and Beatrice Ellen Stammer | Re.Act.Feminism. A performing archive : Каталог                                     | London                            | Verlag für moderne Kunst Nürnberg, Live Art Development Agency | 2014 | 1709 | Каталоги |
| Biagini J.                               | Antoine Bollasina. Gérard Boyer : Каталог выставки                                  | France                            | Ecole d'art d'Aix-en-Provence                                  | 1997 | 1780 | Каталоги |
| Bienert D.                               | Don't Worry, Be Curious! Conference at the Pori Art Museum                          | Pori                              | Pori Art Museum  | 2008 | 1560 | Книги    |
| Billing J.                               | DVD with images   |                                   |  | 2007 | 1408 | CD/DVD   |
| Billing J.                               | Look behind us, a blue sky : Каталог двух выставочных проектов                      | Germany                           | Hatje Cantz Verlag   | 2007 | 1189 | Каталоги |
| Billing J.                               | Another Album   |                                   |  | 2006 | 1245 | CD/DVD   |
| Bingel N.                                | Rosemarie Trockel : Каталог   | Köln                              | Verlag der Buchhandlung Waltherr König                         | 2003 | 2933 | Каталоги |
| Bingel N.                                | Rosemarie Trockel : Буклет  | Köln                              | Verlag der Buchhandlung Waltherr König                         | 2003 | 2934 |          |
| Bishop C.                                | Installation Art. A Critical History  | London                            | Tate Publishing  | 2012 | 981  | Книги    |
| Blake P.                                 | Peter Blake's ABC   | London                            | Tate Publishing  | 2009 | 1903 | Книги    |
| Blase C.                                 | Record again! 40yearsvideoart.de part 2   | Ostfildern                        | Hatje Cantz Verlag   | 2010 | 1308 | Книги    |
| Block H.                                 | Suspended instants : Каталог  | New York                          | Art in General   | 1997 | 2274 | Каталоги |
| Boeijsenga & Mensink J. & J.             | Vinex Atlas 010   | Rotterdam                         | Uitgeverij 010 Publishers                                      | 2008 | 1188 | Книги    |
| Bonami F.                                | Angela Bulloch : Каталог  | Hamburg                           |  | 1994 | 1969 | Каталоги |
| Book I.                                  | Military Landscapes : Каталог   | Bergen                            | Kunsthall  | 2008 | 1546 | Каталоги |
| Boof F.                                  | Dutch Eyes. A Critical History of Photography in the Netherlands                    | Rotterdam                         | Hatje Cantz Verlag   | 2007 | 1571 | Книги    |
| Boomgaard J.                             | Giny Vos. Singing in the Dark   | Amsterdam                         | Valiz  | 2011 | 750  | Каталоги |
| Borgers P.                               | Documentation of Site-specific work   |                                   |  | 1992 | 840  | CD/DVD   |
| Borkson J.L.                             | Philadelphia - an American Paris  | Philadelphia                      | Camino books, inc.   | 2002 | 697  | Книги    |
| Bortolatto L.R.                          | Monet művészete 1870–1889 : Каталог   | Budapest                          | Corvina Kiado  | 1985 | 2550 | Каталоги |
| Bosshard A.                              | Cocktail Designers' music furniture   | Dijon, France                     | Les presses du reel  | 2010 | 2316 | Книги    |
| Bouchier M. .                            | 10 clefs pour s'ouvrir a l'architecture   | Paris                             | Archibooks   | 2008 | 2805 | Книги    |
| Bourgeois L.                             | Louise Bourgeois  |                                   |  | 2008 | 722  | CD/DVD   |
| Boutigny F.                              | Arsenal. Metz en Scenes : Каталог   | Metz                              |  | 2014 | 2103 | Каталоги |
| Braun M.S.                               | Berlin : The Architecture Guide   | Berlin                            | Verlagshaus Braun  | 2006 | 1668 | Книги    |
| Brett J.                                 | The Museum of Everything : Каталог  | London                            |  | 2010 | 1724 | Каталоги |
| Brodersen M.                             | Walter Benjamin : A biography   | London - New York                 | Verso  | 1997 | 155  | Книги    |

|                        |   |                      |  |      |      |          |
|------------------------|---|----------------------|--|------|------|----------|
| Brodersen M.           | Walter Benjamin   | Frankfurt am Main    | Suhrkamp   | 2005 | 160  | Книги    |
| Broos K.               | Dick Ket : Каталог  | Nijmegen             |  | 1990 | 1973 | Каталоги |
| Buckley M.             | Untitled  |                      |  | 0000 | 1486 | CD/DVD   |
| Burger S.              | New Poster Art : Каталог  | London               | Thames and Hudson  | 2008 | 1401 | Каталоги |
| Burkardt H.            | Wolfgang Tiemann. Korper-Landschaften : Каталог   | Hannover             | Moller Repro GmbH  | 1992 | 2294 | Каталоги |
| Burkert H., Jaehner I. | Vernissage. Die Zeitschrift zur Ausstellung. Felix Nussbaum. Die Sammlung. Felix-Nussbaum-Haus Ostnabruck mit der Sammlung der Niedersachsische Spark | Heidelberg           | Vernissage Verlag GmbH&Co KG                                   | 1999 | 2258 | Журналы  |
| Burska B.              | Arachne   |                      |  | 2003 | 1300 | CD/DVD   |
| Cage J.                | John Cage (1912-1992) - 100th Anniversary (2CD)   | M.                   |  | 2012 | 1719 | CD/DVD   |
| Callas M.              | Maria Callas  |                      |  | 0000 | 903  |          |
| Cameron D.             | Aernout Mik. Refraction : Каталог   | New York             | New Museum of Contemporary Art                                 | 2005 | 1977 | Каталоги |
| Camp D.                | Atelier Van Lieshout : Каталог  | Rotterdam            | NAi Publishers   | 2000 | 1925 | Каталоги |
| Cantor M.              | The Landscape is changing   |                      |  | 2004 | 1228 | CD/DVD   |
| Capper A.              | Vice : Журнал, №8   | Vienna               |  | 2014 | 2727 | Журналы  |
| Carlsson B.            | Street Art Stockholm : Каталог  | Stockholm            | Max Ström  | 2007 | 1527 | Каталоги |
| Carlsson B.            | Street Art Cook Book. A Guide to Techniques and Materials   | Stockholm            | Document Press   | 2010 | 1530 | Книги    |
| Castenfors M.          | stArt'98: Konst på öppen gata / Art on the Streets : Каталог  | Stockholm            |  | 1998 | 1503 | Каталоги |
| Ceeh A.                | Мелодия   |                      |  | 2006 | 809  | CD/DVD   |
| Celant G.              | When attitudes become form. Bern 1969 / Venice 2013   | Milan                | Fondazione Prada   | 2013 | 964  | Книги    |
| Chalayan H.            | Place to Passage  |                      |  | 0000 | 766  | CD/DVD   |
| Chan-Magomedow S.O.    | Pioniere der sowjetischen Architektur   | Dresden              | Veb verlag der kunst   | 1983 | 1932 | Книги    |
| Chan-Magomedow S.O.    | Avantgarde II. 1924-1937. Sowjetische Architektur : Каталог   | Stuttgart            | Verlag Gerd Hatje  | 1993 | 1933 | Каталоги |
| Chanaud M.             | Trbdsgn : Каталог   | Paris                | PYRAMID  | 2006 | 1143 | Каталоги |
| Chanaud M.             | JR : Каталог  | Paris                | PYRAMID  | 2009 | 1142 | Каталоги |
| Claus H.               | Tien kwartijnen voor Albert Pepermans   |                      |  | 1995 | 1366 | CD/DVD   |
| Clerc Y.               | Pfund. 500 G. 1966-2006 : Каталог, 3?   | Genève               | LaurensCarouge   | 2006 | 2055 | Каталоги |
| Clerc Y.               | Pfund. 500 G. 1966-2006 : Каталог, 2?   | Genève               | LaurensCarouge   | 2006 | 1507 | Каталоги |
| Clerc Y.               | Pfund. 500 G. 1966-2006 : Каталог, 1?   | Zurich               | Orell Füssli   | 2006 | 1506 | Каталоги |
| Coliva A.              | Caravaggio. Vascon : Каталог выставки   | Milano               | Federico Motta Editore   | 2009 | 1782 | Каталоги |
| Companion S.P.         | Kazan. Travel guide : Иллюстрированный путеводитель   | Казань               |  | 2010 | 374  | Книги    |
| Conrads M.             | Ingo Gerken. Samples und Features : Каталог   | Berlin               | Druckerei Conrad GmbH  | 2005 | 2261 | Каталоги |
| Copeland H.            | Glenn Ligon - some changes : Каталог  | New York             |  | 2005 | 1976 | Каталоги |
| Cork R.                | Breaking down the barriers. Art in the 1990s  | New Haven and London | Yale University Press  | 2003 | 1454 | Книги    |
| Costopoulos D.         | Cahiers. Danae. Rutault / Rodtchenko : Журнал, №2-3   | France               |  | 1987 | 1787 | Журналы  |
| Cotton C.              | The Photograph as Contemporary Art  | London               | Thames and Hudson  | 2004 | 1575 | Книги    |
| Cotton C.              | The Photograph as Contemporary Art  | London               | Thames and Hudson  | 2009 | 2522 | Книги    |
| Count B.               | Collection  |                      |  | 2002 | 786  | CD/DVD   |
| Couturier E.           | L'art contemporain mode d'emploi  | Paris                | Flammarion   | 2009 | 1178 | Книги    |
| Criqui J.-P.           | Keith Sonnier : Каталог   | Bignan               | Centre d'Art   | 1995 | 1980 | Каталоги |
| D'Angelo M.            | Cultural policies in Europe: method and practice of evaluation  | Strasbourg           | Council of Europe Publishing / Editions du Conseil de l'Europe | 1999 | 1881 | Книги    |
| D'Angelo M.            | Cultural policies in Europe: local issues   | Strasbourg           | Council of Europe Publishing / Editions du Conseil de l'Europe | 2000 | 1909 | Книги    |
| D'Angelo M.            | Cultural policies in Europe: regions and cultural decentralisation  | Strasbourg           | Council of Europe Publishing / Editions du Conseil de l'Europe | 2000 | 1910 | Книги    |
| Dahlman H.             | Steinunn Sigurdardottir. Torsten och Wanja Soderbergs pris 2008 : Каталог   | Гётеборг             | rohsska museets  | 2008 | 2180 | Каталоги |
| Danchev A.             | 100 Artists' Manifestos from the Futurists to the Stuckists   | London               | Penguin Books  | 2011 | 966  | Книги    |
| Davey P.               | Architecture in Context Helin Workshop  | Basel                | Birkhäuser   | 2011 | 1101 | Каталоги |
| David J.               | Tania Mouraud. Ad Nauseam : Каталог   | Val-de-Marn e        |  | 2014 | 2587 | Каталоги |
| Dax M.                 | Electronic beats : Журнал, №39  | Berlin               |  | 2014 | 2729 | Журналы  |
| Delpire R.             | Helmut Newton   | London               | Thames and Hudson  | 2009 | 1548 | Книги    |
| Depre J.J.             | Chicago Street Art : Каталог  | Chicago              |  | 2011 | 2025 | Каталоги |

|                     |  |                                     |  |      |      |          |
|---------------------|--|-------------------------------------|--|------|------|----------|
| Deuchars M.         | Let's make some great fingerprint art  | London                              | Laurence king                            | 2012 | 951  | Книги    |
| Dillon T.           | Platform for Art. Art on the Underground : Каталог   | London                              | Black dog publishing                     | 2007 | 1514 | Каталоги |
| Dimitriadi N.       | immi: The Football Paintings (and other canvases) : Каталог выставки   | London                              | IZO Limited                              | 2004 | 1777 | Каталоги |
| Dirven M.           | Art as Urban Strategy  | Rotterdam                           | NAi Publishers                           | 2009 | 1723 | Книги    |
| Dr. Hubert Klocker  | Wiener Aktionismus. Band 2 / Viennese Actionism. Volume 2 : Каталог  | Klagenfurt                          | Ritter Verlag                            | 1989 | 1452 | Каталоги |
| Dubinskaite R.      | Big in Japan : Каталог   | Vilnius                             | Contemporary Art Centre                  | 2009 | 2291 | Каталоги |
| Duff L.             | Raise It Up! Highlights report 2014. National Museum of American History   | Washington                          |  | 2014 | 2679 | Книги    |
| Dumała P.           | Dumała   | Gdańsk                              | wydawnictwo słowo / obraz terytoria      | 2012 | 1578 | Книги    |
| Duve de C.          | The Little Miro  | -                                   | Kate'Art Editions                        | 2014 | 1886 | Книги    |
| Eccles D.           | Drawing Distinctions. Twentieth-Century Drawings and Watercolours from the British Council Collection : Каталог  | London                              | The British Council                      | 1997 | 1970 | Каталоги |
| Elenga M.R.         | Seattle Architecture: A Walking Guide to Downtown : Путеводитель   | Seattle                             | Seattle Architecture Foundation          | 2007 | 2276 | Книги    |
| Ellenbroek F.       | The biological evolution of the Arts   | Tilburg                             | Natuurmuseum Brabant                     | 2006 | 1449 | Книги    |
| Emets E.            | Photographs  |                                     |  | 0000 | 1485 | CD/DVD   |
| Engberg-Pedersen A. | Studio Olafur Eliasson. An Encyclopedia  | Munich - Berlin - London - New York | Taschen                                  | 2012 | 1885 | Книги    |
| Ennemoser R.        | Konkretisierung. / Concretisation : Монография   | Wien                                | AMBRA   V                                | 2014 | 1610 | Книги    |
| Eötvös P.           | Bánkúti. People in the soviet world and in the russian world : Каталог выставки  | Будапешт                            | The Association of Hungarian Journalists | 2012 | 1541 | Каталоги |
| Eskildsen U.        | nützlich, süß und museal / das fotografierte Tier / Essays   | Essen                               | Museum Folkwang - Steidl                 | 2005 | 1544 | Книги    |
| Eskildsen U.        | nützlich, süß und museal / das fotografierte Tier (the photographed animal / usefull, cute and collected) : Каталог выставки                           | Essen                               | Steidl                                   | 2005 | 1562 | Книги    |
| Estellon P.         | My big photo activity book   | London                              | Thames and Hudson                        | 2012 | 961  | Книги    |
| Estellon P.         | The color-play coloring book   | San Francisco                       | The Museum of Modern Art                 | 2012 | 962  | Книги    |
| Evans C.            | The House of Victor & Rolf   | London - New York                   | Merrell Publishers                       | 2008 | 66   | Книги    |
| Eveno C.            | Tony Garnier. L'œuvre complète : Монография  | Paris                               | Centre Georges Pompidou                  | 1989 | 2808 | Книги    |
| Ex N.               | See all this. For the Love of Art : Журнал, №1. Winter   | Baan                                |  | 2016 | 2726 | Журналы  |
| Falk I.             | F+A: Ingrid Falk & Gustavo Aguerre   |                                     |  | 2005 | 1007 | CD/DVD   |
| Falk I.             | Калининград. Taken Over  |                                     |  | 2005 | 1425 | CD/DVD   |
| Fell M.             | The Lovebytes Festival : Каталог   | Sheffield                           |  | 2001 | 1319 | Каталоги |
| Finkelpearl T.      | Dialogues in public art  | London                              | Massachusetts Institute of Technology    | 2000 | 1522 | Книги    |
| Fitzpatrick R.      | Life, Death, Love, Hate, Pleasure, Pain: Selected Works from the MCA Collection : Каталог выставки   | Chicago                             |  | 2002 | 2007 | Каталоги |
| Flacke M.           | The Desire for Freedom. Art in Europe since 1945. 30th Council of Europe exhibition : Каталог  | Berlin                              |  | 2013 | 2101 | Каталоги |
| Fogg M.             | Fashion. The whole story   | Munich - Berlin - London - New York | Thames and Hudson                        | 2013 | 1889 | Книги    |
| Forsythe W.         | Improvisation Technologies: A Tool for the Analytical Dance Eye  |                                     |  | 2003 | 1016 | CD/DVD   |
| Forterre F.         | L'ART CONTEMPORAIN ET LA CÔTE D'AZUR, Un territoire pour l'expérimentation - 1951 – 2011 en 7 balades curieuses, Juin                                  | Nice                                | Les EDITIONS DEL'ART                     | 2011 | 881  | Книги    |
| Francklin C.        | L'abcdaire de l'art contemporain   | Paris                               | Flammarion                               | 2003 | 742  | Книги    |
| Freedman S.K.       | Plop: Recent Projects of the Public Art Fund   | London - New York                   | Merrell                                  | 2004 | 959  | Книги    |
| Frieling R.         | Medien Kunst Aktuell - Videokunst, CD-ROM und Internetprojekte aus Deutschland / Current Media Art - Video Art, CD-ROM and Internet Projects from Germ | München                             | Goethe-Institut                          | 2000 | 1318 | Каталоги |
| Funcke B.           | Documenta (13). Das Begleitbuch / The Guidebook : Каталог  | Wemding                             | Hatje Cantz Verlag                       | 2012 | 2264 | Каталоги |
| Furrer B.           | Gaspra   |                                     |  | 1988 | 710  | Ноты     |
| Furukawa K.         | Small Fish   |                                     |  | 0000 | 1015 | CD/DVD   |

|                     |   |                    |   |      |      |          |
|---------------------|---|--------------------|---|------|------|----------|
| Gaillard C.         | Pruitt-Igoe Falls   |                    |   | 2009 | 1379 | CD/DVD   |
| Gander R.           | Artists' cocktails  | London             | Dent-de-Leone   | 2014 | 1888 | Книги    |
| Gautherie-Kampka A. | Cafe du Dome. Deutsche Maler in Paris. 1903-1914  | Bremen             | Donat Verlag  | 1996 | 698  | Каталоги |
| Gauthier L.         | French connection. 88 contemporary artists  | Montreuil          | Black Jack éditions   | 2008 | 1468 | Книги    |
| Gautier C.          | Eastern Harbour District Amsterdam. Urbanism and Architecture : Каталог   | Rotterdam          | NAi Publishers  | 2006 | 2322 | Каталоги |
| Getty H.            | Hulton Getty: The Seven Ages Of Man : Каталог   | London             |   | 1997 | 1605 | Каталоги |
| Gierstberg F.       | Dutch dare. Contemporary Photography from the Netherlands : Каталог   | Rotterdam          | NAi Publishers  | 2006 | 1576 | Каталоги |
| Gioni M.            | 55th International Art Exhibition. The Encyclopedic Palace. Biennale Arte 2013. Volume 2. Participating countries : Каталог биеннале  | Venice, Italy      | Marsilio Editori  | 2013 | 511  | Каталоги |
| Gioni M.            | 55th International Art Exhibition. The Encyclopedic Palace. Biennale Arte 2013. Volume 1. Exhibition : Каталог биеннале               | Venice, Italy      | Marsilio Editori  | 2013 | 510  | Каталоги |
| Goldberg R.         | Performance. Live Art since the 60s   | London             | Thames and Hudson   | 2004 | 1471 | Книги    |
| Goldberg R.         | Performance Art. From Futurism to the Present   | New York           | Thames and Hudson   | 2001 | 1470 | Книги    |
| Golden J.           | Philadelphia Murals and the stories they tell   | Philadelphia       | Temple University Press   | 2002 | 2457 | Книги    |
| Goldstein B.        | Public Art by the Book  | Seattle and London | Americans for the Arts in association with University of Washington Press | 2005 | 1516 |          |
| Gonzalez J.         | Christian Marclay : Каталог   | London - New York  | Phaidon Press Limited   | 2005 | 1984 | Каталоги |
| Gorlinsky V.        | Widerhall 2. The Finger of God  |                    |   | 2013 | 711  | Ноты     |
| Gortchakova E.      | Eugenia Gortchakova. Painting after conceptual art : Каталог выставки   | Oldenburg          |   | 1994 | 2943 | Каталоги |
| Gortchakova E.      | Eugenia Gortchakova. Wann haben sie verstanden, dass sie leben. I never stop starting. Romantique est dangereux : Каталог             | Oldenburg          | Isensee Verlag  | 1995 | 2944 | Каталоги |
| Grancy C. d.        | Hallodris und heilige / Engel und Iemuren : Альбом  | Wien               | Edition Wien  | 1994 | 2809 | Книги    |
| Gratzer A.          | Human time anatomy : Каталог  | Aurolzmunster      | Estermann   | 1997 | 2272 | Каталоги |
| Gregoric A.         | Compagni Di Viaggio. / Popotni Tovarisi. / Traveling Companions : Каталог   | Любляна            |   | 2012 | 2218 | Каталоги |
| Groenendijk P.      | Architectural guide to the Netherlands (1900 – 2000)  | Rotterdam          |   | 2006 | 2323 | Книги    |
| Grosenick U.        | Art now. 137 Artists at the Rise of the New Millennium  | Köln               | Taschen   | 2002 | 1469 | Книги    |
| Grosenick U.        | Art Now. The new directory to 81 international contemporary artists, Vol. 2   | Köln               | Taschen   | 2008 | 1465 | Книги    |
| Groys B.            | Traumfabrik Kommunismus. Die visuelle kultur der Stalinzeit / Dream factory communism. The visual culture of the Stalin era : Каталог | Berlin             | Hatje Cantz Verlag  | 2003 | 1784 | Каталоги |
| Gruber S.           | HangART - 7. Edition 5. Russia fly by : Каталог   | Salzburg           | basis wien  | 2006 | 2960 | Каталоги |
| Guther C.           | Alles paletti! Outdoor. DIY-Möbel für Garten und Balkon   | Stuttgart          | TOPP  | 2016 | 2605 | Книги    |
| Guther C.           | Alles paletti! DIY-Möbel aus Paletten und Weinkisten  | Stuttgart          | TOPP  | 2014 | 2604 | Книги    |
| Guzman A.           | Tony Brown : Каталог  | Bignan             | Centre d'Art  | 1990 | 1982 | Каталоги |
| Gwily R.            | Fresh Paint 4 / Contemporary Art Fair : Каталог   | Tel Aviv           |   | 2011 | 2324 | Каталоги |
| Haapala L.          | Oikeilla Jäljillä... / Tracking Traces... : Каталог   | Tampere            | Kiasma  | 2009 | 1790 | Каталоги |
| Haas C.             | Desiring the Real. Austria Contemporary : Каталог выставки  | -                  |   | 0000 | 1816 | Каталоги |
| Haas C.             | Desiring the Real. Austria Contemporary : Каталог   | Vienna             |   | 2012 | 2217 | Каталоги |
| Hadjimichalis G.    | The Greek Pavilion on 51th Venice Biennial  |                    |   | 2005 | 797  | CD/DVD   |
| Haldemann M.        | Linea. Vom Umriss zur Aktion. Die Kunst der Linie zwischen Antike und Gegenwart : Каталог выставки                                    | Zug                | KunsthauS   | 2010 | 749  | Каталоги |
| Hall L.             | Beyond Zero : Каталог   | London             |   | 2014 | 2223 | Каталоги |
| Hallas K.           | Vesilennukite Angaar. Lennukuurist Muuseumiks : Каталог   | Таллинн            | Eesti Meremuuseum   | 2014 | 2096 | Каталоги |
| Hardingham S.       | London. A guide to recent architecture  | London             | B T Batsford  | 2002 | 2280 | Книги    |
| Hazaz M.B.          | "Russische Avantgarde - eine Ohrfeige dem öffentlichen Geschmack" : Каталог   | Wiesbaden          | SNZ Galeries  | 2006 | 539  |          |
| Heiting M.          | Man Ray   | Köln               | Taschen   | 2001 | 1545 | Книги    |

|  |  |                   |  |      |      |          |
|--|--|-------------------|--|------|------|----------|
| Helander N.                              | Turku on Fire. The Application of the City of Turku for the European Capital of Culture 2011                                   | Turku             |  | 2011 | 1274 | Книги    |
| Hendrickson J.                           | Roy Lichtenstein. The Irony of the Banal   |                   | Taschen  | 2011 | 403  | Книги    |
| Hentz M.                                 | Das Treujanische Schiff : Katalog  | Köln              | Salon Verlag, Koln und Krash Verlag                            | 1995 | 2268 | Каталоги |
| Herrmann B.                              | Museumsdorf Cloppenburg. Niedersachsisches Freilichtmuseum. English Guide  | Cloppenburg       |  | 2011 | 3027 | Книги    |
| Hertwig L.                               | Europe under a single roof. 1949-1999  | Страсбург         | Совет Европы   | 1999 | 1572 | Книги    |
| Himmel E.                                | Orhan Pamuk. Seylerin masumiyeti : Katalog   | Istanbul          | Iletisim   | 2012 | 2706 | Каталоги |
| Hodge S.                                 | Why your five year old could not have done that. Modern art explained  | London            | Thames and Hudson  | 2012 | 1198 | Книги    |
| Hoffmann J.                              | Untitled (12th Istanbul Biennial), 2011. The Companion : Katalog биеннале  | Istanbul          | Istanbul Foundation for Culture and Arts                       | 2011 | 636  |          |
| Höller H.G.                              | Projekt für ein Terminator-Denkmal in Graz   | Graz              | Verlag Forum Stadtpark Graz                                    | 2003 | 1525 | Книги    |
| Hollis R.                                | Swiss Graphic Design. The Origins and Growth of an International Style. 1920-1965  | London            | Laurence king  | 2006 | 2041 | Книги    |
| Holzwarth H.W.                           | Art Now, Vol 3   | Köln              | Taschen  | 2008 | 1461 | Книги    |
| Homiridis M.                             | L'art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon  | Lyon              | La BF15  | 2008 | 1524 | Книги    |
| Hopfengart C.                            | Paul Klee. Hand Puppets  | Ostfildern        | Hatje Cantz Verlag   | 2006 | 2825 | Книги    |
| Horn G.                                  | Forget Fear : 7th Berlin Biennale, кураторы: A. Zmijewski, J. Warsza   | Berlin            | Verlag der Buchhandlung Walther König                          | 2012 | 973  | Каталоги |
| Hottinen M.                              | Arctic paradise. Contemporary Folk Music From Finland  | Helsinki          |  | 2012 | 2441 | CD/DVD   |
| Houbart M.                               | French architects in Asia. A panorama of projects  | Paris             | Association Francaise d'Action Artistique                      | 1998 | 2503 | Книги    |
| Huber W.                                 | Hochparterre : Журнал, №5  | Zurich            |  | 2016 | 2918 | Журналы  |
| Huber W.                                 | Hochparterre : Журнал, №6-7  | Zurich            |  | 2016 | 2919 | Журналы  |
| Huber W.                                 | Hochparterre : Журнал, №8  | Zurich            |  | 2016 | 2920 | Журналы  |
| Huber W.                                 | Hochparterre : Журнал, №9  | Zurich            |  | 2016 | 2921 | Журналы  |
| Huber W.                                 | Hochparterre : Журнал, Juni  | Zurich            |  | 2016 | 2922 | Журналы  |
| Huber W.                                 | Hochparterre : Журнал, Oktober   | Zurich            |  | 2015 | 2923 | Журналы  |
| Huber W.                                 | Hochparterre.wettbewerb 2 : Журнал, Mai  | Zurich            |  | 2016 | 2924 | Журналы  |
| Huber W.                                 | Hochparterre : Журнал, September   | Zurich            |  | 2016 | 2925 | Журналы  |
| Huber W.                                 | Hochparterre.wettbewerb 3 : Журнал, Juli   | Zurich            |  | 2016 | 2926 | Журналы  |
| Hug C.                                   | Ende der Geschichte oder Beginn der Zukunft? Anmerkungen zum Epochenbruch : Katalog  | Nürnberg          | Verlag für moderne Kunst Nürnberg, Live Art Development Agency | 2009 | 2270 | Каталоги |
| Husslein-Arco A.                         | Valie Export. Time and Countertime : Katalog   | Köln              | Verlag der Buchhandlung Walther König                          | 2010 | 1882 | Книги    |
| Ila Bêka & Louise Lemoine                | Koolhaas houselife   |                   |  | 2013 | 963  | Книги    |
| Ilic I.                                  | Dopelgenger  |                   |  | 2011 | 922  |          |
| Illg J.                                  | To miasto jest wszedzie... Krakow w poezji polskiej XX wieku   | Krakow            |  | 2001 | 279  | Книги    |
| Imhof M.                                 | Berlin: New Architecture. A Guide to New Buildings from 1989 to Today  | Berlin            | Michael Imhof Verlag   | 2004 | 2278 | Книги    |
| Ingrid und Konrad Scheurmann             | «Für Walter Benjamin» : Documente, Essays und ein Entwurf  | Frankfurt am Main | Suhrkamp   | 1992 | 154  | Книги    |
| Irlinger S.                              | Retrotopia   |                   |  | 2009 | 900  |          |
| Jakob K.                                 | Street Art in Berlin : Katalog   | Berlin            | Jaron Verlag   | 2010 | 1528 | Каталоги |
| Jankowski C.                             | What people do for money : Katalog манифесты   | Zurich            | Lars Muller Publishers   | 2016 | 2723 | Каталоги |
| Januskeviciute V.                        | Centre of attraction. 8th Baltic Triennial of International Art : Katalog триеннале  | Vilnius           |  | 2002 | 709  | Каталоги |
| Jean-Pierre Criqui (DAP) et Joan Le Boru | Art contemporain. Un choix de 200 œuvres du Fonds national d'art contemporain (1985-1999) : Katalog                            | -                 | Éditions du Chêne  | 2001 | 1464 | Книги    |
| Jodidio P.                               | Architecture now! Museums  | Cologne           | Taschen  | 2010 | 2320 | Книги    |
| Jodidio P.                               | Architecture now!  | Köln              | Taschen  | 2002 | 1707 | Книги    |
| Joonas A.                                | Aledoia. Way to the lost town  | Riga              | Riga Art Space   | 2008 | 761  | Каталоги |
| Kalinowska A.                            | Video installations  |                   |  | 0000 | 1278 | CD/DVD   |
| Kardasz M.                               | Pod flagą biało-czerwoną / Под бело-красным флагом : Katalog выставки  | Warszawa          |  | 2004 | 1667 | Каталоги |
| Katrinem                                 | Go your gait!  |                   |  | 2007 | 1247 | CD/DVD   |
| Kats-Chernin E.                          | Unceremonious Processions  |                   |  | 1999 | 911  |          |
| Katz S.                                  | Culture and Transition: An Evaluation of International Professional Development Programs For Arts Managers in Russia 1993-2005 | M.                | Cecartslink  | 2005 | 1879 | Книги    |

|                              |  |                                     |  |      |      |          |
|------------------------------|--|-------------------------------------|--|------|------|----------|
| Kester T.J.                  | Young People At Risk. Photographic project initiated by the European Cultural Foundation : Каталог   | Amsterdam                           | World Press Photo                        | 2002 | 2300 | Каталоги |
| Kester T.J.                  | Enough : Каталог   | Amsterdam                           | World Press Photo                        | 2003 | 2285 | Каталоги |
| Kimpel H.                    | Documenta. Die Überschau. Fünf Jahrzehnte Weltkunstausstellung in Stichwörten : Каталог  | Köln                                | DuMont Literatur und Kunst Verlag        | 2002 | 2265 | Каталоги |
| Kistyakovskaya K.            | Progressive Nostalgia. Contemporary Art from the Former USSR : Каталог   | Prato                               |  | 2007 | 2591 | Каталоги |
| Kjok S.                      | String of beads  |                                     |  | 2006 | 938  | CD/DVD   |
| Klanten R.                   | Urban Interventions. Personal projects in public spaces : Каталог  | Berlin                              | Gestalten                                | 2010 | 1935 | Каталоги |
| Klanten R.                   | Art & Agenda. Political Art and Activism   | Berlin                              | Gestalten                                | 2011 | 984  | Книги    |
| Klee P.                      | Klee & Kandinsky. Une confrontation : P. Klee, W. Kandinsky  | Paris                               | Berggruen & Cie                          | 1959 | 560  |          |
| Klein J. and S.              | What is contemporary art? A Children's Guide   | London                              | Thames and Hudson                        | 2012 | 1087 | Книги    |
| Klein W.                     | Contacts. Sophie Calle, Nan Goldin, Roni Horn, Sarah Moon  |                                     |  | 2009 | 895  |          |
| Kliege M.                    | 70/90 Engagierte Kunst : Каталог   | Karlsruhe                           | Engelhardt und Bauer                     | 2004 | 2260 | Каталоги |
| Koetzle H.-M.                | Photo Icons. The Story Behind the Pictures. 1827-1926, Vol. 1  | Köln                                | Taschen                                  | 2002 | 1540 | Книги    |
| Könches B.                   | Bilder codes. International \ media \ art \ award 2002 : Каталог   | Karlsruhe                           | ZKM                                      | 2002 | 1322 | Каталоги |
| Konstantinidis D.            | On Criticism. Between art and the public in Europe   | Torino                              |  | 2005 | 1447 | Книги    |
| Kowalczuk W.                 | Tkanina dwuosnowowa. Double-thread tapestry : Каталог  | Białystok                           | Muzeum Podlaskie                         | 2008 | 1277 | Каталоги |
| Kozyra K.                    | Punishment and crime   |                                     |  | 2002 | 1283 | CD/DVD   |
| Krajewski P.                 | WRO 2013 Pioneering Values on Tour : Каталог   | Wrocław                             | WRO Center for Media Art Foundation      | 2013 | 1582 | Каталоги |
| Kranert T.                   | Positionen Architecture 2003-04 : Каталог  | Vaduz                               | Fachhochschule Liechtenstein             | 2004 | 2282 | Каталоги |
| Kretzschmar U.               | I.M.Pei. The Exhibitions Building of the German Historical Museum Berlin : Каталог   | Munich - Berlin - London - New York | Prestel                                  | 2003 | 2097 | Каталоги |
| Kretzschmar U.               | Das Berliner Zeughaus. Vom Waffenarsenal zum Deutschen Historischen Museum / The Berlin Armoury. From the Arsenal to the German Historical Museum : Ka | Munich - Berlin - London - New York | Prestel                                  | 2006 | 2098 | Каталоги |
| Krieg S.W.                   | Leipzig. Die Entwicklung zur Grobstadt. Denkmalschutz und Denkmalpflege  | Leipzig                             | Gehrig Verlagsgesellschaft mbH Merseburg | 2004 | 2074 | Книги    |
| Krieg S.W.                   | Leipzig. Leipziger Architekten. Denkmalschutz und Denkmalpflege  | Leipzig                             | Gehrig Verlagsgesellschaft mbH Merseburg | 2006 | 2075 | Книги    |
| Krijnen M.                   | «Foam Magazine» : International photography magazine, №29, 2011/2012. "What's next?"   | Amsterdam                           |  | 2012 | 1313 | Журналы  |
| Krijnen M.                   | «Foam Magazine» : International photography magazine, №34. "Dummy"   | Amsterdam                           |  | 2013 | 1314 | Журналы  |
| Krijnen M.                   | «Foam Magazine» : International photography magazine, №35. "Lust"  | Amsterdam                           |  | 2013 | 1312 | Журналы  |
| Krijnen M.                   | «Foam Magazine» : International photography magazine, №36. "Talent"  | Amsterdam                           |  | 2013 | 1311 | Журналы  |
| Kristine Stiles & Peter Selz | Theories and Documents of Contemporary Art. A Sourcebook of Artists' Writings  | London                              | University of California Press           | 2012 | 1190 | Книги    |
| Kruger K.                    | Double Vision: Albrecht Durer / William Kentridge : Каталог  | Berlin                              | Siebeking Verlag                         | 2015 | 2819 | Каталоги |
| Krüger R.                    | Nach der Antike. Studien zur Antikenrezeption in der bildenden Kunst seit 1967   | Essen                               | Klartext                                 | 2004 | 1448 | Книги    |
| Labarthe A.                  | Roy Lichtenstein, New York Doesn't Exist   |                                     |  | 1995 | 985  | CD/DVD   |
| Lacis A.                     | Revolutionär im Beruf : Berichte über proletarisches Theater, über Meyerhold, Brecht, Benjamin und Piscator  | Германия                            | Rogner & Bernhard                        | 1976 | 157  | Книги    |
| Lailach M.                   | Land Art   | Köln                                | Taschen                                  | 2007 | 1523 | Книги    |
| Lan B.Q.                     | Life Logo NL Architects  | Amsterdam                           | HUST Press                               | 2007 | 1185 | Каталоги |
| Lan B.Q.                     | After Images. UN Studio : Каталог  | -                                   | HUST Press                               | 2007 | 1714 | Каталоги |
| Lanchner C.                  | Roy Lichtenstein   | New York                            | The Museum of Modern Art                 | 2009 | 982  | Книги    |
| Lanchner C.                  | Jasper Johns   | New York                            | The Museum of Modern Art                 | 2009 | 983  | Книги    |
| Landgrebe K.                 | City Visions. Stadtgesichte : Каталог  | Graz                                | Verlag der Kulturvermittlung Steiermark  | 1993 | 1781 | Каталоги |

|                 |  |                       |  |      |      |          |
|-----------------|--|-----------------------|--|------|------|----------|
| Lang F.         | Metropolis   | Berlin                |  | 2005 | 1718 | CD/DVD   |
| Lapras T.       | Art Monaco, IV Special Edition   | Monaco                |  | 2013 | 866  | Журналы  |
| Latimer Q.      | Elodie Pong. Around life's central park :<br>Каталог выставки  | Zurich                | Druckhaus Gera   | 2012 | 1147 | Каталоги |
| Lazarides S.    | Outsiders: Art by people : Каталог   | London                | Century  | 2008 | 1145 | Каталоги |
| Lechleiter A.   | Werner Berges. 1962-2002 : Каталог   | Oldenburg             | Isensee Verlag   | 2002 | 2293 | Каталоги |
| Lechleiter A.   | Werner Berges. Werkverzeichnis der Grafik :<br>Каталог   | Oldenburg             | Isensee Verlag   | 2002 | 2295 | Каталоги |
| Lederer A.      | Rotor: association for contemporary art 2001   | Graz                  | Edition selene   | 2002 | 2305 | Книги    |
| Lejault F.      | Worriers Diary Thery Bae   |                       |  | 0000 | 858  | CD/DVD   |
| Lejault F.      | Retro  |                       |  | 2003 | 1439 | CD/DVD   |
| Leopoldseder H. | Bitte treten Sie ein! Please walk in! Ars<br>electronica center  | Wien                  | Edition Lammerhuber  | 2009 | 1883 | Книги    |
| Leopoldseder H. | The Network for Art, Technology and<br>Society. The first 30 years Ars Electronica<br>1979-2009  | Linz                  | Ars Electronica Linz   | 2009 | 1884 | Книги    |
| Leveque C       | Le Grand Soir  |                       |  | 2009 | 890  |          |
| Levy-Kuentz F.  | In Mondrian's studio   |                       |  | 2010 | 995  | CD/DVD   |
| Licht A.        | Sound Art. Beyond Music, Between<br>Categories   | New York              | Rizzoli  | 2007 | 1455 | Книги    |
| Lind M.         | European Cultural Policies 2015  | Stockholm             |  | 2005 | 1878 | Книги    |
| Lissitzky E.    | El Lissitzky. Maler. Architekt. Typograf.<br>Fotograf : Каталог  | Dresden               | Veb verlag der kunst   | 1980 | 537  |          |
| Lodder C.       | Russian painting of the avant garde.<br>1906-1924  | Edinburgh             | Scottish national<br>gallery of modern art                   | 1993 | 855  | Каталоги |
| Lohmann J.      | Studio : Каталог   | Bonn                  | Museum am Ostwall<br>Dortmund; Richter<br>Verlag Duesseldorf | 2002 | 1291 | Каталоги |
| Loimaala P.     | Erik Enroth : Каталог  | Tampere               | Sara Hildénin<br>taidemuseo                                  | 2012 | 1609 | Каталоги |
| Loimaala P.     | Sara Hildénin Säätiö Ulkomainen Kokoelma.<br>Maalaukset, Piirustukset, Veistokset ja<br>Grafikka : Каталог   | Tampere               | Sara Hildénin<br>taidemuseo                                  | 2012 | 1604 | Каталоги |
| Longo L.        | Explosion #1.2.3.4.5.6   |                       |  | 2009 | 816  | CD/DVD   |
| Lopez S.        | A short history of Dutch video art : Каталог<br>выставки   | Rotterdam             | Gate Foundation<br>episode publishers                        | 2005 | 1184 | Каталоги |
| Lucie-Smith E.  | Artoday  | London                | Phaidon Press<br>Limited                                     | 1995 | 1459 | Книги    |
| Luczy A.        | Montáže : Набор открыток   | Poprad                | House of<br>Photography                                      | 1996 | 2298 |          |
| Maffioli M.     | Museo Nazionale Alinari della Fotografia   | Флоренция             |  | 2006 | 1244 | Каталоги |
| Mahir Namur M.  | After all. Focusing on the global biennale and<br>curatorial practices / Наследок:<br>Внимание на международные биеннале и<br>кураторские практики | Istanbul              | Mimar Sinan Fine<br>Arts University                          | 2007 | 2520 | Книги    |
| Malet R.M.      | Murals: Practiques murals contemporanies :<br>Каталог выставки   | Barcelona             | Fundacio Joan Miro   | 2010 | 1144 | Каталоги |
| Maliňák K.      | Ján Hoffstädter / Obzrime sa dopredu :<br>Каталог выставки   | Bratislava            | Galéria Petra<br>Michala Bohuňa                              | 2002 | 1778 | Каталоги |
| Marica V.G.     | Cranach : Каталог  | Bucharest             | Meridiane Publishing<br>House                                | 1987 | 2746 | Каталоги |
| Martin J.-H.    | Carambolages : Каталог выставки  | Paris                 | Rmn-grand palais   | 2016 | 2641 | Каталоги |
| Martin S.       | Video Art  | Köln                  | Taschen  | 2006 | 1204 | Книги    |
| Martinho T.     | VideoBrasil on Tour. 2006-2007 : Каталог   | Brasil                |  | 2007 | 1129 | Каталоги |
| Marzona D.      | Conceptual Art   | Köln                  | Taschen  | 2006 | 1128 | Книги    |
| Marzona D.      | Minimal art  |                       | Taschen  | 2004 | 632  | Книги    |
| Mathieson E.    | Street Artists. The complete guide   | London                | Graffito Books   | 2009 | 1531 | Книги    |
| Meuser P.       | ENA. European network architecture :<br>Каталог  | Berlin                | DOM publishers   | 2005 | 2792 | Каталоги |
| Miljutin N.A.   | Probleme des Planens Sozialistischer<br>Staedte. Grundlegende prinzipien bei der<br>planung und beim bau von siedlungen in der<br>udssr            | Moskau -<br>Leningrad | Staatlicher Verlag   | 1930 | 2762 | Книги    |
| Miller A.       | Kiasma hits. Kiasma Collection / Kiasman<br>kokoelmat : Каталог  | Helsinki              | Kiasma   | 2013 | 1791 | Каталоги |
| Mkrtycheva M.   | Arseny Zhilyaev «Museum of Proletarian<br>Culture. The Industrialization of Bohemia» :<br>Каталог выставки   | Venice, Italy         | Marsilio Publishers  | 2013 | 1641 | Каталоги |
| Moors A.        | Simply Droog : Каталог   | Amsterdam             | Droog  | 2006 | 2288 | Каталоги |
| Morel F.        | Connaissance des arts. De Giotto a<br>Caravage. Les passions de Roberto Longhi :<br>Журнал   | Paris                 |  | 2015 | 2095 | Журналы  |
| Morel F.        | Connaissance des arts. Fondation Louis<br>Vuitton : Журнал   | Paris                 |  | 2014 | 2094 | Журналы  |

|                    |  |                   |   |      |      |          |
|--------------------|--|-------------------|---|------|------|----------|
| Morse M.           | Hardware. Software. Artware. Die Konvergenz von Kunst und Technologie. Kunstpraktiken am ZKM Institut für Bildmedien 1992-1997 | Ostfildern        | Hatje Cantz Verlag                                      | 1997 | 1317 | Книги    |
| Moszynska A.       | Sculpture Now  | London            | Thames and Hudson                                       | 2013 | 965  | Книги    |
| Mountford D.       | Mnemosyne  |                   |   | 2005 | 892  |          |
| Mrusek H.-J.       | Romanik  | Leipzig           | Veb E.A. Seemann Buch-und Kunstverlag                   | 1972 | 2552 | Книги    |
| Mueller-Stahl K.   | SPINNEREI report 2009 – From Cotton to Culture   | Bonn              | Leipziger Baumwollspinnerei Verwaltungsgesellschaft mbH | 2009 | 969  | Книги    |
| Mundy J.           | Lost Art. Missing artworks of the twentieth century  | London            | Tate Publishing   | 2013 | 2907 | Книги    |
| Munz T.            | Fly utopia! transmediale.04 : Каталог  | Berlin            |   | 0000 | 1512 | Каталоги |
| Nanda van den Berg | Alexander van Slobbe   | Harderwijk        | D'jonge Hond  | 2008 | 53   | Книги    |
| Nathan P.          | Eroffnungs-ausstellung Galerie Nathan Zurich : Каталог   | Zurich            |   | 1975 | 2271 | Каталоги |
| Nauman B.          | Make me think  |                   |   | 2004 | 898  |          |
| Nedellec C.        | Pierre Petit comme si / Pierre Petit as if : Каталог   | Castres           |   | 2002 | 2724 | Каталоги |
| Neumann J.         | Pieter Bruegel   | Praha             | Odeon   | 1975 | 829  | Книги    |
| Newski S.          | Autland  |                   |   | 2012 | 712  | Ноты     |
| Nikula R.          | Wood, stone and steel: Contours of Finnish Architecture  | Helsinki          | Otava Publishing Company                                | 2005 | 2286 | Книги    |
| Nobis N.           | El Lissitzky. 1890-1941. Retrospektive   | Frankfurt am Main | Ullstein  | 1988 | 754  | Каталоги |
| Noever P.          | Александр Родченко. Инвентарная пространства : Каталог выставки  | Wien              | Schlebrügge.editor                                      | 2005 | 1574 | Каталоги |
| Noever P.          | Tyrannie des schonen. Architektur der Stalin-zeit : Каталог выставки   | Мюнхен - Нью-Йорк | Prestel   | 1994 | 1928 | Каталоги |
| Noever P.          | Architecture in Transition: Between Deconstruction and New Modernism   | Munich            | Prestel   | 1997 | 2279 | Книги    |
| Noever P.          | Jugendschatz und wonderscherlein. Buchkunst für Kinder in Wien. 1890-1938  | Nürnberg          | Für moderne kunst                                       | 2009 | 760  | Каталоги |
| Noever P.          | Vienna by MAK. Prestel museum guide  | Vienna            | Prestel   | 2002 | 2231 | Книги    |
| Nollert A.         | Faktor X. Zeitgenössische Kunst in München : Каталог   | München           | Prestel   | 2005 | 1451 | Каталоги |
| Nomerz H.          | The living walls. Streetart project by Nikita Nomerz : Каталог   | Нижний Новгород   |   | 2016 | 2585 | Каталоги |
| Nomerz H.          | Паша 183   |                   |   | 2013 | 889  |          |
| Noreika S.         | Philadelphia Museum of Art. Handbook : Каталог   | Philadelphia      | Philadelphia Museum of Art                              | 2014 | 2676 | Каталоги |
| Norigeon J.        | Paul DeMarinis. Archeologie des sons : Каталог   | France            | Ecole d'art d'Aix-en-Provence                           | 1999 | 1779 | Каталоги |
| Oberhollenzer G.   | Die zukunft der malerei. Eine perspektive : Каталог  | -                 | Edition Sammlung Essl                                   | 2014 | 1890 | Книги    |
| Olah S.            | Museumsdepots. Inside the Museum Storage   | Salzburg          | Verlag Anton Pustet                                     | 2014 | 1900 | Книги    |
| Olemba             | Olemba. Концерт в медиа-центре "Выход" 12 мая 2007   |                   |   | 2007 | 720  | CD/DVD   |
| Opitz S.           | Compossibilities. Olga Chernysheva : Каталог выставки  | Erfurt            | Hatje Cantz Verlag                                      | 2013 | 1638 | Каталоги |
| Orensanz A.        | Reflectant Universe : Каталог  | Lisboa            |   | 2006 | 2284 | Каталоги |
| Ottinger D.        | Les Victor Brauner. De la collection. De l'abbaye Sainte-Croix : Каталог   | Paris             | Les sables D'Olonne                                     | 1991 | 1788 | Каталоги |
| Ottinger D.        | Le Futurisme A Paris: Une Avant-Garde Explosive  | Paris             | Centre Pompidou   | 2008 | 856  | Каталоги |
| Page S.            | Fondation louis vuitton le journal : Журнал, №1, October   | Paris             | Fondation d'enterprise Louis Vuitton                    | 2014 | 2105 | Журналы  |
| Park M.            | Leisure, a disguised labor? : Каталог выставки   | Korea             |   | 2009 | 2578 | Каталоги |
| Pastan A.          | Lure of the west   | New York          | Watson-Guption Publications                             | 2000 | 453  |          |
| Pastor S. .        | Glass books and other things : Каталог   | Praha             | Odephil Editions  | 1999 | 2275 | Каталоги |
| Pearl A.           | Videoworks   |                   |   | 0000 | 1350 | CD/DVD   |
| Penalva J.         | Dokumentarfilm   |                   |   | 2004 | 1380 | CD/DVD   |
| Penalva J.         | 336 рек  |                   |   | 0000 | 1374 | CD/DVD   |
| Pericoli M.        | London unfurled  | London            | Picador   | 2011 | 1794 | Книги    |
| Petrova E.         | A legacy regained: Nikolai Khardzhiev and the russian avant-garde  | СПб.              | Palace Editions   | 2002 | 755  | Книги    |
| Petrova E.         | 1 Photobiennale in the Russian Museum : Альманах, вып. 259   | Санкт-Петербург   | Palace Editions   | 2009 | 1991 | Каталоги |
| Philippi S.        | 20th Century Photography. Museum Ludwig Cologne  | Köln              | Taschen   | 2001 | 1539 | Книги    |



|                  |   |                                     |                                |      |      |          |
|------------------|---|-------------------------------------|--------------------------------|------|------|----------|
| Picon A.         | L'Art de l'ingenieur. Constructeur, entrepreneur, inventeur : Каталог                                     | Paris                               | Centre Pompidou                | 1997 | 2767 | Каталоги |
| Piranio M.       | Ends of the Earth: land art to 1974 : Каталог выставки  | Munich                              | Prestel                        | 2012 | 1515 | Каталоги |
| Pistoletto M     | Inner Island: Art of Survival   |                                     |                                | 2005 | 622  | CD/DVD   |
| Poovaya-Smith N. | Cartwright Hall Art Gallery and its Collections : Каталог   | Keighly                             | Steffprint                     | 1997 | 1298 | Каталоги |
| Pop S.           | Urban Media Cultures : Каталог  | Ludwigsburg                         | Public Art Lab                 | 2012 | 1792 | Каталоги |
| Pop S.           | Urban Media Cultures  | Ludwigsburg                         | avedition GmbH                 | 2012 | 1271 | Книги    |
| Posch S.K.       | Haus der musik. Das klangmuseum : Каталог   | Wien                                |                                | 2014 | 2686 | Каталоги |
| Pound S.         | Videoart  |                                     |                                | 0000 | 1375 | CD/DVD   |
| Pound S.         | Videos 2004-2005  |                                     |                                | 2005 | 857  | CD/DVD   |
| Pranger J.       | Muziekpraktijk / Music + Practice   |                                     |                                | 2000 | 1373 | CD/DVD   |
| Provmyza         | Hunter Ivan Billaletdinov   |                                     |                                | 1999 | 1114 | CD/DVD   |
| Provmyza         | Despair   |                                     |                                | 2008 | 677  |          |
| Provmyza         | Experimental Films 1994-2007  |                                     |                                | 2007 | 1433 | CD/DVD   |
| Provmyza         | Мокрая курица   |                                     |                                | 2003 | 850  | CD/DVD   |
| Provmyza         | Сладкий Горький. Нижегородская архитектура 1984 - 2004  |                                     |                                | 2004 | 849  |          |
| Provmyza         | Three sisters: face   |                                     |                                | 2005 | 678  |          |
| Provmyza         | Презентация "Лица Волги"  |                                     |                                | 2003 | 1269 | CD/DVD   |
| Provmyza         | Provmyzadocument06  |                                     |                                | 2006 | 682  |          |
| Provmyza         | Видео 1994-2002 гг.   |                                     |                                | 2002 | 815  | CD/DVD   |
| Provmyza         | Sliding 16/9. Скольжение  |                                     |                                | 2004 | 681  |          |
| Provmyza         | Stop Standart Collection  |                                     |                                | 2001 | 680  |          |
| Provmyza         | Idiot Wind  |                                     |                                | 2005 | 1055 | CD/DVD   |
| Provmyza         | Voodushevlenie / Воодушевление  |                                     |                                | 2010 | 1111 | CD/DVD   |
| Provmyza         | Installations 2003-2008   | -                                   |                                | 2008 | 1717 | CD/DVD   |
| Provmyza         | Three Sisters: back   |                                     |                                | 2005 | 679  |          |
| Racine F. et S.  | Histoire & architecture 1880-1939   | -                                   | Editions Plume                 | 0000 | 1929 | Книги    |
| Rajchman J.      | Terry Winters / Verre + Dessins : Каталог   | Marseille                           |                                | 2006 | 2273 | Каталоги |
| Ramirez J.A.     | Duchamp. Love and death, even   |                                     | Reaktion books                 | 1998 | 504  | Книги    |
| Raney K.         | Art in question : Каталог   | London - New York                   | Continuum                      | 2003 | 1456 | Каталоги |
| Read H.          | Modern sculpture: A concise history   | London                              | Thames and Hudson              | 2007 | 2281 | Книги    |
| Rebentisch J.    | Aesthetics of Installation Art  | Berlin                              | SternbergPress                 | 2012 | 950  | Книги    |
| Reed T.V.        | The art of protest: culture and activism from the civil rights movement to the streets of Seattle         | Minneapolis - London                | University of Minnesota Press  | 2005 | 980  | Книги    |
| Renier S.        | Coup de Ville. Attracted by another level : Каталог   | Gent                                | Borgerhoff & Lamberigts        | 2013 | 2489 | Каталоги |
| Rennert S.       | Nam June Pake   | Köln                                | Hatje Cantz Verlag             | 2010 | 977  | Каталоги |
| Richler M.       | National Gallery Of Art Washington: World Of Art : Каталог  | Washington                          | Scala Books                    | 1997 | 2289 | Каталоги |
| Rieser M.        | New screen media. Cinema / Art / Narrative : Каталог  | London                              | British Film Institute         | 2002 | 1307 | Каталоги |
| Rihm W.          | Etude d'apers Seraphim  |                                     |                                | 1998 | 847  | CD/DVD   |
| Rimbault D.      | Arman, portrait d'un sculpteur  |                                     |                                | 2010 | 848  | CD/DVD   |
| Robin M.-M.      | 100 historic photos of the 20th Century   | Köln                                | Benedikt Taschen Verlag        | 1999 | 1569 | Книги    |
| Roemers          | Martin Roemers. The eyes of war : Каталог   | Ostfildern                          | Hatje Cantz Verlag             | 2012 | 2100 | Каталоги |
| Rogers R.        | Architecture: a modern view   | London                              | Thames and Hudson              | 2013 | 1901 | Книги    |
| Roode I. de      | Living in the Amsterdam school. Designs for the interior 1910-1930 : Каталог                              | Amsterdam                           |                                | 2016 | 2616 | Каталоги |
| Roquette Y. de   | Art / Digital Photography   | Cypres                              | Ecole d'art d'Aix-en-Provence  | 1995 | 1558 | Книги    |
| Rosenblum N.     | A world history of photography  | New York                            | Abbeville press publishers     | 1997 | 1570 | Книги    |
| Rosenqvist J.    | Где-то в Финляндии / Somewhere in Finland : Каталог   | Finland                             | Publisher Kirjakaari           | 2013 | 2417 | Каталоги |
| Roters E.        | Ich und die Stadt : Mensch und Gross-Stadt in der Deutschen Kunst des 20. Jahrhunderts : Каталог выставки | Berlin                              | Nicolaische                    | 1987 | 1272 | Каталоги |
| Rothbauer B.     | Pieter Bruegel d. A.  | Leipzig                             | VEB E.A.Seemann Verlag Leipzig | 1987 | 2161 | Книги    |
| Rothkopf S.      | Jeff Koons. La retrospective : Каталог  | Paris                               | Centre Pompidou                | 2014 | 2093 | Каталоги |
| Rotman S.        | San Francisco Street Art : Каталог  | Munich - Berlin - London - New York | Prestel                        | 2009 | 1141 | Каталоги |
| Rouaud J.        | Sage passage à Tanger   | Tetouan                             | Institut Francais Tanger       | 2000 | 864  | Каталоги |
| Roumette S.      | L'image mouvementee. The image in movement  |                                     |                                | 2013 | 899  |          |

|                      |   |                                     |   |      |      |          |
|----------------------|---|-------------------------------------|---|------|------|----------|
| Roussou M.           | medi@terra 2000. neo[techno]logisms : Каталог   | Athens                              |   | 2001 | 1422 | Каталоги |
| Rush M.              | New Media in Art  | London                              | Thames and Hudson                         | 2005 | 1324 | Книги    |
| Saatchi Gallery      | The Saatchi 100: The work that changed British art  |                                     |   | 0000 | 642  |          |
| Sabarsky S.          | Graphik des deutschen expressionismus   | Murr                                | Kraus                                     | 1991 | 753  | Книги    |
| Sabatier J.          | Guide art contemporain : Каталог  | Provence-Alpes-Côte d'Azur          | notre région                              | 2005 | 1496 | Каталоги |
| Sauvanet N.          | Cultural Sponsorship in Europe : Журнал, April  | Paris                               |   | 1999 | 1917 | Книги    |
| Schamschurin W.      | Russland. Region Nishnij Nowgorod   | M.                                  |   | 0000 | 1916 | Книги    |
| Schenk-Gullich D.    | Dagmar Schenk-Gullich   |                                     |   | 0000 | 1344 | CD/DVD   |
| Scheps M.            | Kounellis. Stations on an Odyssey   | Munich - Berlin - London - New York | Prestel                                   | 2010 | 1892 | Книги    |
| Schilleru E.         | Impresionismul  | Bucuresti                           | Editura Meridiane                         | 1978 | 2549 | Книги    |
| Schmacke C.          | Claudia Schmacke. Water works : Каталог   | Frankfurt am Main                   | Gutleut verlag                            | 2005 | 1971 | Каталоги |
| Schmal P. C.         | Contemporary Chinese Architects : Каталог   | Berlin                              | Deutsches ArchitekturMuseum               | 2009 | 2321 | Каталоги |
| Schmidt H.-W.        | Gormley Theweleit : Каталог   | Hamburg                             | Kerber Verlag                             | 1999 | 2287 | Каталоги |
| Schmied W.           | Francis Bacon: Commitment And Conflict  | Munich                              | Prestel Publishing Limited                | 2006 | 487  | Книги    |
| Schonauer T.         | Thomas Schonauer Universe : Каталог   | Berlin                              | Nicolaische Verlagsbuchhandlung           | 2014 | 2911 | Каталоги |
| Schröder K.A.        | Egon Schiele und seine Zeit. Österreichische Malerei und Zeichnung von 1900 bis 1930 Aus der Sammlung Leopold | München                             | Prestel                                   | 1988 | 763  | Каталоги |
| Schwarz H.-P.        | Medien-Kunst-Geschichte : Каталог   | München                             | Prestel                                   | 1997 | 1421 | Каталоги |
| Schwarze D.          | Meilensteine: 50 Jahre documenta. Kunstwerke und Künstler   | Berlin                              | Offset Druck Holga Wende                  | 2005 | 2263 | Книги    |
| Schwarze-Rodrian M.  | Konzept Ruhr  | Mülheim an der Ruhr                 | März                                      | 2008 | 883  |          |
| Seda K.              | Furt Dokola - In einem fort   |                                     |   | 2009 | 901  |          |
| Seguret F.           | L'entretien des illusions: Hans Walter Muller, Claude Giverne, Xavier Juillot : Каталог                       | Paris                               | Editions de La Villette                   | 1997 | 1783 | Каталоги |
| Sejima K.            | People meet in Architecture: Biennale Architettura 2010 : Каталог   | Venice, Italy                       | Marsilio Editori                          | 2010 | 2303 | Каталоги |
| Semin D.             | Christian Boltanski   | London                              | Phaidon Press Limited                     | 1997 | 1563 | Книги    |
| Sharmacharja S.      | A manual. For the 21st century art institution  | London                              | Whitechapel Gallery                       | 2009 | 1513 | Каталоги |
| Shpakova A.          | The Russian Moment. 20 leading photographers' expedition to Russia July 2013                                  | M.                                  |   | 2013 | 1789 | Книги    |
| Sister Wendy Beckett | Всемирная история живописи  | M.                                  | "Союз"                                    | 2009 | 1715 | Книги    |
| Sitkowska M.         | Katarzyna Kozyra. Casting : Каталог выставки  | Warsaw                              | Zacheta National Gallery of Art           | 2010 | 1583 | Каталоги |
| Smith G.             | Benjaminiana  | Giessen                             | Anabas Verlag                             | 1991 | 152  | Книги    |
| Smith K.             | Ai Weiwei : Каталог   | London - New York                   | Phaidon Press Limited                     | 2009 | 1985 | Каталоги |
| Smucker J.           | Amish Crib Quilts from the Midwest. The Sara Millier Collection   |                                     | Good Books                                | 2003 | 517  |          |
| Sommer A.            | Artintact 3   | Karlsruhe                           | Cantz Verlag                              | 1996 | 1499 | Книги    |
| Sommer A.            | Artintact 1   | Karlsruhe                           | Cantz Verlag                              | 1994 | 1500 | Книги    |
| Sommer A.            | Artintact 4   | Karlsruhe                           | Cantz Verlag                              | 1997 | 1498 | Книги    |
| Sommer A.            | Artintact 5   | Karlsruhe                           | Cantz Verlag                              | 1999 | 1497 | Книги    |
| Spalding J.          | The Eclipse of Art. Tacking the Crisis in Art Today   | Munich - Berlin - London - New York | Prestel                                   | 2003 | 1457 | Книги    |
| Spector N.           | Guggenheim Museum Collection: A to Z  | New York                            |   | 2001 | 2577 | Каталоги |
| Stecker H.           | Sammeln   | Leipzig                             | Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig | 2012 | 958  | Каталоги |
| Steiner B.           | Cultural territories  | Köln                                | Verlag der Buchhandlung Walther König     | 2005 | 974  | Книги    |
| Stephenson N.        | Making Places: Working with art in the Public Realm   | Wakefield                           | Public Arts                               | 2001 | 2277 | Книги    |
| Stiles K.            | Marina Abramovic : Каталог  | London - New York                   | Phaidon Press Limited                     | 2008 | 1978 | Каталоги |
| Stivine R.           | Paris Street Art : Каталог  | Munich - Berlin - London - New York | Prestel                                   | 2008 | 1526 | Каталоги |

|                     |   |                   |                                   |      |      |          |
|---------------------|---|-------------------|-----------------------------------|------|------|----------|
| Stocker G.          | C... what it takes to change. Ars electronica 2014. Festival for art, technology, and society : Каталог фестиваля         | -                 | Hatje Cantz Verlag                | 2014 | 1893 | Каталоги |
| Strelkov E.         | Walks around Nizhny Novgorod : Иллюстрированный путеводитель  | Нижний Новгород   |                                   | 2006 | 1627 | Книги    |
| Studievic H.        | Mathieu Mercier Sans Titres 1993-2007: Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris : Каталог                                 | Paris             | Paris-Musées                      | 2007 | 2308 | Каталоги |
| Sunderhauf E.S.     | Tatigkeitsbericht 2011/2012. Stiftung Deutsches Historisches Museum : Каталог   | Berlin            |                                   | 2012 | 2102 | Каталоги |
| Suominen T.         | Currents. The Art Collections of the City of Tampere : Каталог  | Helsinki          | Tampere Art Museum                | 2009 | 1795 | Каталоги |
| Sviatchenko S.      | Everything goes right & left if you want it. Paintings 2006 - 2012 : Каталог  | Berlin            | Gestalten                         | 2013 | 520  |          |
| Sviatchenko S.      | Everything goes right & left if you want it. Collage & Architectural Illustration 2004 - 2012 : Каталог                   | Berlin            | Gestalten                         | 2013 | 519  |          |
| Tamruchi N.         | Moscow conceptualism. 1970-1990   | Australia         | Craftsman House                   | 1995 | 1091 | Книги    |
| Taramelli E.        | Pollock   | Roma              | Armando Curcio Editore            | 1980 | 638  |          |
| Taylor B.           | Art Today   | London            | Laurence king                     | 2003 | 1467 | Книги    |
| Thorel P.L.         | Diplômés 2011   | Paris             |                                   | 2012 | 853  | Книги    |
| Tiainen J.          | Finnish architecture 1994- 1999 photographed by Jussi Tiainen : Каталог   | Helsinki          |                                   | 1999 | 2319 | Каталоги |
| Tiainen J.          | New finnish architecture 1994 - 1999 photographed by Jussi Tiainen : Каталог  | Helsinki          |                                   | 1999 | 2318 | Каталоги |
| Toivonen P.         | FAT : Журнал, 2013  | Helsinki          |                                   | 2013 | 1796 | Журналы  |
| Tolnay A.           | Paeninsula. Via Lewandowsky : Каталог   | Ostfildern        | Hatje Cantz Verlag                | 2006 | 2579 | Каталоги |
| Tomalska J.         | Malarstwo polskie / The Gallery of Polish Painting. Collection of Podlaskie Museum in Bialystok : Каталог                 | Bialystok         | Podlaskie Museum                  | 2005 | 1290 | Каталоги |
| Tribe M.            | New Media Art   | Köln              | Taschen                           | 2006 | 1323 | Книги    |
| Tupitsyn M.         | Margins of Soviet Art   | Milan             | Giancarlo Politi Editore          | 1989 | 1125 | Книги    |
| Türk A.             | 20 Years: KKA Artists in Residence. Launching Careers, Building Cooperation   | Wien              | Eigenverlag KulturKontakt Austria | 2012 | 1197 | Каталоги |
| TYPO GRAPHIC DESIGN | Программа "Арт Москва". 7 Международная художественная ярмарка "Арт Москва 2003" : Каталог ярмарки                        | M.                | TYPO GRAPHIC DESIGN               | 2003 | 417  |          |
| Ünsal D.            | Light, Illumination and Electricity   | Istanbul          | SantralIstanbul                   | 2008 | 1599 | Книги    |
| Valinowska A.       | Installaions, sculptures, paintings   |                   |                                   | 0000 | 915  |          |
| Vallee S. de        | Essays on Architecture  | London            | Papadakis Publisher               | 2008 | 2283 | Книги    |
| van Bergeijk G.     | Volume Two  |                   |                                   | 0000 | 1005 | CD/DVD   |
| van Bergeijk G.     | Volume one  |                   |                                   | 0000 | 1004 | CD/DVD   |
| Varadiova M.        | On the way / Kaleidoskope   |                   |                                   | 2006 | 1251 | CD/DVD   |
| Vasari G.           | Le vite dei piu eccellenti pittori, scultori e architetti   | Roma              | Newton Compton editori            | 2015 | 2589 | Книги    |
| Vassileva M.        | Изкуство за промяна. 1985-2015 / Art for change : Каталог   | Sofia             |                                   | 2015 | 2120 | Каталоги |
| Verwoert J.         | Wolfgang Tillmans   | London            | Phaidon Press Limited             | 2002 | 1564 | Книги    |
| Viola B.            | Reasons for Knocking at an Empty House. Writings 1973-1994  | London            | Thames and Hudson                 | 1995 | 1205 | Книги    |
| Walde C.            | Sticker City: Paper Graffiti Art  |                   | Thames and Hudson                 | 2007 | 402  | Книги    |
| Waliczky T.         | Focusing  |                   |                                   | 1998 | 1008 | CD/DVD   |
| Walther I.F.        | Art of the 20th Century, Part 1   | Köln              | Taschen                           | 2000 | 1466 | Книги    |
| Walther I.F.        | L'art au XXe siecle, Premiere partie  | Köln              | Taschen                           | 2000 | 2548 | Книги    |
| Watriss W.          | FotoFest 1998 : Каталог фестиваля   | Houston           |                                   | 1998 | 1603 | Каталоги |
| Weber S.            | Update 2.0. Medien Kunst Aktuell aus Deutschland / Current Media Art from Germany : Каталог                               | Karlsruhe         | Goethe-Institut, ZKM              | 2000 | 1321 | Каталоги |
| Weber S.            | 40yearsvideoart.de - part 1. Digital Heritage: video art in Germany from 1963 until the present : Каталог выставки, 1 том | Ostfildern        | Hatje Cantz Verlag                | 2006 | 1331 | Каталоги |
| Wegener U.          | Dagmar Schenk-Gullich   |                   |                                   | 2006 | 1024 | CD/DVD   |
| Weiss E., Мелони X. | Mark Rothko. 1903-1970. Retrospektive der Gemälde : Каталог выставки  | Köln              | Greven & Bechtold GmbH            | 1988 | 617  |          |
| Wenzel A.           | Joseph Beuys  | Dusseldorf        | KS – Druck                        | 1993 | 2257 | Книги    |
| Wenzl K.            | Pater Noster  |                   |                                   | 0000 | 782  | CD/DVD   |
| Wilkins A.          | Dancing around the bride. Cage, Cunningham, Johns, Rauschenberg, and Duchamp : Каталог выставки                           | Philadelphia      | Philadelphia Museum of Art        | 2012 | 2576 | Каталоги |
| Witte B.            | Walter Benjamin   | Berlin            | Rowohlt                           | 1985 | 159  | Книги    |
| Wizisla E.          | Benjamin und Brecht   | Frankfurt am Main | Suhrkamp                          | 2004 | 161  | Книги    |
| Wojciechowski A.    | Edouard Manet   | Warszawa          | Arkady                            | 1973 | 2164 | Книги    |

|   |   |                    |                                   |      |      |          |
|---|---|--------------------|-----------------------------------|------|------|----------|
| Wollen P.   | Komar & Melamid : Каталог   | Edinburgh & Oxford | Fruitmarket Gallery               | 1985 | 1115 | Каталоги |
| Zarka R.  | Rhombus Sectus  |                    |                                   | 2009 | 1443 | CD/DVD   |
| Zeigerer W.                                       | Lost in transformation. Russische videokunst : Каталог  | Kiel               |                                   | 2012 | 1203 | Каталоги |
| Zeller U.   | Kunstraum Deutschland : Каталог   | Berlin             | Ruksaldruck GmbH & Co             | 2000 | 2262 | Каталоги |
| Zentrum fur Kunst und Medientechnologie Karlsruhe | Streiftone  |                    |                                   | 1997 | 844  | CD/DVD   |
| Zentrum fur Kunst und Medientechnologie Karlsruhe | Horen, sehen und erleben / Hear, see and experience   |                    |                                   | 2007 | 641  |          |
| Zentrum fur Kunst und Medientechnologie Karlsruhe | The complete art int act. Vols. 1 - 5. 1994 - 1999  |                    |                                   | 2002 | 725  | CD/DVD   |
| Zerull L.   | Junge Kunst. Niedersachsen : Каталог  | Hannover           | Th-Schäfer Druckerei GmbH         | 1994 | 2296 | Каталоги |
| Ziessow K.-H.                                     | Pflanzenwelten im ländlichen Biedermeiergarten  | Cloppenburg        |                                   | 2014 | 3025 | Книги    |
| Ziessow K.-H.                                     | Ein Meer von Farben Rhododendron aus aller Welt   | Cloppenburg        |                                   | 2015 | 3026 | Книги    |
| Zijlmans K.                                       | World Art Studies: Exploring Concepts and Approaches  | Amsterdam          | Valiz                             | 2008 | 1453 | Книги    |
| Zschokke W.                                       | Dietrich / Untertrifaller. Buildings and Projects since 2000 : Каталог  | Wien               | Springer                          | 2008 | 2817 | Каталоги |
| Zupnik P.   | Zupnik  |                    |                                   | 2002 | 778  | CD/DVD   |
| Абалакова Н.                                      | Тотарт: Русская рулетка   | М.                 | "Ad Marginem"                     | 1998 | 1042 | Книги    |
| Абашев В.В.                                       | Город > Пермь. Смысловые структуры и культурные практики  | Пермь              |                                   | 2009 | 1858 | Книги    |
| Аббаньяно Н.                                      | Мудрость философии : и проблемы нашей жизни   | СПб.               | Алетейя                           | 2000 | 70   | Книги    |
| Абдельазез М.                                     | Мустафа Абдельазез, Мохамед Амер  |                    |                                   | 2003 | 919  |          |
| Абдуллаева З.                                     | Кира Муратова: Искусство кино   | М.                 | Новое литературное обозрение      | 2008 | 1592 | Книги    |
| Аберкромби Н.                                     | Социологический словарь   | М.                 | ОАО "Изд-во "Экономика"           | 2000 | 363  | Книги    |
| Абрамова Ю.                                       | Арсенал. 4 лета : Каталог   | Нижний Новгород    |                                   | 2007 | 1813 | Каталоги |
| Абрамова Ю.                                       | Ольга Киселева. Двери : Каталог   | Нижний Новгород    | студия "Дирижабль"                | 2004 | 2964 | Каталоги |
| Абрамовских Е.В.                                  | Пушкин плюс... : Незаконченные произведения А.С. Пушкина в продолжениях творческих читателей XIX - XX вв.     | М.                 | РГГУ                              | 2008 | 2469 | Книги    |
| Абубакиров Э.                                     | Ниже Нижнего. Новейшие опыты околволжского краеведения, в 2-х книгах, кн. 1                                   | Нижний Новгород    | студия "Дирижабль"                | 2014 | 1579 | Книги    |
| Абубакиров Э.                                     | Ниже Нижнего. Новейшие опыты околволжского краеведения, в 2-х книгах, кн. 2                                   | Нижний Новгород    | студия "Дирижабль"                | 2014 | 2107 | Книги    |
| Абулмагд А.К., Ариспе Л., Ашрави Х. и др.         | Преодолевающая барьеры: Диалог между цивилизациями  | М.                 | Логос                             | 2002 | 25   | Книги    |
| Авсиян О.А.                                       | Натура и рисование по представлению : учебное пособие   | М.                 | Изобразительное искусство         | 1985 | 2530 | Книги    |
| Агамбен Дж.                                       | Пилат и Иисус   | М.                 | ООО "Издательство Грюндриссе"     | 2014 | 2173 | Книги    |
| Агамбен Дж.                                       | Ното sacer. Суверенная власть и голая жизнь   | М.                 | Издательство "Европа"             | 2011 | 133  | Книги    |
| Агамбен Дж.                                       | Нагота  | М.                 | ООО "Издательство Грюндриссе"     | 2014 | 2176 | Книги    |
| Агамбен Дж.                                       | Ното sacer. Чрезвычайное положение  | М.                 | Издательство "Европа"             | 2011 | 132  | Книги    |
| Агамбен Дж.                                       | Ното sacer. Что остается после Освенцима: архив и свидетель   | М.                 | Издательство "Европа"             | 2012 | 131  | Книги    |
| Агамов-Тупицын В.                                 | Круг общения  | М.                 | ООО "Ад Маргинем Пресс"           | 2013 | 1395 | Книги    |
| Агафонов С.Л.                                     | История архитектуры : учебное пособие, II. Древний Рим. Раннее христианство. Византия. Армения. Страны ислама | Нижний Новгород    | Изд-во ННГУ им. Н.И. Лобачевского | 1995 | 2052 | Книги    |
| Агафонов С.Л.                                     | История архитектуры : учебное пособие, I. Древний Восток, Египет, Греция                                      | Нижний Новгород    | Изд-во ННГУ им. Н.И. Лобачевского | 1992 | 2051 | Книги    |
| Агафонов С.Л.                                     | История архитектуры   | Нижний Новгород    | Кварц                             | 2014 | 1543 | Книги    |
| Агунович К.                                       | Москва. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель  | М.                 | Афиша Индастриз                   | 2006 | 383  | Книги    |
| Агунович К.                                       | Берлин. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель  | М.                 | Афиша Индастриз                   | 2008 | 1722 | Книги    |

|                               |  |                 |  |                            |      |          |
|-------------------------------|--|-----------------|--|----------------------------|------|----------|
| Адам Г.                       | Мода и искусство   | М.              | Новое литературное обозрение                                     | 2015                       | 2355 | Книги    |
| Адамчик М.В.                  | Архитектура. Краткий справочник  | Мн.             | Харвест  | 2004                       | 2752 | Книги    |
| Адамчик М.В.                  | Всемирная энциклопедия: Мифология  | Мн.             | Современный литератор  | 2004                       | 214  | Книги    |
| Адашевская                    | Приснившийся вернисаж  |                 |  | 2012<br>Диалог искусств №1 | 4    | Статьи   |
| Адорно Т.В.                   | Негативная диалектика  | М.              | Научный мир  | 2003                       | 69   | Книги    |
| Азархи С.В.                   | Модные люди: К истории художественных жестов нашего времени                                      | Санкт-Петербург | Издательство Ивана Лимбаха                                       | 2012                       | 1747 | Книги    |
| Азизян И.А.                   | Александр Архипенко  | М.              | Прогресс-Традиция  | 2010                       | 1765 | Книги    |
| Айги Г.                       | Мир Сильвии  | Чебоксары       | Перфектум  | 2014                       | 2475 | Книги    |
| Аймермахер К.                 | Национальные истории в советском и постсоветских государствах                                    | М.              | Фонд Фридриха Науманна, АИРО-XX                                  | 2003                       | 300  | Книги    |
| Аймермахер К.                 | Мифы и мифология в современной России  | М.              | Фонд Фридриха Науманна, АИРО-XX                                  | 2003                       | 320  | Книги    |
| Айснер Л.                     | Демонический экран   | М.              | Rosebud Publishing. Пост Модерн Текнолоджи                       | 2010                       | 1721 | Книги    |
| Акимова Л.И.                  | Искусство Древней Греции: Классика   | СПб.            | Азбука-классика  | 2007                       | 428  | Книги    |
| Акимова Л.И.                  | Искусство Древней Греции: Геометрика, архаика  | СПб.            | Азбука-классика  | 2007                       | 429  | Книги    |
| Акопян Л.О.                   | Музыка XX века : Энциклопедический словарь   | М.              | "Практика"   | 2010                       | 2862 | Книги    |
| Аксенов В.                    | Музыкальные игры : сценарий  | Санкт-Петербург | "Красный матрос"   | 2014                       | 2327 | Книги    |
| Александр Заполь, Артур Пунте | Современная русская поэзия Латвии. 1985 - 2005 : Антология                                       | Латвия          | Орбита   | 2008                       | 241  | Книги    |
| Александров В.Н.              | История русского искусства : Краткий справочник школьника  | Мн.             | Харвест  | 2004                       | 443  | Книги    |
| Александров И., Лернер Л.     | "Новый Ленинград". Архитектура Ленинграда 1920-1930-х годов : Каталог                            | М.              | ГЦСИ   | 2008                       | 2766 | Каталоги |
| Александров Ю.                | Русский комикс : Сборник статей  | М.              | Новое литературное обозрение                                     | 2010                       | 656  | Книги    |
| Александрова К., Бакст Л.     | Неизвестный Ленинград. 20 шедевров архитектуры конструктивизма : Каталог выставки                | Санкт-Петербург |  | 2004                       | 2764 | Каталоги |
| Алексеев Н.                   | Ряды памяти  | М.              | Новое литературное обозрение                                     | 2008                       | 1028 | Книги    |
| Алексеева Т.Р.                | Нижегородские паруса. К 80-летию Нижегородской федерации парусного спорта                        | Нижний Новгород | Кварц  | 2014                       | 1965 | Каталоги |
| Алексеева Т.Р.                | От замысла к воплощению... Эскизы, рисунки, чертежи Ростислава Алексеева                         | Нижний Новгород | Кварц  | 2014                       | 2036 | Книги    |
| Алексиевич С.                 | Время second-hand (Конец красного человека)  | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"                        | 2010                       | 2071 | Книги    |
| Ален                          | Рассуждения об эстетике  | Нижний Новгород | НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, Региональный центр французского языка | 1996                       | 165  | Книги    |
| Алешина Л.С.                  | Образы и люди Серебряного века   | М.              | ГАЛАРТ   | 2005                       | 1750 | Книги    |
| Аллахвердиева Н.              | Иллюминаторы. "Тондо" в цифровой графике и видеоарте. Международный конкурс и выставка : Каталог | Екатеринбург    |  | 2008                       | 1137 | Каталоги |
| Аллахвердиева Н.              | Red People : Каталог выставки  | Пермь           | Музей современного искусства PERMM                               | 2015                       | 2485 | Каталоги |
| Алленов М.                    | Тексты о текстах   | М.              | Новое литературное обозрение                                     | 2003                       | 1132 | Книги    |
| Аллениова Е.                  | Премия Кандинского. Выставка номинантов : Организатор: Культурный Фонд "АртХроника"              | М.              |  | 2013                       | 1001 | Каталоги |
| Аллениова Е.                  | Аниш Капур. Моя алая родина : Каталог  | М.              | ООО "Арт Гид"  | 2015                       | 2633 | Каталоги |
| Аллениова Е.                  | Виктор Пивоваров, Книга II   | М.              | Artguide Editions, Музей МАГМА                                   | 2014                       | 2183 | Книги    |
| Аллениова Е.                  | Виктор Пивоваров, Книга I  | М.              | Artguide Editions, Музей МАГМА                                   | 2014                       | 2182 | Книги    |

|   |   |                 |                              |      |      |          |
|---|---|-----------------|------------------------------|------|------|----------|
| Алленова Е.                               | Грамматика свободы / пять уроков. Работы из коллекции Arteast 2000+ Музея современного искусства в Любляне : Каталог выставки | М.              |                              | 2015 | 2154 | Каталоги |
| Алленова Е.                               | Современники будущего. Еврейские художники в русском авангарде, 1910-1980 : Каталог   | М.              |                              | 2015 | 2123 | Каталоги |
| Алленова Е., Культурный Фонд "Архроника"  | Премия Кандинского. Выставка номинантов / Kandinsky Prize. Exhibition of the Nominees   | М.              |                              | 2009 | 390  | Каталоги |
| Алленова Е., Культурный Фонд "Архроника"  | Премия Кандинского. Выставка номинантов / Kandinsky Prize. Exhibition of the Nominees   | М.              |                              | 2008 | 389  | Каталоги |
| Алмонд Г. Пауэлл Дж., Стром К., Далтон Р. | Сравнительная политология сегодня: Мировой обзор : учебное пособие  | М.              | Аспект Пресс                 | 2002 | 324  | Книги    |
| Алпатова И.                               | "Другое искусство". Москва. 1956-1988   | М.              | ГАЛАРТ, ГЦСИ                 | 2005 | 1073 | Каталоги |
| Альберт Ю.                                | Что я видел   | М.              | Новое литературное обозрение | 2011 | 1040 | Книги    |
| Альберт Ю.                                | Балетный класс с кривыми зеркалами  |                 |                              | 2005 | 1409 | CD/DVD   |
| Альберт Ю.                                | Экскурсия с завязанными глазами   |                 |                              | 2007 | 935  | CD/DVD   |
| Альберт Ю.                                | Московский концептуализм. Начало : Каталог выставки   | Нижний Новгород | ПФ ГЦСИ                      | 2014 | 1807 | Каталоги |
| Альберт Ю.                                | Рассказы об искусстве : Каталог выставки  | Нижний Новгород | ПФ ГЦСИ                      | 2009 | 1812 | Каталоги |
| Альберт Ю.                                | Экскурсия с завязанными глазами   |                 |                              | 2008 | 1257 | CD/DVD   |
| Альтхаус Ф.                               | Энтони Гормили. Во весть рост : Каталог выставки  | Санкт-Петербург |                              | 2011 | 2208 | Каталоги |
| Альтхаус Ф., Шевченко А.                  | Генри Мур в Эрмитаже: скульптура и рисунки : Каталог  | Санкт-Петербург |                              | 2011 | 2211 | Каталоги |
| Альтюссер Л.                              | Ленин и философия   | М.              | "Ad Marginem"                | 2005 | 284  | Книги    |
| Алябьева Л.                               | Теория моды. Одежда, тело, культура : Международный журнал, вып. 31, весна  | М.              | Новое литературное обозрение | 2014 | 1734 | Журналы  |
| Алябьева Л.                               | Теория моды. Одежда, тело, культура : Международный журнал, вып. 29, осень  | М.              | Новое литературное обозрение | 2013 | 1733 | Журналы  |
| Алябьева Л.                               | Теория моды. Одежда, тело, культура : Международный журнал, вып. 28, лето   | М.              | Новое литературное обозрение | 2013 | 888  | Журналы  |
| Алябьева Л.                               | Теория моды. Одежда, тело, культура : Международный журнал, вып. 30, зима 2013-2014   | М.              | Новое литературное обозрение | 2014 | 1590 | Журналы  |
| Алябьева Л.                               | Теория моды. Одежда, тело, культура : Международный журнал, вып. 39, весна 2016   | М.              | Новое литературное обозрение | 2016 | 2609 | Журналы  |
| Алябьева Л.                               | Теория моды. Одежда, тело, культура : Международный журнал, вып. 38, зима 2015-2016   | М.              | Новое литературное обозрение | 2015 | 2558 | Журналы  |
| Алябьева Л.                               | Теория моды. Одежда, тело, культура : Международный журнал, вып. 40, лето 2016  | М.              | Новое литературное обозрение | 2016 | 2695 | Журналы  |
| Алябьева Л.                               | Теория моды. Одежда, тело, культура : Международный журнал, вып. 41, осень  | М.              | Новое литературное обозрение | 2016 | 2847 | Журналы  |
| Алябьева Л.                               | Теория моды. Одежда, тело, культура : Международный журнал, вып. 42, зима   | М.              | Новое литературное обозрение | 2016 | 3010 | Журналы  |
| Алябьева Л.                               | Теория моды. Одежда, тело, культура : Международный журнал, вып. 37, осень  | М.              | Новое литературное обозрение | 2015 | 2361 | Журналы  |
| Анашвили В.                               | Логос : Философско-литературный журнал, №5 (101)  | М.              |                              | 2014 | 2240 | Журналы  |
| Анашвили В.                               | Логос : Философско-литературный журнал, №6 (102)  | М.              |                              | 2014 | 2241 | Журналы  |
| Анашвили В.                               | Логос : Философско-литературный журнал, №4 (94)   | М.              |                              | 2013 | 2242 | Журналы  |
| Анашвили В.                               | Логос : Философско-литературный журнал, №1 (85)   | М.              |                              | 2012 | 2243 | Журналы  |
| Анашвили В.                               | Логос : Философско-литературный журнал, №2 (86)   | М.              |                              | 2012 | 2244 | Журналы  |
| Анашвили В.                               | Логос : Философско-литературный журнал, №3 (87)   | М.              |                              | 2012 | 2245 | Журналы  |
| Анашвили В.                               | Логос : Философско-литературный журнал, №1 (26)   | М.              |                              | 2016 | 2677 | Журналы  |
| Анашвили В.                               | Логос : Философско-литературный журнал, №2. Том 26. Анти-Ницше. Новая жизнь немецкого идеализма                               | М.              |                              | 2016 | 2692 | Журналы  |

|   |  |                 |  |      |      |          |
|---|--|-----------------|--|------|------|----------|
| Анашвили В.                                       | Логос : Философско-литературный журнал, №3. Том 26. Блюз   | М.              |  | 2016 | 2693 | Журналы  |
| Анашвили В.                                       | Логос : Философско-литературный журнал, №4 (106). Искусство? Сегодня?!                             | М.              |  | 2015 | 2697 | Журналы  |
| Анашвили В.                                       | Логос : Философско-литературный журнал, №5 (107). Искусство? Опять?!                               | М.              |  | 2015 | 2698 | Журналы  |
| Анашвили В.                                       | Логос : Философско-литературный журнал, №4. Том 26. Блюз   | М.              |  | 2016 | 2900 | Журналы  |
| Анашвили В.                                       | Логос : Философско-литературный журнал, №5 (114). Том 26. Свобода воли есть                        | М.              |  | 2016 | 2928 | Журналы  |
| Анашвили В.                                       | Логос : Философско-литературный журнал, №6. Том 26. Лакан: от кафедры - к кушетке                  | М.              |  | 2016 | 3011 | Журналы  |
| Анашвили В.                                       | Логос : Философско-литературный журнал, №4 (77). Объект в современном искусстве                    | М.              |  | 2010 | 3016 | Журналы  |
| Анашвили В.                                       | Логос : Философско-литературный журнал, №3 (93)  | М.              |  | 2013 | 2239 | Журналы  |
| Андерсон П.                                       | Истоки постмодерна   | М.              | Издательский дом "Территория будущего"         | 2011 | 591  | Книги    |
| Андреев Л.Г.                                      | Сюрреализм. История. Теория. Практика  | М.              | Гелеос   | 2004 | 491  | Книги    |
| Андреев Л.Г.                                      | Импрессионизм = Impressionnisme: Видеть. Чувствовать. Выражать                                     | М.              | Гелеос   | 2005 | 478  | Книги    |
| Андреев Н.Н.                                      | Математическая составляющая  | М.              | Фонд "Математические этюды"                    | 2015 | 2734 | Книги    |
| Андреева Е.                                       | Всё и Ничто: Символические фигуры в искусстве второй половины XX века : Изд. 2-е, испр. и доп.     | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха                     | 2011 | 1163 | Книги    |
| Андреева Е.                                       | Угол несоответствия. Школы нонконформизма. Москва - Ленинград 1946-1991                            | М.              | Искусство-XXI век                              | 2012 | 1059 | Книги    |
| Андреева Е.                                       | Новые художники / The New Artists : Каталог  | М.              | Maier; Московский музей современного искусства | 2012 | 2376 | Каталоги |
| Андреева Е.                                       | Тимур : Каталог  | М.              | Московский музей современного искусства        | 2013 | 2375 | Каталоги |
| Андреева Е.                                       | Казимир Малевич. Черный квадрат  | Санкт-Петербург | Арка   | 2010 | 548  | Книги    |
| Андреева Л.                                       | Авангардные течения в русском искусстве первой трети XX века : Путеводитель по коллекциям, Книга 1 | М.              | Московский музей современного искусства        | 2014 | 2379 | Книги    |
| Андреева Л.                                       | Русское неофициальное искусство второй половины XX века : Путеводитель по коллекциям, Книга 2      | М.              | Московский музей современного искусства        | 2014 | 2380 | Книги    |
| Андреева Л.                                       | Романтики в отечественном искусстве второй половины XX века : Путеводитель по коллекциям, Книга 3  | М.              | Московский музей современного искусства        | 2014 | 2381 | Книги    |
| Андреева Л.                                       | Художники русской эмиграции первой половины XX века : Путеводитель по коллекциям, Книга 4          | М.              | Московский музей современного искусства        | 2014 | 2382 | Книги    |
| Андреева Л.                                       | Фотография : Путеводитель по коллекциям, Книга 6   | М.              | Московский музей современного искусства        | 2014 | 2383 | Книги    |
| Андреева Л.                                       | Печатная графика московских концептуалистов : Путеводитель по коллекциям, Книга 7                  | М.              | Московский музей современного искусства        | 2014 | 2384 | Книги    |
| Андреева Л.                                       | Искусство новых медиа : Путеводитель по коллекциям, Книга 8  | М.              | Московский музей современного искусства        | 2014 | 2385 | Книги    |
| Андрей Гнатюк, Мария Сигутина, Константин Бохоров | Art-Веретьево 2008. Фестиваль актуального искусства : Каталог                                      | М.              | ИМА-Пресс                                      | 2009 | 416  |          |
| Анисимов С.                                       | Эффективное деловое общение  | М.              | Альпина Бизнес Букс                            | 2006 | 1855 | Книги    |
| Анохина Ю.  | Дыхание камня: Мир фильмов Андрея Звягинцева : Сборник статей и материалов                         | М.              | Новое литературное обозрение                   | 2014 | 1656 | Книги    |
| Антипова Р.Н.                                     | Григорьевские чтения : Сборник статей, Вып. 4  | М.              | Памятники исторической мысли                   | 2009 | 1738 | Книги    |
| Ануфриев С.                                       | Девяностые годы  | М.              |  | 1999 | 1126 | Книги    |
| Ануфриева К.                                      | Альманах фестиваля текстов об искусстве "Вазари"-2015  | Нижний Новгород | ООО "Издательство "Покровка,7"                 | 2016 | 2898 | Журналы  |
| Аполлинер Г.                                      | Гниющий чародей. Убиенный поэт   | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха                     | 2002 | 259  | Книги    |

|                               |  |                 |   |      |      |          |
|-------------------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Апфельбаум С.М.               | Связь с общественностью в сфере исполнительских искусств   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"   | 2003 | 2474 | Книги    |
| Арган Д.К.                    | Современное искусство. 1770-1970   | М.              | Искусство   | 1999 | 2128 | Книги    |
| Арендт Х.                     | Ответственность и суждение   | М.              | Изд. Института Гайдара  | 2013 | 163  | Книги    |
| Арендт Х.                     | О революции  | М.              | Издательство "Европа"   | 2011 | 168  | Книги    |
| Аркус Л.                      | Сеанс : Журнал, №61. Длинная дистанция, ч. 1   | Санкт-Петербург |   | 2004 | 2398 | Журналы  |
| Аркус Л.                      | Сеанс : Журнал, №21-22. Трудно быть богом  | Санкт-Петербург |   | 2004 | 2396 | Журналы  |
| Аронов В.Р.                   | Концепция современного дизайна. 1990-2010  | М.              | Артпроект   | 2011 | 1757 | Книги    |
| Аронов В.Р.                   | Проблемы дизайна 4 : Сборник статей  | М.              | Пинакотека  | 2007 | 1766 | Книги    |
| Аронов В.Р.                   | Дизайн в культуре XX века. 1945-1990   | М.              | Издатель Д. Аронов  | 2013 | 1759 | Книги    |
| Аронович Л.А.                 | Порог  | Ярославль       | Александр Рутман  | 1996 | 2168 | Книги    |
| Аронович Л.А.                 | Уходит снег...   | Нижний Новгород |   | 2013 | 2741 | Книги    |
| Аронович Л.А.                 | Ракурсы: Письма об Эрзе  | Нижний Новгород | Кварц   | 2011 | 693  | Книги    |
| Аронсон О., Петровская Е.     | По ту сторону воображения. Современная философия и современное искусство : Лекции  | Нижний Новгород | ПФ ГЦСИ   | 2009 | 68   | Книги    |
| Арреола Х.Х.                  | Избранное  | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха  | 2007 | 265  | Книги    |
| Арсеньев П.                   | Транслит : Литературно-критический альманах, №13   | Санкт-Петербург |   | 2013 | 2237 | Журналы  |
| Арсеньев П.                   | Транслит : Литературно-критический альманах, №14   | Санкт-Петербург |   | 2014 | 2238 | Журналы  |
| Арсеньев П.                   | Транслит : Литературно-критический альманах, №9  | Санкт-Петербург |   | 2011 | 2236 | Журналы  |
| Арская И.                     | Казимир Малевич в Русском музее : Каталог  | Санкт-Петербург | Palace Editions   | 2000 | 581  |          |
| Арсланов В.Г.                 | Постмодернизм и русский "третий путь": tertium datur российской культуры XX века   | М.              | Культурная революция  | 2007 | 657  |          |
| Арсланов В.Г.                 | Теория и история искусствознания. Просвещение. Ф. Шеллинг и Г. Гегель : Учебное пособие для вузов                                  | М.              | Академический проект  | 2015 | 2359 | Книги    |
| Арсланов В.Г.                 | Теория и история искусствознания. XX век. Духовно-исторический метод. Социология искусства. Иконология : Учебное пособие для вузов | М.              | Академический проект  | 2015 | 2360 | Книги    |
| Артамонова А.С., Борсова М.А. | Архитектурные конкурсы вчера и сегодня : Материалы международной конференции   | Санкт-Петербург | Левша   | 2007 | 1663 | Книги    |
| Арутюнова Н.Д.                | Логический анализ языка. Языки пространств   | М.              | "Языки русской культуры"  | 2000 | 183  | Книги    |
| Архимандрит Тихон (Затёкин)   | Нижегородская духовная семинария. Вехи истории   | Нижний Новгород | Издательский отдел Нижегородской епархии при Вознесенском Печерском монастыре | 2010 | 2438 | Книги    |
| Архипов                       | Вынужденные вещи [105 звукозаписей с голосами их создателей из коллекции Владимира Архипова]                                       | М.              | Типолигон   | 2003 | 933  | CD/DVD   |
| Архипов В.                    | Вынужденные вещи [105 звукозаписей с голосами их создателей из коллекции Владимира Архипова] : Каталог                             | М.              | Типолигон   | 2003 | 2983 | Каталоги |
| Архипов В.                    | Вынужденные вещи. Голоса: 54-105   |                 |   | 2003 | 1266 | CD/DVD   |
| Архипов В.                    | Arkhipov's Folk-Arsenal  |                 |   | 0000 | 955  | CD/DVD   |
| Асланянц А.                   | Париж : Иллюстрированный путеводитель  | М.              | Афиша Индастриз   | 2006 | 370  | Книги    |
| Асс Е.                        | Горизонт : Каталог   | М.              |   | 2008 | 2794 | Каталоги |
| Аурели П.В.                   | Возможность абсолютной архитектуры   | М.              | Strelka Press   | 2014 | 1899 | Книги    |
| Бааль-Тешува Я.               | Марк Ротко (1903-1970). Картины как драма  | М.              | Taschen - Арт-родник  | 2006 | 607  |          |
| Бабаев К.В.                   | Язык зиало: очерк грамматики и словарь   | М.              | РГГУ  | 2011 | 2470 | Книги    |
| Бабаян Д.                     | ТСХР.RU. Творческий союз художников России : Периодическое издание, №23, апрель-май  | М.              |   | 2015 | 2680 |          |
| Бабенышев А.                  | Сахаровский сборник  | М.              | РГГУ  | 2011 | 2464 | Книги    |
| Бавильский Д.                 | Скотомизация. Диалоги с Олегом Куликом   | М.              | "Ad Marginem"   | 2004 | 1063 | Книги    |
| Бавильский Д.                 | До востребования: Беседы с современными композиторами  | Санкт-Петербург | Издательство Ивана Лимбаха  | 2014 | 1618 | Книги    |
| Бадью А.                      | Анабасис   | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"                                     | 2010 | 2067 | Книги    |



|                            |   |                 |   |      |      |          |
|----------------------------|---|-----------------|---|------|------|----------|
| Бадью А.                   | Малое руководство по инэстетике   | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге       | 2014 | 1960 | Книги    |
| Баембаев Р.                | СуперВася   | М.              | "Nenayobnaya ptitsa"  | 1992 | 1139 | Книги    |
| Бажак К.                   | История фотографии. Возникновение изображения   | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель"              | 2003 | 1542 | Книги    |
| Бажанов Л.А.               | Позиции. Беседы с деятелями культуры современной России   | М.              | ГЦСИ  | 2012 | 2146 | Книги    |
| Бажанов Л.А.               | Искусство двадцатого века и современности, Вып. 1   | М.              | ГЦСИ  | 2004 | 661  | Книги    |
| Баженова Л.М.              | Мировая художественная культура. XX век. Кино, театр, музыка  | СПб.            | Питер   | 2008 | 819  | Книги    |
| Бакштейн И.                | Внутри картины: Статьи и диалоги о современном искусстве  | М.              | Новое литературное обозрение                                    | 2015 | 2152 | Книги    |
| Балашова Т.В.              | Энциклопедический словарь сюрреализма   | М.              | ИМЛИ РАН  | 2007 | 569  | Книги    |
| Балдано И.Ц.               | Мода XX века : Энциклопедия   | М.              | "ОЛМА-ПРЕСС"  | 2002 | 45   | Книги    |
| Балтрушайтис Ю.            | Горная тропа: вторая книга стихов   | М.              | Baltrus, Новое издательство                                     | 2006 | 2212 | Книги    |
| Балтрушайтис Ю.            | Земная Ступени. Элегии, песни, поэмы  | М.              | Baltrus, Новое издательство                                     | 2006 | 2214 | Книги    |
| Балыков Р.                 | Видеоарт  |                 |   | 0000 | 1445 | CD/DVD   |
| Балыков Р.                 | The Bridge  |                 |   | 0000 | 1446 | CD/DVD   |
| Баммес Г.                  | Изображение фигуры человека : Пособие для художников, преподавателей и учащихся   | М.              | Сварог и К  | 1999 | 2930 | Книги    |
| Бар К.                     | Политическая история брюк   | М.              | Новое литературное обозрение                                    | 2013 | 2555 | Книги    |
| Барабанщиков В.А.          | Динамика зрительного восприятия   | М.              | Наука   | 1990 | 2297 | Книги    |
| Барб-Галль Ф.              | Как говорить с детьми об искусстве. Первая книга об искусстве для детей, адресованная взрослым  | Санкт-Петербург | Арка  | 2012 | 547  | Книги    |
| Барб-Галль Ф.              | Пойми, почему это шедевр  | М.              | Эксмо   | 2015 | 2650 | Книги    |
| Барб-Галль Ф.              | Как говорить с детьми об искусстве XX века  | Санкт-Петербург | Арка  | 2015 | 2596 | Книги    |
| Барковская О.              | Семен Файбисович. Comeback : Каталог  | М.              | Галерея "Риджина"   | 2008 | 3000 | Каталоги |
| Барскова И.                | Киберфест / Cyberfest 2009. Третий международный фестиваль кибернетического искусства : Каталог фестиваля   | Санкт-Петербург |   | 2009 | 1181 | Каталоги |
| Барскова И.                | Киберфест 2010. 4-й Международный фестиваль кибернетического искусства : Каталог фестиваля  | СПб.            |   | 2010 | 1179 | Каталоги |
| Барт Р.                    | Работы о театре   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2014 | 1645 | Книги    |
| Барт Р.                    | Camera lucida : Комментарий к фотографии  | М.              | "Ad Marginem"   | 1997 | 67   | Книги    |
| Барт Р.                    | Camera lucida. Комментарий к фотографии   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2011 | 74   | Книги    |
| Барт Р.                    | Сад, Фурье, Лойола  | М.              | Праксис   | 2007 | 73   | Книги    |
| Барт Р.                    | Ролан Барт о Ролане Барте   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2012 | 75   | Книги    |
| Барт Р.                    | Мифологии   | М.              | Академический проект  | 2014 | 2828 | Книги    |
| Бархударов С.Г.            | Большой орфографический словарь русского языка: 106 000 слов  | М.              | Издательский Дом ОНИКС: Альянс-В                                | 1999 | 204  | Книги    |
| Барышева Т.А.              | От художественного интереса к художественному интеллекту. Диагностика творческого развития ребенка в музейной среде : учебно-методическое пособие | СПб.            | ГРМ   | 2011 | 330  | Книги    |
| Барышникова Д., Караева К. | ВидеоФормат (Линейность) / VideoFormat (Linearity) : Каталог  | М.              | ГЦСИ  | 2009 | 2142 | Каталоги |
| Барышникова Д., Лернер Л.  | Борис Михайлов. Бриколаж, или Вчерашний бутерброд. 1967-1981 : Каталог персональной выставки  | М.              | ГЦСИ  | 2008 | 2954 | Каталоги |
| Барышникова З.Н.           | Зарубежное искусство в кроссвордах : учебное пособие  | Тольятти        | Изд-во Фонда Автозаводского района "Развитие через образование" | 1995 | 2158 | Книги    |
| Басинский П.В.             | Скрипач не нужен  | М.              | АСТ: Редакция Елены Шубиной                                     | 2014 | 1992 | Каталоги |

|                   |  |                  |  |      |      |          |
|-------------------|--|------------------|--|------|------|----------|
| Басс В.Г.         | Петербургская неоклассическая архитектура 1900-1910-х годов в зеркале конкурсов: слово и форма                                 | СПб.             | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге                | 2010 | 2859 | Книги    |
| Батагов А.        | The Wheel of the Law / Колесо учения   |                  |  | 1999 | 788  | CD/DVD   |
| Батагов А.        | The Musicmaker's contract  |                  |  | 2005 | 1349 | CD/DVD   |
| Батай Ж.          | "Проклятая часть": Сакральная социология   | М.               | Ладомир  | 2006 | 72   | Книги    |
| Баумгарт А.       | Настоящие?   |                  |  | 0000 | 780  | CD/DVD   |
| Бауэр В.          | Энциклопедия символов  | М.               | КРОН-ПРЕСС   | 1998 | 2699 | Книги    |
| Бахарева Н.Н.     | Памятники христианской культуры Нижегородского края : Материалы научной конференции  | Нижний Новгород  | Комитет по делам архивов администрации Губернатора Нижегородской области | 2001 | 2149 | Книги    |
| Бахарева Н.Н.     | Нижегородский кремль. К 500-летию основания каменной крепости - памятника архитектуры XVI века : Материалы научной конференции | Нижний Новгород  | Комитет по делам архивов администрации Нижегородской области             | 2001 | 1836 | Книги    |
| Бахтурова Е.      | Книга приветствий / Welcome book: 3 Уральская индустриальная биеннале современного искусства : Каталог                         | Екатеринбург     | Урал. фил. ГЦСИ  | 2015 | 2495 | Каталоги |
| Бахтурова Е.      | Параллельная программа 3-й Уральской индустриальной биеннале современного искусства : Каталог                                  | Екатеринбург     | Урал. фил. ГЦСИ  | 2015 | 2497 | Каталоги |
| Бахтурова Е.      | 2-ая Уральская индустриальная биеннале современного искусства : Каталог биеннале   | Екатеринбург     | Издательско-полиграфический центр УРФУ                                   | 2012 | 1196 | Каталоги |
| Бахтурова Е.      | Мобилизация / Mobilization : Каталог   | Екатеринбург     |  | 2015 | 2431 | Каталоги |
| Башляр Г.         | Поэтика пространства   | М.               | Ад Маргинем Пресс  | 2014 | 2189 | Книги    |
| Баюра Л.П.        | Коллекционеры и меценаты Поволжья  | Ульяновск        | Корпорация технологий продвижения  | 2007 | 1838 | Книги    |
| Бегбедер Ф.       | Идеаль : Роман   | М.               | Иностранка   | 2007 | 268  | Книги    |
| Безелянский Ю.Н.  | За кулисами шедевров, или Приключения "Венецианской дамы"  | М.               | ОАО Издательство "Радуга"  | 2005 | 668  |          |
| Безрукова М.И.    | Искусство Финляндии: Основные этапы становления национальной художественной школы  | М.               | Изобразительное искусство  | 1986 | 803  | Книги    |
| Беко И.           | Жизнь дома архитектора Рэма Колхаса  |                  |  | 2008 | 1074 | CD/DVD   |
| Бекс-Малорни У.   | Поль Сезанн. 1839-1906. Зачинатель современности   | М.               | Taschen - Арт-родник   | 2007 | 979  | Книги    |
| Белик А.А.        | Историко-теоретические проблемы психологической антропологии   | М.               | РГГУ   | 2005 | 2466 | Книги    |
| Белл Д.           | Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования   | М.               | Academia   | 1999 | 297  | Книги    |
| Белова Е.         | Коммунальный авангард : Каталог-путеводитель   | Нижний Новгород  | ПФ ГЦСИ  | 2011 | 1811 | Каталоги |
| Бельджойозо М.    | Лоренцо Лотто в особняке Берга   | М.               | Умберто Аллеманди и посольство Италии в Москве                           | 2011 | 471  | Книги    |
| Беляев-Гинтовт А. | Skin Hits  |                  |  | 2003 | 783  | CD/DVD   |
| Беляева В.        | Искусство про искусство : Каталог, Альманах. Вып. 237  | Санкт-Петербург  | Palace Editions  | 2009 | 2440 | Каталоги |
| Беньямин В.       | Московский дневник   | М.               | ООО "Ад Маргинем Пресс"  | 2012 | 156  | Книги    |
| Беньямин В.       | Берлинское детство на рубеже веков   | М., Екатеринбург | ООО "Ад Маргинем Пресс", "Кабинетный ученый"                             | 2012 | 158  | Книги    |
| Беньямин В.       | Учение о подобию. Медиаэстетические произведения : Сборник статей  | М.               | РГГУ   | 2012 | 1959 | Книги    |
| Беньямин В.       | Люди Германии : Антология писем  | М.               | ООО "Издательство Грюндриссе"  | 2015 | 2411 | Книги    |
| Беньямин В.       | Центральный парк   | М.               | ООО "Издательство Грюндриссе"  | 2015 | 2175 | Книги    |
| Беньямин В.       | Улица с односторонним движением  | М.               | ООО "Ад Маргинем Пресс"  | 2012 | 1    | Книги    |
| Беньямин В.       | Улица  | М.               |  | 2012 | 2    |          |
| Беньямин В.       | Краткая история фотографии : Эссе  | М.               | ООО "Ад Маргинем Пресс"  | 2013 | 1387 | Книги    |
| Бергер Дж.        | Искусство видеть   | СПб.             | Клаудберри   | 2012 | 360  | Книги    |
| Бёрджер Дж.       | Блокнот Бенито. Как зарождается импульс что-нибудь нарисовать? : [эссе : перевод с английского]                                | М.               | ООО "Ад Маргинем Пресс"  | 2012 | 62   | Книги    |

|                                       |  |                 |   |      |      |          |
|---------------------------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Бёрджер Дж.                           | Фотография и ее предназначения : Эссе  | М.              | Ад Маргинем Пресс                             | 2014 | 1948 | Книги    |
| Бердигалиева А.                       | Желая реального. Современное австрийское искусство : Приложение к каталогу   | М.              | ГЦСИ  | 2014 | 1809 | Каталоги |
| Бернен С.                             | Мифологические и религиозные мотивы в европейской живописи 1270 - 1700. О том, что знали сами художники  | СПб.            | Гуманитарное агентство "Академический проект" | 2000 | 449  | Книги    |
| Бернштейн-Венедская Ю.В., Демура Н.М. | Алиса в стране чудес. В стране чудес Алисы   | М.              | Студия "4+4"                                  | 2013 | 2140 | Книги    |
| Бескова И.А.                          | Природа и образы телесности  | М.              | Прогресс-Традиция                             | 2011 | 21   | Книги    |
| Беспалько А.                          | Проект здания ГЦСИ в Москве  |                 |   | 2002 | 653  |          |
| Беспмятных С.                         | Архив  |                 |   | 0000 | 956  | CD/DVD   |
| Бибихин В.В.                          | Новый ренессанс  | М.              | МАИК "Наука", "Прогресс-Традиция"             | 1998 | 136  | Книги    |
| Биллинг Б.                            | This is how we walk on the moon  |                 |   | 2008 | 799  | CD/DVD   |
| Биллингтон Дж.Х.                      | Лики России. Страдание, надежда и созидание в русской культуре   | М.              | Логос   | 2001 | 16   | Книги    |
| Бирнбаум Д.                           | Хронология   | М.              | Новое литературное обозрение                  | 2007 | 1585 | Книги    |
| Бирюкова Д., Гаревская Е.             | Нэн Хувер. Пейзаж. Из коллекции Монтевидео / Nan Hoover. Landscape. From the collection of Montevideo : Каталог  | М.              |   | 2013 | 2141 | Каталоги |
| Бисмарк Б. фон                        | Когда отношения становятся формой  | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"     | 2014 | 2011 | Книги    |
| Бишоп К.                              | Радикальная музеология, или Так ли уж "современны" музеи современного искусства?   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"                       | 2014 | 1648 | Книги    |
| Блауштайн Л.                          | Избранные сочинения  | М.              | Дом интеллектуальной книги                    | 2002 | 522  |          |
| Блис Т.                               | Лекарство для планеты. Безболезненное средство от энергетической и экологической катастрофы  | М.              |   | 2009 | 2054 | Книги    |
| Блябляс О.                            | Завтрак на траве   |                 |   | 0000 | 1352 | Книги    |
| Бляшко Р.М.                           | Строки голубого экрана. Очерки истории Горьковского телевизионного завода им. В.И. Ленина  | Горький         | Волго-Вятское кн. изд-во                      | 1981 | 2477 | Книги    |
| Бобриков А.А.                         | Другая история русского искусства  | М.              | Новое литературное обозрение                  | 2012 | 442  | Книги    |
| Бобринская Е.А.                       | Концептуализм : Альбом   | М.              | ГАЛАРТ  | 1993 | 1    |          |
| Бобринская Е.А.                       | Русский авангард: границы искусства  | М.              | Новое литературное обозрение                  | 2006 | 1156 | Книги    |
| Бобринская Е.А.                       | Чужие? Неофициальное искусство: мифы, стратегии, концепции   | М.              | Ш.П. Бреус                                    | 2013 | 1907 | Книги    |
| Бобринской А.А.                       | Народные русские деревянные изделия: Предметы домашнего, хозяйственного и отчасти церковного обихода   | М.              | Издательство В. Шевчук                        | 2014 | 2832 | Книги    |
| Богатырева Е.Д.                       | Черные дыры букв. Альманах творческой лаборатории "Территория диалога", Вып. 2   | Самара          | ООО "Книга"                                   | 2012 | 759  | Книги    |
| Богданова Е.В.                        | Справочник руководителя учреждения культуры, №1, январь  | М.              |   | 2003 | 1871 | Журналы  |
| Богданова Е.В.                        | Справочник руководителя учреждения культуры, №3, март  | М.              |   | 2003 | 1872 | Журналы  |
| Богданова Е.В.                        | Справочник руководителя учреждения культуры, №3, март  | М.              |   | 2004 | 1870 | Журналы  |
| Богемская К.Г.                        | Наивные художники России   | Санкт-Петербург | Алетейя                                       | 2009 | 2956 | Книги    |
| Бодрийяр Ж.                           | К критике политической экономии знака  | М.              | Библион - Русская книга                       | 2004 | 78   | Книги    |
| Бодрийяр Ж.                           | Прозрачность зла   | М.              | Добросвет, КДУ                                | 2006 | 71   | Книги    |
| Бодрийяр Ж.                           | К критике политической экономии знака  | М.              | Академический проект                          | 2007 | 77   | Книги    |
| Бойко А.Г.                            | Современное искусство - это интересно! Опыт интерпретации художественных образов XX века: музейно-педагогическое пособие: музейно-педагогическая прогр | СПб.            | ГРМ   | 2010 | 336  | Книги    |
| Бойм С.                               | Общие места: Мифология повседневной жизни  | М.              | Новое литературное обозрение                  | 2002 | 307  | Книги    |

|                               |  |                 |   |      |      |          |
|-------------------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Бойцова О.Ю.                  | Любительские фото: визуальная культура повседневности  | СПб.            | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2013 | 1336 | Книги    |
| Болтански Л.                  | Новый дух капитализма  | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2011 | 178  | Книги    |
| Болтон Р.                     | Живопись: от первобытного искусства до XXI века  | М.              | Эксмо   | 2007 | 669  | Книги    |
| Бонами Ф.                     | Я тоже так могу! Почему современное искусство все-таки искусство   | М.              | V-A-C press   | 2013 | 1362 | Книги    |
| Боргезе Д.                    | Беллини в особняке Берга   | М.              | Умберто Аллеманди и посольство Италии в Москве            | 2011 | 469  | Книги    |
| Боргезе Д.                    | Бернини в особняке Берга   | М.              | Умберто Аллеманди и посольство Италии в Москве            | 2011 | 470  | Книги    |
| Боргезе Д.                    | Рафаэль в особняке Берга   | М.              | Умберто Аллеманди и посольство Италии в Москве            | 2011 | 468  | Книги    |
| Борев Ю.Б.                    | Социалистический реализм: взгляд современника и современный взгляд   | М.              | АСТ: Олимп  | 2008 | 584  | Книги    |
| Борисовская Н.А.              | Шедевры искусства XX века : Альбом   |                 | "Издательство АСТ-ЛТД"                                    | 1997 | 445  | Книги    |
| Борисовская Н.А.              | Старинные гравированные карты и планы  | М.              | Галактика   | 1992 | 1798 | Книги    |
| Борисовская Н.А., Гордон Е.С. | Шедевры искусства 20 века  | М.              | "Издательство АСТ-ЛТД"                                    | 1997 | 1460 | Книги    |
| Боровский А.                  | Близкое чтение   | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2009 | 1157 | Книги    |
| Боровский А.                  | Силуэты современных художников   | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха                                | 2003 | 1160 | Книги    |
| Боровский А.                  | Испорченный телефон : Сказка   | Санкт-Петербург | Амфора  | 2014 | 2221 | Книги    |
| Боровский А.                  | Практически не изящные искусства : Статьи, эссе  | СПб.            | Амфора. ТИД Амфора  | 2009 | 1162 | Книги    |
| Боровский А.                  | Длинная выдержка: Статьи о современной фотографии  | Санкт-Петербург | Machina   | 2010 | 1550 | Книги    |
| Боровский А.                  | Чемодан, который гулял сам по себе : Сказка  | Санкт-Петербург | Амфора  | 2014 | 2222 | Книги    |
| Боровский А.                  | История искусства для собак  | СПб.            | Амфора. ТИД Амфора  | 2012 | 1161 | Книги    |
| Боттон А. де                  | Архитектура счастья: как обустроить жизненное пространство   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"                           | 2013 | 2341 | Книги    |
| Боулт Д.Э.                    | Александр Пономарев : Каталог  | Екатеринбург    | Tatlin  | 2010 | 2390 | Каталоги |
| Боулт Д.Э.                    | Александр Пономарев. Память воды / Alexander Ponomarev. Memoires de l'eau : Каталог  | -               |   | 2002 | 2993 | Каталоги |
| Боулт Д.Э.                    | Амазонки авангарда: Александра Экстер, Наталья Гончарова, Любовь Попова, Ольга Розанова, Варвара Степанова, Надежда Удальцова : Каталог выставки | М.              | ГАЛАРТ  | 2000 | 580  |          |
| Бохм-Дюшен М.                 | Современное искусство  | М.              | "Премьера", "Астрель", АСТ                                | 2001 | 1815 | Книги    |
| Бочаров Ю.П.                  | Николай Милютин  | М.              | Архитектура-С   | 2007 | 2775 | Книги    |
| Бояров П.И.                   | Фотография : Энциклопедический справочник  | Мн.             | БелЭн   | 1992 | 1561 | Книги    |
| Брассай                       | Разговоры с Пикассо  | М.              | Ад Маргинем Пресс   | 2015 | 2193 | Книги    |
| Братков С.                    | Лица Волги   |                 |   | 0000 | 1218 | CD/DVD   |
| Бредихина Л.М.                | Гендерная теория и искусство. Антология: 1970-2000   | М.              | "Российская политическая энциклопедия" (РОССПЭН)          | 2005 | 2353 | Книги    |
| Бредникова О.                 | Микроурбанизм. Город в деталях   | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2014 | 2366 | Книги    |
| Бренер А.                     | Мое влагилице  | М.              | Галерея М. Гельмана                                       | 1993 | 1167 | Книги    |
| Бретаницкая А.Л.              | Иван Вышнеградский: Пирамида жизни : Дневник, статьи, письма, воспоминания, Русское музыкальное зарубежье в материалах и документах. Кн. 2       | М.              | Издательский дом "Композитор"                             | 2001 | 2614 | Книги    |
| Бретон Ж.-Ж.                  | Маленькие истории из истории искусства   | Ростов-на-Дону  | Феникс  | 2013 | 2038 | Книги    |
| Брук Д.                       | История городов будущего   | М.              | Strelka Press   | 2014 | 1940 | Книги    |

|                                |  |                 |   |      |      |          |
|--------------------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Брук Я., Валяева М             | Иван Чуйков. Выставка произведений 1966-1997 / Ivan Chujkov. Werke von 1966 - 1997 : Каталог   | Стамбул         | The Lebib Yalkin Publishing and Printing Corporation  | 1998 | 2995 | Каталоги |
| Брукс Д.                       | Бобо в раю. Откуда берется новая элита   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2013 | 927  | Книги    |
| Брускин Г.                     | Все прекрасное - ужасно, все ужасное - прекрасно : Этюды о художниках и живописи   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2016 | 2851 | Книги    |
| Бубис И.                       | Горка  |                 |   | 0000 | 1490 | CD/DVD   |
| Буве П.                        | In situ (на месте нахождения)  | Нижний Новгород | Приволжский филиал Государственного центра современного искусства; Фонд "Культурная столица Поволжья" | 2011 | 253  | Книги    |
| Буданок А.                     | ЭлектроЗемля. Выставка нового британского видеоарта : Каталог выставки   | Санкт-Петербург |   | 2003 | 1333 | Каталоги |
| Будрайтис Ю.                   | Юргис Балтрушайтис. Ступени и тропа : Сборник статей и материалов  | М.              | Baltrus, Новое издательство   | 2005 | 2213 | Книги    |
| Букша К.С.                     | Малевич, вып. 54   | М.              | Молодая гвардия   | 2013 | 2412 | Книги    |
| Булатов Д.                     | Эволюция от кутюр. Искусство и наука в эпоху постбиологии / Evolution haute couture. Art and science in the post-biological age : Каталог, Часть 1. Пр | Калининград     | КФ ГЦСИ   | 2009 | 1704 | Каталоги |
| Булатов Д.                     | Эволюция от кутюр. Искусство и наука в эпоху постбиологии / Evolution haute couture. Art and science in the post-biological age : Каталог, Часть 2: Те | Калининград     | БФ ГЦСИ   | 2013 | 1705 | Каталоги |
| Булатов Э.                     | Горизонт   | Вологда         | Библиотека Московского Концептуализма Германа Титова  | 2013 | 1398 | Книги    |
| Булгакова О.                   | Голос как культурный феномен   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2015 | 2364 | Книги    |
| Булгакова О.                   | Советский слухоглаз: Кино и его органы чувств  | М.              | Новое литературное обозрение  | 2010 | 1584 | Книги    |
| Булныгин Д.                    | Dbvideos 200-08  |                 |   | 2008 | 1289 | CD/DVD   |
| Бурдые П.                      | Общедоступное искусство: опыт о социальном использовании фотографии  | М.              | Праксис   | 2014 | 2354 | Книги    |
| Буркгардт Я.                   | Культура Италии в эпоху Возрождения  | Смоленск        | Русич   | 2003 | 308  | Книги    |
| Бурлак С.                      | Происхождение языка: Факты, исследования, гипотезы   | М.              | Астрель: CORPUS   | 2012 | 1679 | Книги    |
| Буррио Н.                      | Реляционная эстетика. Постпродукция  | М.              | Ад Маргинем Пресс   | 2016 | 2823 | Книги    |
| Бусев М.А.                     | Пикассо и окрестности : Сборник статей   | М.              | Прогресс-Традиция   | 2006 | 1393 | Книги    |
| Бусев М.А.                     | Дали вблизи и вдали : Сборник статей   | М.              | Прогресс-Традиция   | 2013 | 1384 | Книги    |
| Буссалли М.                    | Понимать архитектуру   | М.              | ЗАО "БММ"   | 2007 | 2758 | Книги    |
| Бутовская М.Л.                 | Антропология пола  | Фрязино         | Век 2   | 2013 | 1675 | Книги    |
| Бычков В.В.                    | Художественный апокалипсис культуры. Строматы XX века, Книга 1   | М.              | Культурная революция  | 2008 | 41   | Книги    |
| Бычков В.В.                    | Триалог. Живая эстетика и современная философия искусства  | М.              | Прогресс-Традиция   | 2012 | 1067 | Книги    |
| Бычков В.В.                    | Художественный апокалипсис культуры. Строматы XX века, Книга 2.  | М.              | Культурная революция  | 2008 | 42   | Книги    |
| Бьюз Т.                        | Цинизм и постмодерн  | М.              | ИД "КДУ"  | 2016 | 2871 | Книги    |
| Бэллентайн Э.                  | Архитектура. Очень краткое введение  | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель"  | 2009 | 2795 | Книги    |
| Бэрроу Д.                      | История науки в знаменитых изображениях  | М.              | Эксмо   | 2014 | 1680 | Книги    |
| В. Дубосарский и А. Виноградов | За отвагу : Каталог проекта  | М.              | Галерея "Триумф"  | 2011 | 1703 | Каталоги |
| В.С. Малахов, В.П. Филатов     | Современная западная философия : Словарь   | М.              | ТОН - Остожье   | 1998 | 1518 | Книги    |
| В.С. Малахов, В.П. Филатов     | Современная западная философия : Словарь   | М.              | Политиздат  | 1991 | 137  | Книги    |
| Ва-та-га                       | Ва-та-га. Концерт в медиа-центре "Выход" 27 ноября 2006  |                 |   | 2006 | 719  | CD/DVD   |
| Вагнер Г.К.                    | От символа к реальности. Развитие пластического образа в русском искусстве XIV-XV веков  | М.              | Искусство   | 1980 | 756  | Книги    |
| Вазари Дж.                     | Жизнеописания знаменитых живописцев: Леонардо да Винчи, Тициан и другие  | СПб.            | Азбука-классика   | 2006 | 458  | Книги    |

|                           |   |                 |   |      |      |          |
|---------------------------|---|-----------------|---|------|------|----------|
| Вазари Дж.                | Жизнеописания наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих : В 5 томах, Т.1                          | М.              | Книжный Клуб Книговек                                       | 2011 | 2882 | Книги    |
| Вазари Дж.                | Жизнеописания наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих : В 5 томах, Т.2                          | М.              | Книжный Клуб Книговек                                       | 2011 | 2883 | Книги    |
| Вазари Дж.                | Жизнеописания наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих : В 5 томах, Т.3                          | М.              | Книжный Клуб Книговек                                       | 2011 | 2884 | Книги    |
| Вазари Дж.                | Жизнеописания наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих : В 5 томах, Т.4                          | М.              | Книжный Клуб Книговек                                       | 2011 | 2885 | Книги    |
| Вазари Дж.                | Жизнеописания наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих : В 5 томах, Т.5                          | М.              | Книжный Клуб Книговек                                       | 2011 | 2886 | Книги    |
| Вазари Дж.                | Жизнеописания знаменитых ваятелей и зодчих: Пизано, Гибerti и другие                                      | СПб.            | Азбука-классика   | 2006 | 457  | Книги    |
| Вайбель П.                | 10++ программных текстов для возможных миров  | М.              | Логос   | 2011 | 929  | Книги    |
| Вайбель П.                | Мир - переписываемая программа?   | М.              | Медиаком  | 2011 | 1330 | Книги    |
| Вайль И.                  | Москва - граница  | М.              | Издательство "МИК"  | 2002 | 256  | Книги    |
| Вайль П.                  | Гений места   | М.              | Издательство Независимая Газета                             | 1999 | 258  | Книги    |
| Вайль П.                  | Слово в пути  | М.              | Астрель: CORPUS   | 2010 | 289  | Книги    |
| Вайль П.                  | 60-е. Мир советского человека   | М.              | Новое литературное обозрение                                | 1996 | 60   | Книги    |
| Вайль П.                  | Карта родины  | М.              | КоЛибри   | 2007 | 257  | Книги    |
| Вайнштейн О.Б.            | Ароматы и запахи в культуре : Изд. 2-е, испр., Книга 2  | М.              | Новое литературное обозрение                                | 2010 | 19   | Книги    |
| Вайнштейн О.Б.            | Ароматы и запахи в культуре : Изд. 2-е, испр., Книга 1  | М.              | Новое литературное обозрение                                | 2010 | 18   | Книги    |
| Вайнштейн О.Б.            | Денди: мода, литература, стиль жизни  | М.              | Новое литературное обозрение                                | 2005 | 48   | Книги    |
| Вайскопф М.               | Писатель Сталин   | М.              | Новое литературное обозрение                                | 2001 | 58   | Книги    |
| Вайхардт Ю.               | Современная европейская графика. Коллекция Юргена Вайхардта в дар городу Кирову                           | Киров           | РИДО  | 2002 | 821  | Каталоги |
| Вакар И.А.                | Малевич о себе. Современники о Малевиче : Письма. Документы. Воспоминания. Критика. В 2-х томах, Том 1    | М.              | "РА"  | 2004 | 576  | Книги    |
| Вакар И.А.                | Малевич о себе. Современники о Малевиче : Письма. Документы. Воспоминания. Критика. В 2-х томах, Том 2    | М.              | "РА"  | 2004 | 577  | Книги    |
| Валькова В.               | Искусство XX века: уходящая эпоха? : Сборник статей, Том 2  | Нижний Новгород | Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки | 1997 | 740  | Книги    |
| Вальтер И.Ф.              | Пабло Пикассо. 1881 - 1973. Гений столетия  | М.              | Taschen - Арт-родник  | 2002 | 495  | Книги    |
| Вальтер И.Ф.              | Марк Шагал. 1887 - 1985. Живопись как поэзия  |                 | Taschen - Арт-родник  | 2000 | 527  | Книги    |
| Вальтер И.Ф.              | Винсент Ван Гог. 1853-1890. Видение и реальность  | М.              | Taschen - Арт-родник  | 2010 | 1568 | Книги    |
| Ван'т Хал Д.              | Творческое воспитание. Искусство и творчество в вашей семье   | М.              | Манн, Иванов и Фербер                                       | 2016 | 2838 | Книги    |
| Ванслов В.В.              | Изобразительное искусство и музыка : Очерки   | Ленинград       | Издательство "Художник РСФСР"                               | 1977 | 452  | Книги    |
| Ванслов В.В.              | Российская Академия Художеств. Краткий словарь  | М.              | НИИ Российской академии художеств                           | 2005 | 1768 | Книги    |
| Варгезе Р.А., Савельев К. | Великие мыслители о великих вопросах : Современная западная философия                                     | М.              | ФАИР-ПРЕСС  | 2000 | 144  | Книги    |
| Вартанов Ан.              | Антология советской фотографии. 1917-1940 : сост.: Л. Ухтомская, А. Фомин. Вступ. ст.: Гр. Оганова, Том 1 | М.              | Планета   | 1986 | 2165 | Книги    |
| Вартанов Ан.              | Антология советской фотографии. 1941-1945 : Фотоальбом, Том 2   | М.              | Планета   | 1987 | 2166 | Книги    |
| Василик М.А.              | Политология : Хрестоматия   | М.              | Гардарики   | 1999 | 314  | Книги    |

|                               |  |                 |  |      |      |          |
|-------------------------------|--|-----------------|--|------|------|----------|
| Васильев А.А.                 | Красота в изгнании: Творчество русских эмигрантов первой волны: искусство и мода   | М.              | Слово / Slovo                                  | 1998 | 43   | Книги    |
| Васильев Н.Ю.                 | Архитектура авангарда. Вторая половина 1920-х - первая половина 1930-х годов   | М.              | С.Э. Гордеев                                   | 2011 | 2763 | Книги    |
| Васильев С.К., Панкратов И.Е. | Буддизм: происхождение, сущность, основные направления : Пособие по курсу религиоведения   | Нижний Новгород | типография ННГУ                                | 2002 | 2709 | Книги    |
| Васильев Ю.                   | Юрий Васильев / Russian Red Project : Каталог  | Калининград     | БФ ГЦСИ  | 2013 | 2114 | Каталоги |
| Васькин А.А.                  | Щусев: Зодчий всея Руси  | М.              | Молодая гвардия                                | 2015 | 2331 | Книги    |
| Вдовин М.Н.                   | Всё для Победы! (Очерки истории оборонной промышленности Горьковской области. 1930-1945 гг.)   | Нижний Новгород | Кварц  | 2010 | 1616 | Книги    |
| Вдовина И.С.                  | Философы двадцатого века : Книга вторая  | М.              | Издательство "Искусство XXI век"               | 2004 | 146  | Книги    |
| Вдовиченко Е.                 | Визуальная культура XX-XXI вв.   |                 |  | 2007 | 1302 | CD/DVD   |
| Веденеев Р.                   | Варлам Шаламов. 100-летию со дня рождения  | Пермь           |  | 2007 | 674  |          |
| Вейдле В.В.                   | Умирание искусства. Размышления о судьбе литературного и художественного творчества  | СПб.            | Аксиома, Мифрил                                | 1996 | 76   | Книги    |
| Вейц М.                       | Северное искусство сегодня: концептуальные долги, разбитые мечты, новые горизонты / Nordic Art Today : Каталог                           | Санкт-Петербург | ТОК  | 2011 | 2117 | Каталоги |
| Вейц М.                       | Навстречу другому. Выставка видеоарта о миграционной культуре : Каталог  | Санкт-Петербург | ТОК  | 2011 | 2118 | Каталоги |
| Вейц М.                       | Критическая масса. Выставка паблик-арт : Каталог   | Санкт-Петербург | ТОК  | 2011 | 2115 | Каталоги |
| Вейц М.                       | Критическая масса / Critical mass 2013 : Каталог   | Санкт-Петербург | ТОК  | 2013 | 2116 | Каталоги |
| Векслер А.К.                  | Коллаж : учебно-методическое пособие   | СПб.            | ООО "Студия "НП-Принт"                         | 2012 | 337  | Книги    |
| Векслер Ю.С.                  | Альбан Берг и его время: опыт документальной биографии   | Санкт-Петербург | Композитор * Санкт-Петербург                   | 2009 | 1746 | Книги    |
| Великанов А.                  | Симулякр ли я дрожащий или право имею  | М.              | Новое литературное обозрение                   | 2007 | 1026 | Книги    |
| Великанов А.                  | Видеокаталог   |                 |  | 0000 | 1304 | CD/DVD   |
| Вёльфлин Г.                   | Ренессанс и барокко  | СПб.            | Азбука-классика                                | 2004 | 462  | Книги    |
| Вербенец А.М.                 | Мы входим в мир прекрасного: тетрадь для творческих работ детей 5-6 лет: музейно-педагогическая программа "Здравствуй, музей!"           | СПб.            | ГРМ  | 2010 | 346  |          |
| Вербенец А.М.                 | Мы входим в мир прекрасного: тетрадь для творческих работ детей 4-5 лет: музейно-педагогическая программа "Здравствуй, музей!"           | СПб.            | ГРМ  | 2012 | 345  |          |
| Вербенец А.М.                 | Мы входим в мир прекрасного: тетрадь для творческих работ детей 6-7 лет: музейно-педагогическая программа "Здравствуй, музей!"           | СПб.            | ГРМ  | 2010 | 344  |          |
| Вересаев В.В.                 | Соловей и воробей  | М.              | Новое издательство                             | 2014 | 2912 | Книги    |
| Вигарелло Ж.                  | Искусство привлекательности: История телесной красоты от Ренессанса до наших дней  | М.              | Новое литературное обозрение                   | 2013 | 515  | Книги    |
| Виделье Ф.                    | Красная конница  | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"      | 2010 | 2059 | Книги    |
| ВидимоART студия              | Сборник работ  |                 |  | 0000 | 1261 | CD/DVD   |
| Визель М.                     | Нью-Йорк. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель   | М.              | Афиша Индастриз                                | 2005 | 379  | Книги    |
| Виленский Д.                  | Конвейер   |                 |  | 2003 | 1264 | CD/DVD   |
| Виленский Д.                  | Компиляция "Что делать?" и Дмитрия Виленского  |                 |  | 0000 | 1287 | CD/DVD   |
| Виленский Д.                  | Конвейер   |                 |  | 2003 | 1020 | CD/DVD   |
| Вильковский М.Б.              | Социология архитектуры   | М.              | Фонд "Русский авангард"                        | 2010 | 2750 | Книги    |
| Виноградова Т.П.              | Нижегородские открытия. Код Шухова   | Нижний Новгород | ООО "Издательство "Покровка,7"                 | 2013 | 1191 | Книги    |
| Винсент С. Дж.                | Анатомия моды: манера одеваться от эпохи Возрождения до наших дней   | М.              | Новое литературное обозрение                   | 2015 | 2356 | Книги    |
| Винцен М.                     | Пути немецкого искусства с 1949 года по сегодняшний день. Из коллекции Института связей с зарубежными странами (ifa), Штутгарт : Каталог | М.              | Maier; Московский музей современного искусства | 2014 | 2378 | Каталоги |

|                         |   |                 |  |      |      |          |
|-------------------------|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Винцен М., Эммерлинг Л. | Матиас Винцен. Качество в искусстве. Можно ли считать выставку "documenta" инстанцией? Леонид Эммерлинг. как оценить качество искусства?, 02/03 | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"          | 2014 | 2013 | Книги    |
| Вирдунг С.              | Трактат о музыке (1511 г.)  | СПб.            | Русский Фонд Старинной музыки                      | 2004 | 305  | Книги    |
| Вирно П.                | Грамматика множества: к анализу форм современной жизни  | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"                            | 2013 | 1505 | Книги    |
| Вирт Л.                 | Урбанизм как образ жизни  | М.              | Strelka Press                                      | 2016 | 2835 | Книги    |
| Витгенштейн Л.          | Голубая книга   | М.              | Дом интеллектуальной книги                         | 1999 | 81   | Книги    |
| Витгенштейн Л.          | Лекции и беседы об эстетике, психологии и религии   | М.              | Дом интеллектуальной книги                         | 1999 | 79   | Книги    |
| Витгенштейн Л.          | Коричневая книга  | М.              | Дом интеллектуальной книги                         | 1999 | 80   | Книги    |
| Власов В.Г.             | Авангардизм. Модернизм. Постмодернизм : Терминологический словарь   | СПб.            | Азбука-классика                                    | 2005 | 556  | Книги    |
| Власов В.Г.             | Иллюстрированный художественный словарь   | Санкт-Петербург | АО "ИКАР"  | 1993 | 2155 | Книги    |
| Власова Е.С.            | 1948 год в советской музыке : Документированное исследование  | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"                    | 2010 | 1735 | Книги    |
| Власова Е.Ю.            | В объективе Ю.Б. : Каталог выставки   | Саров           | ФГУП "РФЯЦ-ВНИИЭФ"                                 | 2016 | 3021 | Каталоги |
| Волков С.               | История русской культуры XX века от Льва Толстого до Александра Солженицына   | М.              | Эксмо  | 2008 | 176  | Книги    |
| Волков-Ланит Л.Ф.       | Александр Родченко рисует, фотографирует, спорит  | М.              | Искусство  | 1968 | 1555 | Книги    |
| Волкова П.              | Мост через бездну, Книга первая   | М.              | Зебра Е  | 2013 | 1396 | Книги    |
| Волкова П.              | Мост через бездну, Книга вторая   | М.              | Зебра Е  | 2013 | 1397 | Книги    |
| Волкова П.              | Мост через бездну, Книга третья   | М.              | Зебра Е  | 2014 | 1955 | Книги    |
| Волкова П.              | Мост через бездну, Книга четвертая  | М.              | Зебра Е  | 2014 | 1956 | Книги    |
| Волкова П.              | Мост через бездну, Книга пятая  | М.              | Зебра Е  | 2015 | 1957 | Книги    |
| Володина М.Н.           | Язык средств массовой информации : Учебное пособие для вузов  | М.              | Академический Проект; Альма Матер                  | 2008 | 326  | Книги    |
| Володина Н.А.           | Современная советская акварель  | М.              | Советский художник                                 | 1983 | 2537 | Книги    |
| Волошин М.А.            | Путник по вселенным   | М.              | Советская Россия                                   | 1990 | 2556 | Книги    |
| Вольф Н.                | Экспрессионизм  | М.              | Taschen - Арт-родник                               | 2006 | 496  | Книги    |
| Воронина Н.И.           | Лики провинциальной культуры  | Саранск         | Типография "Красный Октябрь"                       | 2004 | 1827 | Книги    |
| Востриков В.Н.          | Ширяевский хоровод  | Самара          | Издательский дом "Агни"                            | 2007 | 1867 | Книги    |
| Вранеш А.               | Научные концепции XX века и русское авангардное искусство   | Белград         | Филологический факультет Белградского университета | 2010 | 498  | Книги    |
| Вулф В.                 | Кинематограф  | М.              | Ад Маргинем Пресс                                  | 2014 | 2186 | Книги    |
| Вундрам М.              | Андреа Палладио. 1508-1580. Законы гармонии   | М.              | Taschen - Арт-родник                               | 2009 | 1172 | Книги    |
| Вэлла Ю.                | Живой музей   | М.              | Издательство "Перо"                                | 2016 | 2668 | Книги    |
| Гаврилов А.             | Вопль передсмотрящего : Рассказы, повесть   | М.              | КоЛибри, Азбука-Аттикус                            | 2011 | 275  | Книги    |
| Гавришина О.В.          | Империя света: фотография как визуальная практика эпохи "современности"   | М.              | Новое литературное обозрение                       | 2011 | 1551 | Книги    |
| Гаврюшин Н.К.           | Философия русского религиозного искусства XVI - XX вв. : Антология  | М.              | Прогресс   | 1993 | 228  | Книги    |
| Галеев И.И.             | Архумас. Казанский авангард 20-х : Каталог  | М.              | Скорпион   | 2005 | 532  |          |
| Галкин Д.В.             | Цифровая культура: горизонты искусственной жизни  | Томск           | Изд-во Том. ун-та                                  | 2013 | 1770 | Книги    |
| Галковский Д.Е.         | Бесконечный тупик : В 2 кн. Кн. 1   | М.              | Издательство Дмитрия Галковского                   | 2008 | 229  | Книги    |
| Галковский Д.Е.         | Бесконечный тупик : В 2 кн. Кн. 2   | М.              | Издательство Дмитрия Галковского                   | 2008 | 230  | Книги    |
| Гаревская Е.            | Малая теория всего или Искусство знать : Каталог  | М.              | ГЦСИ   | 2013 | 2143 | Каталоги |



|                    |   |                 |   |      |      |          |
|--------------------|---|-----------------|---|------|------|----------|
| Гаревская Е.       | Рисунки поэтов. Из собрания Государственного Литературного музея и личных архивов : Альбом-каталог выставки   | М.              | ГЦСИ  | 2013 | 2145 | Каталоги |
| Гаревская Е.       | Симпозиум "Современное искусство как важнейший фактор развития российской культуры"   | М.              |   | 2015 | 2743 | Книги    |
| Гаспаров М.Л.      | Занимательная Греция : Рассказы о древнегреческой культуре  | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2006 | 311  | Книги    |
| Гассен Р.          | Юккер в Москве : Каталог выставки   | М.              | "Браусдрук" Гейдельберг                                   | 1988 | 1602 | Каталоги |
| Гёббельс Х.        | "Эстетика отсутствия. Тексты о музыке и театре"   | М.              |   | 2015 | 2571 | Книги    |
| Гейдор Т.И.        | Государственный музей архитектуры им. А.В. Щусева : Путеводитель по коллекциям  | М.              | Государственный музей архитектуры им. А.В. Щусева: Легейн | 2010 | 1919 | Книги    |
| Геллер М.Я.        | Утопия у власти   | М.              | Издательство "МИК"  | 2000 | 296  | Книги    |
| Гельфонд А.Л.      | Архитектурное проектирование общественных пространств : Учебное пособие для вузов   | Нижний Новгород | ННГАСУ  | 2013 | 826  | Книги    |
| Гельфонд А.Л.      | Арзамас: Иллюстрированный каталог памятников истории и культуры   | Нижний Новгород | Кварц   | 2013 | 2590 | Каталоги |
| Генис А.           | Иван Петрович умер. Статьи и расследования  | М.              | Новое литературное обозрение                              | 1999 | 285  | Книги    |
| Генис А.           | Сладкая жизнь   | М.              | Вагриус   | 2004 | 186  | Книги    |
| Гентфюрер-Триер А. | Кубизм  | М.              | Taschen - Арт-родник                                      | 2005 | 489  | Книги    |
| Герловины Р. и В.  | Концепты  | Вологда         | Библиотека Московского Концептуализма Германа Титова      | 2012 | 1070 | Книги    |
| Герман М.Ю.        | Василий Кандинский  | England         | Parkstone Press   | 1999 | 572  |          |
| Герман М.Ю.        | Модернизм. Искусство первой половины XX века  | СПб.            | Издательский Дом "Азбука-классика"                        | 2008 | 480  | Книги    |
| Герман М.Ю.        | Импрессионизм: Основоположники и последователи  | СПб.            | Издательский Дом "Азбука-классика"                        | 2008 | 590  | Книги    |
| Герчук Ю.          | "КРОВОИЗЛИЯНИЕ В МОСХ", или Хрущев в Манеже 1 декабря 1962 года   | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2008 | 1130 | Книги    |
| Гесс Б.            | Абстрактный экспрессионизм  | М.              | Taschen - Арт-родник                                      | 2008 | 600  | Книги    |
| Геташвили Н.В.     | Во что превратится Венера... Образы античности в искусстве XX века  | М.              | БуксМАрт  | 2016 | 2881 | Книги    |
| Гибсон Я.          | Безумная жизнь Сальвадора Дали  | М.              | Арт-Родник  | 1998 | 568  | Книги    |
| Гигер Х.Р.         | XP Гигер ARh+   | М.              | Taschen - Арт-родник                                      | 2004 | 634  |          |
| Гиголашвили М.     | Чертово колесо : Роман  | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"                                   | 2010 | 222  | Книги    |
| Гилен П.           | Бормотание художественного множества. Глобальное искусство, политика и постфордизм  | М.              | Ад Маргинем Пресс   | 2015 | 2655 |          |
| Гинзбург К.        | Мифы - эмблемы - приметы: Морфология и история. : Сборник статей  | М.              | Новое издательство  | 2004 | 194  | Книги    |
| Гинзбург К.        | Страх. Почтение. Ужас   | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"                 | 2010 | 2065 | Книги    |
| Гирба Ю.           | "Новая вещественность" Николая Загрекова и русские художники. К 110-летию со дня рождения Н. Загрекова : Каталог выставки                               | Санкт-Петербург | Петроний  | 2007 | 673  | Каталоги |
| Глазов А.          | Фестиваль "Архстояние 2012. Знаки движения : Каталог  | М.              | Типо График Дизайн  | 2012 | 2003 | Каталоги |
| Глазычев В.Л.      | Город без границ  | М.              | Издательский дом "Территория будущего"                    | 2011 | 1922 | Книги    |
| Глазычев В.Л.      | Глубинная Россия: 2000-2002   | М.              | Новое издательство  | 2003 | 189  | Книги    |
| Глебкина Н.        | Игорь и Светлана Копыстьянские. Розовое и белое. Пьеса в двух измерениях времени / Igor & Svetlana Kopystiansky. Pink and White. Play in Two Time Direc | М.              | ГЦСИ  | 2006 | 2953 | Книги    |
| Глезер А.          | Человек с двойным дном  | М.              | Издательство "Третья волна, Московский рабочий"           | 1994 | 255  | Книги    |

|                          |   |                  |   |      |      |          |
|--------------------------|---|------------------|---|------|------|----------|
| Глезер А.                | Русские художники на Западе : эссе и статьи                           | Париж - Нью-Йорк | Издательство "Третья волна"                     | 1986 | 2972 | Книги    |
| Гнедич П.П.              | История искусств: Зодчество. Живопись. Ваяние. В 3-х тт. Т. 2         | М.               | "ОЛМА-ПРЕСС"                                    | 2004 | 474  | Книги    |
| Гнедич П.П.              | История искусств: Зодчество. Живопись. Ваяние. В 3-х тт. Т. 3         | М.               | "ОЛМА-ПРЕСС"                                    | 2004 | 475  | Книги    |
| Гнедич П.П.              | История искусств: Зодчество. Живопись. Ваяние. В 3-х тт. Т. 1         | М.               | "ОЛМА-ПРЕСС"                                    | 2004 | 473  | Книги    |
| Гнедовская Т.Ю.          | Немецкий Веркбунд и его архитекторы : история одного поколения        | М.               | Пинакотека                                      | 2011 | 2077 | Книги    |
| Гнедовский М.            | Странствующая столица: роль культуры в развитии территории            | М.               | Институт культурной политики                    | 2007 | 2397 | Книги    |
| Гнутов А.                | Адьютант и его Превосходительство                                     |                  |   | 2004 | 1368 | CD/DVD   |
| Гнутов А.                | Бойцовский клуб 2   |                  |   | 2004 | 1293 | CD/DVD   |
| Гнутов А.                | Volga drive   |                  |   | 0000 | 994  | CD/DVD   |
| Гнутов А.                | Лучшие работы за 2004 год   |                  |   | 2004 | 1076 | CD/DVD   |
| Гнутов А.                | диск с работами саратовских художников                                | Саратов          |   | 2004 | 770  | CD/DVD   |
| Гнутов А.                | Анимация  |                  |   | 0000 | 993  | CD/DVD   |
| Гнутов А.                | Спасибо товарищу Уорхолу за наше ебучее детство                       |                  |   | 2004 | 1250 | CD/DVD   |
| Годжиевский              | Мирослав Балка. Fragment : Каталог выставки                           | Варшава          | Центр современного искусства "Уяздовский замок" | 2013 | 1580 | Каталоги |
| Голдберг Р.              | Искусство перформанса. От футуризма до наших дней                     | М.               | ООО "Ад Маргинем Пресс"                         | 2014 | 1643 | Книги    |
| Голдсмит К., Силакова С. | Я стану твоим зеркалом: Избранные интервью Энди Уорхола (1962-1987)   | М.               | Ад Маргинем Пресс                               | 2016 | 2820 | Книги    |
| Голдхоорн Б.             | Проект Россия : Журнал, №79. Тема номера - улицы                      | М.               |   | 2016 | 2619 |          |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, №3                                     | М.               |   | 2002 | 2508 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, №6                                     | М.               |   | 2003 | 2509 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, №4                                     | М.               | А-Фонд  | 2002 | 2510 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, №19                                    | М.               | А-Фонд  | 2008 | 2511 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, №5                                     | М.               | А-Фонд  | 2002 | 2512 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, №24                                    | М.               |   | 2010 | 2513 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, №17                                    | М.               |   | 2007 | 2514 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Русская утопия: депозитарий   |                  |   | 1996 | 822  | Каталоги |
| Голдхоорн Б.             | Проект Россия : Журнал, №33   | М.               |   | 2004 | 2542 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, Май, №22                               | М.               |   | 2009 | 2506 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект Россия : Журнал, №80. Тема номера - культура                   | М.               |   | 2016 | 2896 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, №41                                    | М.               |   | 2016 | 2897 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, №38                                    | М.               |   | 2014 | 2908 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, №40                                    | М.               |   | 2016 | 2909 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект Россия : Журнал, №25   | М.               |   | 2002 | 2543 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект Россия : Журнал, №50   | М.               |   | 2008 | 2544 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект Россия : Журнал, №15   | М.               |   | 2000 | 2545 | Журналы  |
| Голдхоорн Б.             | Проект International : Журнал, Февраль, №21                           | М.               |   | 2009 | 2507 | Журналы  |
| Головин В.П.             | Мир художника раннего итальянского Возрождения                        | М.               | Новое литературное обозрение                    | 2003 | 439  | Книги    |
| Голомшток И.Н.           | Искусство авангарда в портретах его представителей в Европе и Америке | М.               | Прогресс-Традиция                               | 2004 | 555  | Книги    |
| Голомшток И.Н.           | Тоталитарное искусство  | М.               | ГАЛАРТ  | 1994 | 1119 | Книги    |
| Голомшток И.Н.           | Пикассо   | М.               | Знание  | 1960 | 800  | Книги    |
| Голубчик Е.М.            | Все о Мордовии  | Саранск          | Мордовское книжное издательство                 | 1998 | 1832 | Книги    |
| Голынец Г.               | Геннадий Райшев. Хантыйские легенды : Альбом                          | Свердловск       | Средне-Уральское книжное издательство           | 1991 | 1797 | Книги    |
| Голь Н.М.                | Кошкин дом в Эрмитаже   | Санкт-Петербург  | Арка  | 2012 | 554  | Книги    |
| Гольденцвайг Г.          | Стокгольм. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель       | М.               | Афиша Индастриз                                 | 2006 | 376  | Книги    |
| Гольденцвайг Г.          | Хельсинки. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель       | М.               | Афиша Индастриз                                 | 2003 | 380  | Книги    |
| Гомбрих Э.               | История искусства   | М.               | Искусство-XXI век                               | 2013 | 947  | Книги    |
| Гонсалес Е.              | Давид   | М.               | Астрейя-центр                                   | 2011 | 851  | Книги    |
| Гонсалес Е., Гонсалес Е. | V Nice : Каталог  | М.               |   | 2002 | 2798 | Каталоги |

|  |  |                 |                               |      |      |          |
|--|--|-----------------|-------------------------------|------|------|----------|
| Гончаров С.А.                                | Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования. Направление 540700 - "художественное образование". Профиль 540701 - "м | СПб.            | РГПУ, ГРМ                     | 2002 | 332  | Книги    |
| Гор А.М.                                     | Ёлка Вальтера Беньямина : Каталог выставки   | М.              | ООО "Издательство Грюндриссе" | 2014 | 1808 | Каталоги |
| Гор А.М.                                     | Urbanplan для Верхних Печёр : Буклет   | Нижний Новгород |                               | 0000 | 1857 | Книги    |
| Горалик Л.                                   | Полая женщина: Мир Барби изнутри и снаружи   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2005 | 24   | Книги    |
| Горбачев А.                                  | История русских медиа 1989-2011. Версия "Афиши"  | М.              | Компания Афиша                | 2011 | 1774 | Книги    |
| Горбунов А.                                  | Каталог  |                 |                               | 0000 | 953  | CD/DVD   |
| Горелик Г.                                   | Кто изобрел современную физику? От маятника Галилея до квантовой гравитации  | М.              | АСТ: CORPUS                   | 2013 | 1682 | Книги    |
| Горлова И.                                   | Иновация 2011. VII Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства : Каталог  | М.              | ГЦСИ                          | 2012 | 2084 | Каталоги |
| Горлова И.                                   | Иновация 2009. V Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства : Каталог  | М.              | ГЦСИ                          | 2010 | 2086 | Каталоги |
| Горлова И.                                   | Иновация 2010. VI Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства : Каталог   | М.              | ГЦСИ                          | 2011 | 2087 | Каталоги |
| Горлова И.                                   | Иновация 2013. IX Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства : Каталог   | М.              | ГЦСИ                          | 2014 | 2088 | Каталоги |
| Горлова И.                                   | Внимание: восприятие требует соучастия : Каталог   | М.              | ГЦСИ                          | 2011 | 2148 | Каталоги |
| Горлова И.                                   | Иновация 2012. VIII Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства : Каталог   | М.              | ГЦСИ                          | 2013 | 862  | Каталоги |
| Горлова И.                                   | Яннис Кунеллис. "Atto Unico" : Каталог выставки  | М.              | ГЦСИ                          | 2012 | 531  | Каталоги |
| Горлова И.                                   | Призраки в системе - сценарии действия. Избранное из коллекции музея Де Халлен Харлем (Нидерланды). / Ghost in the System - Scenarios for Resistance.  | М.              | ГЦСИ                          | 2013 | 1080 | Каталоги |
| Горлова И.                                   | Московское время : Каталог выставки  | М.              | ГЦСИ                          | 2002 | 1092 | Каталоги |
| Горлова И.                                   | Иновация 2014. X Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства : Каталог  | М.              | ГЦСИ                          | 2015 | 2195 | Каталоги |
| Горюнов В.С.                                 | Архитектура эпохи модерна. Концепции. Направления. Мастера   | Санкт-Петербург | Стройиздат СПб                | 1994 | 2687 | Книги    |
| Горячева Т.В.                                | Николай Суетин   | М.              | С.Э. Гордеев                  | 2010 | 541  |          |
| Государственный центр современного искусства | Out video. Video art festival in public spaces 2004  |                 |                               | 2004 | 736  | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Проекты ГЦСИ 2003-2004 гг.   | М.              |                               | 2004 | 735  | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Художники ГЦСИ   |                 |                               | 0000 | 737  | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | 9000 км видео  | Калининград     |                               | 0000 | 734  | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Конкурс "Иновация-2009". Произведение визуального искусства. Заявки  |                 |                               | 2009 | 731  | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Иновация 2009. Номинации "Новая генерация", "Теория"   |                 |                               | 2009 | 772  | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Художник и оружие  |                 |                               | 2004 | 1407 | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Kaliningrad Sound art camp   |                 |                               | 2009 | 1441 | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Фотофобия-2  |                 |                               | 2009 | 1432 | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Иновация 2009. Произведение визуального искусства. Работы 1-48   |                 |                               | 2009 | 732  | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Владислав Мамышев-Монро  |                 |                               | 2006 | 908  |          |
| Государственный центр современного искусства | Дом на Фурманном   |                 |                               | 2010 | 1009 | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Декада   |                 |                               | 2007 | 1013 | CD/DVD   |
| Государственный центр современного искусства | Коллекция художников ГЦСИ  |                 |                               | 0000 | 730  | CD/DVD   |

|                   |   |                 |   |      |      |          |
|-------------------|---|-----------------|---|------|------|----------|
| Грачева Е.Е.      | Деревянные дома Нижнего. Архитектура деревянных и каменно-деревянных жилых домов Нижнего Новгорода XIX - начала XX вв.                            | Нижний Новгород | Кварц   | 2015 | 2703 | Книги    |
| Грей Г.           | Кино: Визуальная антропология   | М.              | Новое литературное обозрение                                      | 2014 | 1357 | Книги    |
| Грейвз Р.         | Божественный Клавдий  | М.; СПб.        | Эксмо, Домино   | 2006 | 264  | Книги    |
| Григорьева М.     | Le fantastique et l'imaginaire dans la peinture russe / Фантастические сюжеты в творчестве русских художников : Альбом                            | Ленинград       | Аврора  | 1989 | 2528 | Книги    |
| Гриневич И. и Е.  | Альбом Вещей  |                 |   | 0000 | 957  | CD/DVD   |
| Гринкруг О.       | Флоренция. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель   | М.              | Афиша Индастриз   | 2005 | 381  | Книги    |
| Гришковец Е.      | Реки : Повесть  | М.              | Махаон  | 2005 | 278  | Книги    |
| Гройс Б.          | О новом. Опыт экономики культуры  | М.              | Ад Маргинем Пресс   | 2015 | 2660 | Книги    |
| Гройс Б.          | Искусство утопии  | М.              | "Художественный журнал"   | 2003 | 1154 | Книги    |
| Гройс Б.          | Посткоммунистический постскрипtum   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2014 | 1646 | Книги    |
| Гройс Б.          | Русский космизм : Антология   | М.              | Ад Маргинем Пресс   | 2015 | 2352 | Книги    |
| Гройс Б.          | Gesamtkunstwerk Сталин  | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2013 | 1353 | Книги    |
| Гройс Б.          | Под подозрением. Феноменология медиа  | М.              | "Художественный журнал"   | 2006 | 1152 | Книги    |
| Гройс Б.          | Политика поэтики : Сборник статей   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2012 | 2807 | Книги    |
| Гройсман Я.       | Максим Дмитриев - Волжская коллекция. По Волге-реке : Альбом  | Нижний Новгород | "Деком"   | 2013 | 2076 | Книги    |
| Гройсман Я.       | Музыка над Волгой. Нижегородская государственная академическая филармония им. М.Л. Ростроповича : Альбом  | Нижний Новгород | "Деком"   | 2014 | 2209 | Книги    |
| Гройсман Я.       | Нижегородская фотография. Город. Люди. События. 1843-1917 : Альбом  | Нижний Новгород | "Деком"   | 2007 | 1628 | Книги    |
| Гройсман Я.       | Грани раскола. Старообрядчество: тайны и явь : Альбом   | Нижний Новгород | "Деком"   | 2014 | 2705 | Книги    |
| Гройсман Я.       | Нижегородская фотография. Город. Люди. События. 1917-1970 : Альбом  | Нижний Новгород | "Деком"   | 2009 | 1622 | Книги    |
| Гройсман Я.       | Нижний Новгород в объективе века : Культурно-просветительское и учебное издание   | Нижний Новгород | "Деком"   | 2011 | 1962 | Каталоги |
| Грошек И.         | Пять лиц "а-ля русс" : Романы, повесть  | СПб.            | Азбука-классика   | 2005 | 233  | Книги    |
| группа "Цветафор" | Невероятно актуальные приключения Вовочки   |                 |   | 2007 | 1231 | CD/DVD   |
| группа "Цветафор" | ARTБычьё  |                 |   | 2007 | 1262 | CD/DVD   |
| Группировка ЗИП   | В пути. "Инструкция по самоорганизации"   | Краснодар       |   | 2015 | 2913 | Книги    |
| Грэй Т.           | Элементы: путеводитель по периодической таблице   | М.              | Астрель: CORPUS   | 2012 | 1681 | Книги    |
| Грэм Г.           | Философия искусства   | М.              | Слово / Slovo   | 2004 | 313  | Книги    |
| Губин В.Д.        | Основы философии : Учебное пособие  | М.              | ТОН - Остожье   | 1999 | 84   | Книги    |
| Гульд Г.          | Избранное : В 2 кн. Кн. 2   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"                                   | 2006 | 1732 | Книги    |
| Гульд Г.          | Избранное : В 2 кн. Кн. 1   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"                                   | 2006 | 1731 | Книги    |
| Гумбрехт Х.У.     | Производство присутствия: Чего не может передать значение   | М.              | Новое литературное обозрение                                      | 2006 | 56   | Книги    |
| Гундлах Ф.К.      | Мода в фото - фото в моде. Немецкие фотографы снимают моду 1945 - 1995 : Серия выставок "Фотография в Германии начиная с 1850 года до наших дней" | Германия        | Институт зарубежных связей  | 1999 | 65   | Книги    |
| Гурбатов С.Н.     | История в лицах радиофизического факультета Нижегородского (Горьковского) государственного университета им. Н.И. Лобачевского. К 65-летию         | Нижний Новгород | Нижегородский государственный университет                         | 2012 | 1964 | Каталоги |
| Гуревич П.С.      | Культурология : Учебник   | М.              | УИЦ "Гардарики"; Литературно-педагогическое агентство "Кафедра-М" | 1999 | 2684 | Книги    |
| Гурова О.         | Советское нижнее белье: между идеологией и повседневностью  | М.              | Новое литературное обозрение                                      | 2008 | 51   | Книги    |
| Гусейнова А.      | Декоративное искусство : Журнал, №2   | М.              |   | 2014 | 1998 | Журналы  |
| Гуссерль Э.       | Идея феноменологии : Пять лекций  | СПб.            | ИЦ "Гуманитарная Академия"  | 2006 | 82   | Книги    |

|  |  |                          |  |      |      |          |
|--|--|--------------------------|--|------|------|----------|
| Гуссерль Э.  | Картезианские размышления  | Санкт-Петербург          | "Наука", "Ювента"  | 1998 | 83   | Книги    |
| Гутов Д.   | Мама, папа и лига чемпионов  |                          |  | 0000 | 781  | CD/DVD   |
| Гутов Д.   | Три спора  | М.                       | ООО "Издательство Grundrisse"  | 2012 | 1062 | Книги    |
| Гутов Д.   | Гений нуждается в оргии : Текст Александры Рудык   | М.                       | Галерея "Триумф"   | 2013 | 837  | Каталоги |
| Давыдов А.И.   | Нижний Новгород: 790 вопросов и ответов  | Нижний Новгород          | Кварц  | 2011 | 1620 | Книги    |
| Давыдов А.И.   | Комментарии : Журнал, №11  | Москва - Санкт-Петербург |  | 1997 | 2027 | Журналы  |
| Давыдов А.И.   | Нижегородские дома-памятники   | Нижний Новгород          | Кварц  | 2012 | 1625 | Книги    |
| Давыдова М.  | Театр : Журнал, №19  | М.                       |  | 2015 | 2406 | Журналы  |
| Давыдова М.  | Театр : Журнал, №15  | М.                       |  | 2013 | 1753 | Журналы  |
| Давыдова М.  | Театр : Журнал, №23  | М.                       |  | 2016 | 2607 | Журналы  |
| Давыдова М.  | Театр : Журнал, №20  | М.                       |  | 2015 | 2696 | Журналы  |
| Давыдова М.  | Театр : Журнал, №24-25   | М.                       |  | 2016 | 2813 | Журналы  |
| Давыдова М.  | Театр : Журнал, №21-22   | М.                       |  | 2015 | 2826 | Журналы  |
| Давыдова М.  | Театр : Журнал, №26  | М.                       |  | 2016 | 3009 | Журналы  |
| Давыдова М.  | Театр : Журнал, №1, октябрь  | М.                       |  | 2010 | 2109 | Журналы  |
| Даль Р.  | Демократия и ее критики  | М.                       | "Российская политическая энциклопедия" (РОССПЭН)                               | 2003 | 318  | Книги    |
| Данилова А.  | Поле действия. Московская концептуальная школа и ее контекст. 70-80-е годы XX века : Каталог выставки  | М.                       | Фонд культуры "Екатерина"  | 2010 | 1108 | Каталоги |
| Даниэль С.М.   | Рококо: От Ватто до Фрагонара  | СПб.                     | Азбука-классика  | 2007 | 436  | Книги    |
| Дарендорф Р.   | Современный социальный конфликт. Очерк политики свободы  | М.                       | "Российская политическая энциклопедия" (РОССПЭН)                               | 2002 | 1840 | Книги    |
| Дахин А.В.   | Гражданское общество и развитие регионов. Индикаторы для эффективных управленческих решений : Коллективная монография                                | Нижний Новгород          | Издательство Волго-Вятской академии гос. службы                                | 2008 | 1841 | Книги    |
| Даша Барышникова, Михаил Гольдин, Соня Рудакова, Леонид Лернер и Дарья Пыркина | "Стой! Кто идет?" : I Московская международная биеннале молодого искусства   | М.                       |  | 2008 | 386  | Каталоги |
| Двинянинова Л.С.   | Миф и реальность. Культура и искусство страны Советов (1920-1950-е годы) : Научная конференция. Материалы и исследования                             | Киров                    |  | 2002 | 595  | Книги    |
| Дебрэ Р.   | Введение в медиологию  | М.                       | Прагмис  | 2010 | 149  | Книги    |
| Деготь Е.  | Русское искусство XX века : Кн. 3  | М.                       | Трилистник   | 2000 | 2500 | Книги    |
| Деготь Е.  | Русское искусство XX века, История русского искусства. Кн. 3   | М.                       | Трилистник   | 2000 | 1159 | Книги    |
| Деготь Е.  | Дмитрий Александрович Пригов. Граждане! Не забывайте, пожалуйста! Работы на бумаге, инсталляция, книга, перформанс, опера и декламация : Каталог выс | М.                       | Московский музей современного искусства; Новое литературное обозрение          | 2008 | 3004 | Каталоги |
| Дейхер С.  | Пит Мондриан (1872-1944). Конструкции в пространстве   | М.                       | Taschen - Арт-родник   | 2007 | 604  | Книги    |
| Делёз Ж.   | "Различие и повторение"  | Санкт-Петербург          | ТОО ТК "Петрополис"  | 1998 | 89   | Книги    |
| Делёз Ж.   | Тысяча плато: Капитализм и шизофрения  | Екатеринбург             | У-Фактория; М.: Астрель  | 2010 | 2124 | Книги    |
| Делёз Ж.   | Марсель Пруст и знаки : Статьи   | СПб.                     | Лаборатория метафизических исследований философского факультета СПбГУ, Алетейя | 1999 | 87   | Книги    |
| Делёз Ж.   | Логика смысла  | М.                       | Академический проект   | 2011 | 88   | Книги    |
| Делёз Ж.   | Фрэнсис Бэкон: Логика ощущения   | СПб.                     | Machina  | 2011 | 86   | Книги    |
| Делёз Ж.   | Анти-Эдип: Капитализм и шизофрения   | Екатеринбург             | У-Фактория   | 2008 | 85   | Книги    |
| Дементьев И.   | Close Stranger. ArtGuide 2015. Gdansk - Kaliningrad - Klaipeda   | Калининград              | БФ ГЦСИ  | 2015 | 2595 | Книги    |
| Дементьев И.   | АртГид 2015. Близкий незнакомец: Гданьск - Калининград - Клайпеда  | Калининград              | БФ ГЦСИ  | 2015 | 2560 | Книги    |

|                                |  |                 |  |      |      |          |
|--------------------------------|--|-----------------|--|------|------|----------|
| Демиденко Ю.Б.                 | Иван Бианки. Первый светописец Петербурга : Каталог выставки                                   | Санкт-Петербург | Государственный музей истории Санкт-Петербурга | 2005 | 1559 | Каталоги |
| Демиденко Ю.Б., Нассонова Н.В. | Цвет в искусстве авангарда : Материалы международной научной конференции                       | Санкт-Петербург | ГМИ СПб  | 2011 | 2618 | Книги    |
| Демидов Г.                     | Любовь за ключей проволокой : повести и рассказы   | М.              | Возвращение                                    | 2010 | 3023 | Книги    |
| Демидова Л.                    | До востребования. Коллекции русского авангарда региональных музеев                             | М.              | ООО "Арт Гид"                                  | 2016 | 2646 |          |
| Демьянова С.                   | Клип о Любви Сапрыкиной  |                 |  | 0000 | 1477 | CD/DVD   |
| Деполь Ж.                      | Вы мечтали об этом - Юрий это совершил / Vous en revez (Youri l'a fait)                        |                 |  | 0000 | 1483 | CD/DVD   |
| Деполь Ж.                      | Даже не мертвая / Meme pas morte   |                 |  | 0000 | 1480 | CD/DVD   |
| Деполь Ж.                      | Что я увидел и чему научился в ГУЛАГе / Ce que j'ai vu et appris ua Goulag                     |                 |  | 0000 | 1481 | CD/DVD   |
| Деполь Ж.                      | Кто убил Ибрагима Акефа? / Que a tue Ibrahim Akef?   |                 |  | 0000 | 1482 | CD/DVD   |
| Депретто К.                    | Формализм в России: предшественники, история, контекст   | М.              | Новое литературное обозрение                   | 2015 | 2346 | Книги    |
| Деррида Ж.                     | Письмо и различие  | Санкт-Петербург | Академический проект                           | 2000 | 92   | Книги    |
| Деррида Ж.                     | О грамматологии  | М.              | "Ad Marginem"                                  | 2000 | 90   | Книги    |
| Деррида Ж.                     | О почтовой открытке от Сократа до Фрейда и не только   | Мн.             | Современный литератор                          | 1999 | 91   | Книги    |
| Дескола Ф.                     | По ту сторону природы и культуры   | М.              | Новое литературное обозрение                   | 2012 | 1902 | Книги    |
| Джэдсон О.                     | Каждой твари - по паре: Секс ради выживания  | М.              | Альпина нон-фикшн                              | 2012 | 1694 | Книги    |
| Джекобс Дж.                    | Смерть и жизнь больших американских городов  | М.              | Новое издательство                             | 2015 | 2343 | Книги    |
| Джексон Х.                     | Манекены   | Нижний Новгород | ВВФ ГЦСИ                                       | 2015 | 2435 | Книги    |
| Джеуза А.                      | История российского видеоарта, том 2   | М.              | Московский музей современного искусства        | 2009 | 1501 | Книги    |
| Джеуза А.                      | История российского видеоарта, том 1   | М.              | Московский музей современного искусства        | 2007 | 1187 | Книги    |
| Джеуза А.                      | История российского видеоарта, Том 3   | М.              | Московский музей современного искусства        | 2010 | 1186 | Книги    |
| Джеуна Е.                      | Арте Повера в Москве. Произведения из коллекции Кастелло ди Риволи                             | М.              | Мультимедийный комплекс актуальных искусств    | 2011 | 884  | Каталоги |
| Джонс Д.                       | Архитектура. Всемирная история   | М.              | ООО "Магма"                                    | 2016 | 2877 | Книги    |
| Джонс Д.Ф.                     | Мифы, небывлицы и факты о рекламе: анализ 28 самых живучих мифов                               | М.              | Омега-Л  | 2005 | 316  | Книги    |
| Диденко Л.                     | Жители меловых гор : Альманах  | Воронеж         | Центрально-Черноземное книжное издательство    | 2013 | 2031 | Книги    |
| Дикоев А.                      | Баян. Три состояния  |                 |  | 2008 | 1211 | CD/DVD   |
| Диллон Дж.                     | Средние платоники. 80 г. до н.э. - 220 н.э.  | СПб.            | Издательство Олега Абышко; Алетейя             | 2002 | 93   | Книги    |
| Дмитриев Н.                    | In memoriam  |                 |  | 2004 | 1248 | CD/DVD   |
| Дмитриева Н.А.                 | В поисках гармонии. Искусствоведческие работы разных лет                                       | М.              | Прогресс-Традиция                              | 2009 | 670  | Книги    |
| Дмитриева Н.А.                 | Винсент Ван Гог. Человек и художник  | М.              | Наука  | 1980 | 1192 | Книги    |
| Добренко Е.                    | Политэкономия соцреализма  | М.              | Новое литературное обозрение                   | 2007 | 312  | Книги    |
| Добренко Е.                    | Неканонический классик: Дмитрий Александрович Пригов (1940-2007) : Сборник статей и материалов | М.              | Новое литературное обозрение                   | 2010 | 1047 | Книги    |
| Добровичинская А.              | Элий Белютин. Жизнь, творчество, теория  | М.              | Ассоциация "Мир культуры"                      | 1990 | 2936 | Книги    |
| Докинз Р.                      | Эгоистичный ген  | М.              | АСТ: CORPUS                                    | 2013 | 1678 | Книги    |
| Докинз Р.                      | Капеллан дьявола: размышления о надежде, лжи, науке и любви                                    | М.              | АСТ: CORPUS                                    | 2013 | 1672 | Книги    |
| Докинз Р.                      | Самое грандиозное шоу на Земле: доказательства эволюции  | М.              | Астрель: CORPUS                                | 2012 | 1698 | Книги    |
| Доктору Э.Л.                   | Билли Батгейт : Роман  | М.              | Иностранка: Б.С.Г. - ПРЕСС                     | 2000 | 272  | Книги    |

|                          |  |                 |   |      |      |          |
|--------------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Долин А.                 | Герман: Интервью. Эссе. Сценарий   | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2013 | 1358 | Книги    |
| Долин А., Триер Ларс фон | Ларс фон Триер: Контрольные работы. Анализ, интервью; Догвилль: Сценарий                             | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2007 | 477  | Книги    |
| Долинская Е.             | История современной отечественной музыки : учебное пособие   | М.              | Музыка  | 2001 | 369  | Книги    |
| Дондурей Д.              | Искусство кино : Журнал, №2  | М.              |   | 2015 | 2636 |          |
| Дорли Р.                 | Творческая мастерская: 55 мастер-классов для маленьких исследователей                                | М.              | Манн, Иванов и Фербер                                     | 2016 | 2839 | Книги    |
| Драгунский В.            | Он упал на траву   | М.              | Самокат   | 2013 | 1772 | Книги    |
| Драгунский Д.В.          | Либеральные реформы и культура : Сборник статей  | М.              | ОГИ   | 2003 | 1654 | Книги    |
| Дросте М.                | Баухауз. 1919-1933. Реформа и авангард   | М.              | Taschen - Арт-родник                                      | 2008 | 1176 | Книги    |
| Дубин Б.В.               | Интеллектуальные группы и символические формы : Очерки социологии современной культуры               | М.              | Новое издательство  | 2004 | 94   | Книги    |
| Дубосарский В.           | Фестиваль современного искусства в бухте Радости "Мелиорация" : Каталог                              | М.              | АртХроника  | 2002 | 425  | Каталоги |
| Дугаев Д.                | Япония. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель   | М.              | "Компания Афиша"  | 2011 | 371  | Книги    |
| Дукельская Л.            | Хогарт, Хокни и Стравинский. Похождения повесы : Каталог выставки                                    | Санкт-Петербург | Институт Про Арте   | 2006 | 672  | Каталоги |
| Дуков Е.В.               | Сеть: публика и искусство  | М.              | Государственный институт искусствознания                  | 2016 | 2831 | Книги    |
| Дунаева Е.А.             | Меловой круг Александра Дунаева  | М.              | РГГУ  | 2014 | 2460 | Книги    |
| Душечкина Е.В.           | Русская ёлка. История, мифология, литература   | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2012 | 2053 | Книги    |
| Душков Б.А.              | Энциклопедический словарь: Психология труда, рекламы, управления, инженерная психология и эргономика | Екатеринбург    | Деловая книга   | 2000 | 199  | Книги    |
| Дыбо А.В.                | Аспекты компаративистики. 1  | М.              | РГГУ  | 2005 | 2467 | Книги    |
| Дымшиц В.                | Давид Гоberman. Живопись. Графика : Каталог  | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2015 | 2422 | Каталоги |
| Дымшиц Н.А.              | Киноведческие записки : Историко-теоретический журнал, 100/101 (2011/2012)                           | М.              | Эйзенштейн-центр  | 2012 | 1521 | Журналы  |
| Дьяконицына О.           | Василий Григорьев. К 100-летию со дня рождения художника : Каталог                                   | Пермь           |   | 2014 | 2015 | Каталоги |
| Дьяконов В.              | Детектив : Каталог   | М.              | Московский музей современного искусства                   | 2014 | 2420 | Каталоги |
| Дьяконов В.              | Триалог  | Екатеринбург    | Урал. фил. ГЦСИ   | 2013 | 836  | Каталоги |
| Дэвидсон Д.              | Исследования истины и интерпретации  | М.              | Праксис   | 2003 | 95   | Книги    |
| Дэвидсон С.              | Новый Свет. Три столетия американского искусства : Каталог выставки                                  | М.              | КНИГИWAM  | 2007 | 671  | Каталоги |
| ДЭЗ №5 и Михаил Жуков    | Живые со звуком  | -               |   | 0000 | 1918 | Книги    |
| Дюв Т. де                | Невольники Маркса: Бойс, Уорхол, Кляйн, Дюшан  | М.              | Ад Маргинем Пресс   | 2016 | 2658 | Книги    |
| Дюв Т. де                | Именем искусства. К археологии современности   | М.              | Изд. дом Высшей школы экономики                           | 2014 | 1958 | Книги    |
| Дюв Т. де                | Живописный номинализм. Марсель Дюшан, живопись и современность                                       | М.              | Изд. Института Гайдара                                    | 2012 | 570  | Книги    |
| Дюхтинг Х.               | Василий Кандинский. 1866 - 1944. Революция в живописи  | М.              | Taschen - Арт-родник                                      | 2007 | 563  | Книги    |
| Евреинов Н.Н.            | Тайные пружины искусства. Статьи по философии искусства, этике и культурологии 1920-1950-х гг.       | М.              | "Ессе homo", "Логос-альтера"                              | 2004 | 666  | Книги    |
| Евстратова Е.Н.          | 500 сокровищ русской живописи  | М.              | ОЛМА Медиа Групп  | 2012 | 827  | Книги    |
| Егерова Е.               | Лондон. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель   | М.              | Афиша Индастриз   | 2006 | 382  | Книги    |
| Егоров В.Н.              | Ульяновская-Симбирская энциклопедия : В двух томах, Т. 1. А - М                                      | Ульяновск       | "Симбирская книга"  | 2000 | 1823 | Книги    |
| Егорова О.               | Аудиоэкскурсия по Кремлю   |                 |   | 2003 | 910  |          |
| Егорова О.               | Прогулка по Кремлю   |                 |   | 2002 | 1039 | CD/DVD   |
| Елагин Г.                | Хроника строительства Екатеринбурга. 1702 - 2012   | Екатеринбург    | Tatlin  | 2012 | 2524 | Книги    |
| Елизаров Д.Н.            | Столица земли Вятской : Фотоальбом   | Киров           | Вятское книжное издательство                              | 2002 | 1819 | Книги    |

|                        |  |                   |   |      |      |          |
|------------------------|--|-------------------|---|------|------|----------|
| Елизарьева А.          | Tatlin News : Журнал, 3   84   146. PARADISE   | Екатеринбург      |   | 2015 | 2593 | Журналы  |
| Елизарьева А.          | Tatlin News : Журнал, 2 83 142. Кто счастлив, тот и прав   | Екатеринбург      |   | 2015 | 2572 | Журналы  |
| Елизарьева А.          | Tatlin News : Журнал, 4-5 85-86 150. Пе-ре-мен требуют   | Екатеринбург      |   | 2015 | 2573 | Журналы  |
| Елизарьева А.          | Tatlin News : Журнал, 1 82 140. Киберотопия  | Екатеринбург      |   | 2015 | 2574 | Журналы  |
| Елизарьева А.          | Tatlin Plan : Журнал, 2 23 153. Государственный центр современного искусства "Арсенал"   | Екатеринбург      |   | 2016 | 2685 |          |
| Елизарьева А.          | Екатеринбург. Архитектурный путеводитель. 1920-1940  | Екатеринбург      | Tatlin  | 2015 | 2670 | Книги    |
| Елизарьева А.          | Tatlin Mono "Молодые архитекторы России 2014-2015. Инициатива" : Журнал, 3 46 149  | Екатеринбург      |   | 2015 | 2718 | Журналы  |
| Ельшевская Г.В.        | Короткая книга о Константине Сомове  | М.                | Новое литературное обозрение                              | 2003 | 440  | Книги    |
| Ермакова П.Ю.          | Все цвета радуги в музее. Из коллекции Государственного Эрмитажа   | Санкт-Петербург   | Арка  | 2011 | 550  | Книги    |
| Ермакова П.Ю.          | Считаю сам в музее. Из коллекции Государственного Эрмитажа   | Санкт-Петербург   | Арка  | 2012 | 551  | Книги    |
| Ермолаев А.            | Быть посредником. Методология проектирования жилища для иной жизни в 21 веке   | М.                | GENGROUP / ООО "В почете"                                 | 2002 | 3015 | Книги    |
| Ерней М.               | DUST. Science, Art & Dust : Каталог выставки   | М.                |   | 2012 | 1146 | Каталоги |
| Ерофеев А.             | Художники нон-конформисты в России. 1957-1995 : Каталог выставки   | Мюнхен - Нью-Йорк | Престель  | 1995 | 1116 | Каталоги |
| Ерофеев В.В.           | Русский апокалипсис: Опыт художественной эсхатологии   | М.                | Зебра Е   | 2006 | 260  | Книги    |
| Ерохин С.В.            | Цифровое компьютерное искусство  | СПб.              | Алетейя   | 2011 | 1329 | Книги    |
| Ерохин С.В.            | Эстетика цифрового изобразительного искусства  | СПб.              | Алетейя   | 2010 | 1325 | Книги    |
| Ерошок З.              | Бродяги  | М.                | проект letterra.org, Издательство "Логос"                 | 2010 | 2061 | Книги    |
| Ершов Г.               | Художник мирового расцвета: Павел Филонов  | Санкт-Петербург   | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2015 | 2391 | Книги    |
| Ершов Г.               | Русская красота : Каталог выставки   | Санкт-Петербург   |   | 2009 | 2037 | Каталоги |
| Есипович А.            | Я - актриса  |                   |   | 0000 | 1345 | CD/DVD   |
| Есипович А.            | Звезда одного эпизода  |                   |   | 2006 | 1279 | CD/DVD   |
| Ефимов А.              | Цвет + форма. Искусство 20-21 веков (живопись, скульптура, инсталляция, лэнд-арт, дигитал-арт)   | М.                | БуксМАрт  | 2014 | 1949 | Книги    |
| Ефимов А.В.            | Виктор Вазарели  | М.                |   | 2012 | 2486 | Книги    |
| Ефимов А.В.            | Архитектурная колористика : учебное пособие  | М.                | БуксМАрт  | 2016 | 2864 | Книги    |
| Ефимов В.              | Свойства воды  |                   |   | 2008 | 1280 | CD/DVD   |
| Ефимов В.              | Аристарх Чернышев & Владислав Ефимов: сборник видеоработ   |                   |   | 0000 | 1019 | CD/DVD   |
| Ефимов В.              | I'll be back   |                   |   | 2002 | 1032 | CD/DVD   |
| Ефимов В.              | Фотографии экспозиций и стиллы проектов  |                   |   | 0000 | 952  | CD/DVD   |
| Ефимов В.              | Фотографии и видео проектов  |                   |   | 0000 | 1220 | CD/DVD   |
| Ефимов В.              | Untitled   |                   |   | 0000 | 798  | CD/DVD   |
| Ефимов В.              | Простые вещи   |                   |   | 2005 | 1493 | CD/DVD   |
| Ефимов В.              | Видеоарт   |                   |   | 0000 | 1219 | CD/DVD   |
| Ефимов В.              | Без названия   |                   |   | 0000 | 1473 | CD/DVD   |
| Ефимов В.              | Занимательная физика   |                   |   | 2005 | 1382 | CD/DVD   |
| Ефимова Л.             | Прямая и обратная перспектива русского минимализма : Каталог выставки  |                   | Государственный Музей Царицыно                            | 1994 | 525  | Каталоги |
| Жаккар Ж.-Ф., Морар А. | 1913. "Слово как таковое": к юбилейному году русского футуризма : материалы международной научной конференции (Женева, 10-12 апреля 2013 г.) | Санкт-Петербург   | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2014 | 2392 | Книги    |
| Жданова Т.А.           | Выставка произведений двадцати шести ленинградских и московских художников : Каталог выставки  | Ленинград         | Издательство "Художник РСФСР"                             | 1990 | 3006 | Каталоги |
| Жегалова С.К.          | Русская народная живопись : Кн. для учащихся ст. классов   | М.                | Просвещение   | 1984 | 2137 | Книги    |
| Желудь А.              | Схема пространства   |                   |   | 2007 | 813  | CD/DVD   |



|   |  |                |  |      |      |          |
|---|--|----------------|--|------|------|----------|
| Жеребкина И.                                | Субъективность и гендер: гендерная теория субъекта в современной философской антропологии : учебное пособие                  | СПб.           | Алетейя  | 2007 | 398  | Книги    |
| Жеребкина И.                                | "Прочти мое желание..." : Постмодернизм. Психоанализ. Феминизм   | М.             | Идея-Пресс   | 2000 | 96   | Книги    |
| Жидков В.С.                                 | Искусство и общество   | СПб.           | Алетейя  | 2005 | 195  | Книги    |
| Жижек С.                                    | Возвышенный объект идеологии   | М.             | "Художественный журнал"  | 1999 | 99   | Книги    |
| Жижек С.                                    | Хрупкий абсолют, или Почему стоит бороться за христианское наследие  | М.             | "Художественный журнал"  | 2003 | 97   | Книги    |
| Жижек С.                                    | Устройство разрыва. Параллаксное видение   | М.             | Издательство "Европа"  | 2008 | 98   | Книги    |
| Жижек С.                                    | Против прав человека   |                | Свободное марксистское издательство  | 2005 | 102  | Книги    |
| Жижек С.                                    | О насилии  | М.             | Издательство "Европа"  | 2010 | 100  | Книги    |
| Жижек С.                                    | Год невозможного. Искусство мечтать опасно   | М.             | Издательство "Европа"  | 2012 | 162  | Книги    |
| Жижек С.                                    | То, что вы всегда хотели знать о Лакане (но боялись спросить у Хичкока)  | М.             | издательство "Логос"   | 2004 | 2126 | Книги    |
| Жижек С.                                    | 13 опытов о Ленине   | М.             | "Ad Marginem"  | 2003 | 101  | Книги    |
| Жиляев А.                                   | Авангардная музеология   | М.             | V-A-C press  | 2015 | 2870 | Книги    |
| Жирар Р.                                    | Критика из подполья  | М.             | Новое литературное обозрение   | 2012 | 1586 | Книги    |
| Жирар Р.                                    | Насилие и священное  | М.             | Новое литературное обозрение   | 2010 | 1588 | Книги    |
| Жукова Д.                                   | GARAGE Russia, №1. Весна / лето 2013   | М.             | ООО "Арт Гид"  | 2013 | 828  | Журналы  |
| Жукова Д.                                   | GARAGE Russia, №3. Весна / лето 2014   | М.             | ООО "Арт Гид"  | 2014 | 1607 | Журналы  |
| Жукова Д.                                   | GARAGE Russia, №5. Весна / лето 2015   | М.             | ООО "Арт Гид"  | 2015 | 2179 | Журналы  |
| Жукова Д.                                   | GARAGE Russia, №6. Осень / зима 2015   | М.             | ООО "Арт Гид"  | 2015 | 2647 | Журналы  |
| Жукова Д.                                   | GARAGE Russia, №7. Весна / лето 2016   | М.             | ООО "Арт Гид"  | 2016 | 2648 | Журналы  |
| Жульников А.М.                              | Древности Петрозаводска  | Петрозаводск   | Издательство "Скандинавия"   | 2003 | 1837 | Книги    |
| Журавлева А.                                | Пакет  | М.             | Издательство "Меридиан"  | 1996 | 251  | Книги    |
| Жюльен Ф.                                   | Великий образ не имеет формы, или Через живопись - к не-объекту  | М.             | Ад Маргинем Пресс  | 2014 | 1908 | Книги    |
| Забельшанский Г.Б.                          | Архитектура и эмоциональный мир человека   | М.             | Стройиздат   | 1985 | 2783 | Книги    |
| Забродин В.В.                               | Эйзенштейн о Мейерхольде, 1919-1948  | М.             | Новое издательство   | 2005 | 1519 | Книги    |
| Завадский А.                                | IX Московская международная биеннале "Мода и стиль в фотографии 2015" / Fashion and style in photography 2015 : Каталог      | М.             | Мультимедийный комплекс актуальных искусств, Мультимедиа Арт Музей, Москва / Музей "Московский Дом фотографии" | 2015 | 2459 | Каталоги |
| Зайцева А., Е. Деготь, К. Костинас, Д. Рифф | 1-я Уральская индустриальная биеннале современного искусства. Ударники мобильных образов. Основной проект : Каталог биеннале | Екатеринбург   | ГЦСИ   | 2010 | 422  | Каталоги |
| Заксенхубер Х.                              | Вали Экспорт / Valie Export : Каталог выставки   | Wien           | Folio Verlag   | 2007 | 1785 | Каталоги |
| Зарецкий                                    | Автор и биография, письмо и чтение. Сборник докладов   | М.             | Изд. дом Высшей школы экономики  | 2013 | 1633 | Книги    |
| Зарецкий Ю.П.                               | История субъективности: Древняя Русь   | М.             | Академический Проект; Гаудеамус  | 2010 | 1631 | Книги    |
| Зарецкий Ю.П.                               | История субъективности: Средневековая Европа   | М.             | Академический Проект; Гаудеамус  | 2009 | 1632 | Книги    |
| Затонский Д.В.                              | Модернизм и постмодернизм: Мысли об извечном коловращении изящных и неизящных искусств                                       | Харьков: Фолио | М.: ООО "Издательство АСТ"   | 2000 | 660  | Книги    |
| Захаров В.                                  | Х.Д.К. : Альманах, №1  | Вологда        | Библиотека Московского Концептуализма Германа Титова   | 2011 | 1102 | Книги    |
| Захаров В.                                  | Ме-ти. Книга перемен. Идеологическое дефиле  |                |  | 2013 | 717  | CD/DVD   |
| Захаров В.                                  | Ме-ти. Книга перемен. Идеологическое дефиле : Каталог  | -              |  | 2013 | 2023 | Каталоги |
| Захаров В.                                  | 25 лет на одной странице: электронный каталог  |                |  | 2006 | 940  | CD/DVD   |

|                             |   |                 |  |      |      |          |
|-----------------------------|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Захаров В.                  | Даная. Павильон России. 55-я Международная художественная выставка - la Biennale di Venezia : Каталог выставки                  | Германия        | Hatje Cantz Verlag                     | 2013 | 454  |          |
| Захарова И.В.               | Музей и дети. Воспитание поколений  | М.              | ГМИИ им. Пушкина                       | 2010 | 1389 | Книги    |
| Зацепин К., Логотов В.      | Течения: Самарский авангард 1960-2012 : Каталог выставки  | Самара          |  | 2013 | 1536 | Каталоги |
| Звегинцева И.А.             | Кино США 90-х годов. Актеры. Новые звезды Голливуда   | М.              | Белый берег                            | 2000 | 2710 | Книги    |
| Звездова В.                 | Уходящая натура. Усадьбы Нижегородской области : Буклет-путеводитель  | Нижний Новгород |  | 2008 | 2788 | Книги    |
| Зверев А.М.                 | Лекции. Статьи  | М.              | РГГУ                                   | 2013 | 2465 | Книги    |
| Зедльмайр Г.                | Искусство и истина: Теория и метод истории искусства  | СПб.            | Axioma                                 | 2000 | 655  | Книги    |
| Зеленцова Е.В.              | Творческие индустрии: теории и практики   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"        | 2010 | 1510 | Книги    |
| Зеленцова Е.В., Гладких Н.  | Культура на границах : Сборник по материалам семинара, Выпуск 2   | М.              | Институт культурной политики           | 2004 | 1874 | Книги    |
| Зелинг Ш.                   | Мода. Век модельеров. 1900-1999   | Konemann        |  | 2000 | 44   | Книги    |
| Зиммель Г.                  | Рим. Флоренция, Венеция   | М.              | ООО "Издательство Грюндриссе"          | 2014 | 2174 | Книги    |
| Зинатулин И.                | Креативный капитал российских городов : Обзорные материалы  | Санкт-Петербург |  | 2016 | 2818 | Книги    |
| Зингер Л.С.                 | Александр Самохвалов  | М.              | Советский художник                     | 1982 | 2541 | Книги    |
| Зиновьев А.Н.               | Ансамбль ВСХВ: Архитектура и строительство  | М.              |  | 2014 | 2339 | Книги    |
| Зиновьев Г.П.               | Розверти. Стихи   | Нижний Новгород | Издательство "Арабеск"                 | 1999 | 2599 | Книги    |
| Зиновьев Г.П.               | Стихи, поэмы 2004-2005 гг. и рассказы   | Нижний Новгород |  | 2006 | 2600 | Книги    |
| Зинченко Л.                 | Русский лес   | М.              |  | 2015 | 2309 | Книги    |
| Золотарев А.                | Осло. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель  | М.              | Афиша Индастриз                        | 2004 | 375  | Книги    |
| Зув С.Э.                    | Социально-культурное проектирование   | Ижевск          | ТЦ "Альтернатива"                      | 2003 | 1846 | Книги    |
| Зукин Ш.                    | Культуры городов  | М.              | Новое литературное обозрение           | 2015 | 2836 | Книги    |
| И. Макаревич, Е. Елагина    | Жизнь на снегу / Leben im schnee : Каталог  | М.              |  | 1994 | 2965 | Каталоги |
| И.А. Пронина, Л.Р. Пчелкина | Георгий Костаки. К 100-летию коллекционера : Каталог проекта  | М.              |  | 2014 | 1950 | Книги    |
| Ибеллингс Х.                | Европейская архитектура после 1890 года   | М.              | Прогресс-Традиция                      | 2014 | 1936 | Книги    |
| Иванов Б.И.                 | Коллекция: Петербургская проза (ленинградский период). 1960-е   | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха             | 2002 | 282  | Книги    |
| Иванов Б.И.                 | Коллекция: Петербургская проза (ленинградский период). 1970-е   | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха             | 2003 | 236  | Книги    |
| Иванова Е.Л.                | Культура: политика модернизации. По итогам проектного семинара "Стратегии модернизации культурной политики в Псковском регионе" | Псков           | "Пушкинские горы"                      | 1999 | 1834 | Книги    |
| Иванова Н.В.                | Апокрифические сказания об Иисусе, святом семействе и свидетелях Христовых  | М.              | Когелет                                | 1999 | 365  | Книги    |
| Иванчей Е.                  | МД : Журнал, №4 (8) зима  | Ижевск          |  | 2013 | 1994 | Журналы  |
| Ивашевская Г.               | Георг Базелиц. Как это начиналось... Живопись и графика последнего двадцатилетия : Каталог                                      | Санкт-Петербург | Palace Editions                        | 2015 | 2433 | Каталоги |
| Ивянская И.С.               | Мир жилища  | М.              | Дограф                                 | 2000 | 2754 | Книги    |
| Иглтон Т.                   | Теория литературы: Введение   | М.              | Издательский дом "Территория будущего" | 2010 | 217  | Книги    |
| Игнатушко М.                | Рейтинг Архитектуры Нижнего Новгорода. 1987-2005 : Каталог  | Нижний Новгород |  | 2006 | 1650 | Каталоги |
| Извеков А.                  | Альфред Эйзенштадт. Отец фотожурналистики / Alfred Eisenstaedt. The Father of Photojournalism : Каталог                         | М.              |  | 2015 | 2121 | Каталоги |
| Извеков А.                  | New York's Photo League. 1936 - 1951: рождение американской фотодокументалистики : Каталог выставки                             | М.              | ООО "Арт Гид"                          | 2016 | 2645 |          |
| Извеков Б.С.                | Нижний Новгород. Историческое и культурное наследие   | Нижний Новгород | ООО "Рекламное издательство "Бегемот"  | 2013 | 1967 | Каталоги |
| Иконников А.В.              | Архитектура XX века. Утопии и реальность : Издание в двух томах, Том I  | М.              | Прогресс-Традиция                      | 2001 | 1926 | Книги    |

|                                   |   |                 |   |      |      |          |
|-----------------------------------|---|-----------------|---|------|------|----------|
| Иконников А.В.                    | Архитектура XX века. Утопии и реальность : Издание в двух томах, Том II     | М.              | Прогресс-Традиция   | 2002 | 1927 | Книги    |
| Ильин М.А.                        | Основы понимания архитектуры  | М.              | Издательство Академии художеств СССР  | 1963 | 2789 | Книги    |
| Ильина Т.В.                       | История искусств. Отечественное искусство : Учебник                         | М.              | Высшая школа  | 2006 | 455  | Книги    |
| Ильина Т.В.                       | История искусств. Западноевропейское искусство : Учебник                    | М.              | Высшая школа  | 2004 | 438  | Книги    |
| Илья Будрайтскис, Арсений Жилияев | Педагогическая поэма. Архив будущего музея истории                          | М.              | V-A-C press / Marsilio  | 2014 | 2869 | Книги    |
| Илюшкина В.                       | Постижения  |                 |   | 2007 | 1296 | CD/DVD   |
| Иньшаков А.Н.                     | Михаил Ларионов: русские годы   | М.              | Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств; Гнозис | 2010 | 1763 | Книги    |
| Инюшкин Н.М.                      | Провинциальная культура: взгляд изнутри                                     | Пенза           |   | 2004 | 29   | Книги    |
| Иозефавичус Г.                    | Милан. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель                 | М.              | Афиша Индастриз   | 2005 | 378  | Книги    |
| Ионин Л.Г.                        | Социология культуры: путь в новое тысячелетие : учебное пособие             | М.              | Издательская корпорация "Логос"   | 2000 | 184  | Книги    |
| Ипатова И.                        | Элита нижегородского бизнеса  | Нижний Новгород | ООО "Центр содействия бизнесу"  | 2000 | 1821 | Книги    |
| Ипполитов А.                      | "Тюрьмы" и власть: Миф Джованни Баттиста Пиранези                           | Санкт-Петербург | Арка  | 2013 | 2640 | Книги    |
| Ипполитов А.                      | Якопо да Понтормо : Художник извне и изнутри                                | СПб.            | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге   | 2016 | 2879 | Книги    |
| Ипполитов А.                      | Особенно Ломбардия. Образы Италии XXI                                       | М.              | КоЛибри, Азбука-Аттикус   | 2012 | 373  | Книги    |
| Исаев А.                          | Взгляд с Востока = The look from the East                                   | М.              |   | 2000 | 1420 | Книги    |
| Исаев А.                          | Антология российского видеоарта : Антология                                 | М.              |   | 2002 | 1334 | Книги    |
| Искольдская К.                    | Книга художника. 1970-1990-е годы : Каталог выставки                        | М.              | Даблус  | 1999 | 1168 | Каталоги |
| Ичин К.                           | Авангардный взрыв : 22 статьи о русском авангарде                           | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге   | 2016 | 2844 | Книги    |
| Ишлинский А.Ю.                    | Политехнический словарь   | М.              | "Большая Российская энциклопедия"   | 1998 | 203  | Книги    |
| Кабаков И.                        | 1964-1983, Stimmen hinter der Tür / Голоса за дверью                        | Leipzig         | Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig   | 1998 | 949  | Книги    |
| Кабаков И.                        | 60-70-е... Записки о неофициальной жизни в Москве                           | М.              | Новое литературное обозрение  | 2008 | 1100 | Книги    |
| Кабаков И.                        | Диалоги   | Вологда         | Библиотека Московского Концептуализма Германа Титова  | 2010 | 1099 | Книги    |
| Кабаков И.                        | Три инсталляции   | М.              | "Ad Marginem"   | 2002 | 1110 | Книги    |
| Кабаков И.                        | В нашем ЖЭКе  | Вологда         | Библиотека Московского Концептуализма Германа Титова  | 2011 | 1068 | Книги    |
| Кабакова Г. и Конт Ф.             | Тело в русской культуре : Сборник статей                                    | М.              | Новое литературное обозрение  | 2005 | 35   | Книги    |
| Кабаковы И. и Э.                  | Утопия и реальность. Эль Лисицкий, Илья и Эмилия Кабаковы : Каталог         | Санкт-Петербург |   | 2013 | 1086 | Каталоги |
| Кабаковы И. и Э.                  | Игра в теннис. Б. Гройс - И. Кабаков, И. Кабаков - П. Пепперштейн           | М.              | Галерея М&Ю Гельман   | 2008 | 1090 | Книги    |
| Кабкова Е.П.                      | Мировая художественная культура. XX век. Изобразительное искусство и дизайн | СПб.            | Питер   | 2007 | 594  | Книги    |
| Кавтарадзе С.                     | Анатомия архитектуры. Семь книг о логике, форме и смысле                    | М.              | Изд. дом Высшей школы экономики   | 2015 | 2533 | Книги    |
| Каганская М.                      | Вчерашнее завтра. Книга о русской и нерусской фантастике                    | М.              | РГГУ  | 2004 | 2468 | Книги    |
| Каганский В.                      | Как устроена Россия? Портрет культурного ландшафта                          | М.              | Институт медиа, архитектуры и дизайна "Стрелка"   | 2013 | 1391 | Книги    |

|                     |  |                 |   |      |      |          |
|---------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Казаринова Н.В.     | ...И тебе откроется мир. Наивный реализм в искусстве Пермского края конца XVI - начала XXI века : Каталог выставки                                     | Пермь           |   | 2012 | 2019 | Каталоги |
| Казубек Т.          | НЕТ! - и конформисты. Образы советского искусства 50-х до 80-х годов : Комиссары выставки: Нина Розвадовска-Яновска, Петр Новицки. В Русском музее в С | Варшава         |   | 1994 | 1117 | Каталоги |
| Казусь И.А.         | Советская архитектура 1920-х годов: организация проектирования   | М.              | Прогресс-Традиция   | 2009 | 1951 | Книги    |
| Каку М.             | Физика невозможного  | М.              | Альпина нон-фикшн   | 2012 | 1693 | Книги    |
| Каку М.             | Физика будущего  | М.              | Альпина нон-фикшн   | 2012 | 1691 | Книги    |
| Календарев Ю.       | MiniArchive 08   |                 |   | 2008 | 905  |          |
| Календарев Ю.       | Sound Sculptures 2003 - 2006   |                 |   | 2006 | 904  |          |
| Калинина В.         | О капителях и пилястрах или городская прогулка Пети и Кати   | Екатеринбург    | Артефакт  | 2013 | 2374 | Книги    |
| Калугина О.В.       | Русская скульптура Серебряного века. Путешествие из Петербурга в Москву  | М.              | НИИ теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств, БуксМАрт | 2013 | 2428 | Книги    |
| Калугина О.В.       | Голубкина, Конёнков и некоторые вопросы развития русской скульптуры Нового времени. Статьи, материалы, сообщения                                       | М.              | ГАЛАРТ  | 2015 | 2910 | Книги    |
| Калугина Т.П.       | Художественный музей как феномен культуры  | Санкт-Петербург | Издательский дом "Петрополис"   | 2008 | 934  | Книги    |
| Калужский М.        | Меняющийся музей в меняющемся мире. Конкурс-2013 : Альманах  | М.              |   | 2013 | 1711 | Книги    |
| Каменец А.В.        | Технологии организации культурного туризма : Научно-популярное издание   | М.              | ЗАО "Мосиздатинвест"  | 2006 | 1833 | Книги    |
| Каменский А.А.      | Романтический монтаж   | М.              | Советский художник  | 1989 | 825  | Книги    |
| Камю А.             | Бунтующий человек. Философия. Политика. Искусство : Пер с фр.  | М.              | Политиздат  | 1990 | 134  | Книги    |
| Кан А.              | Курехин: Шкипер о Капитане   | Санкт-Петербург | Амфора. ТИД Амфора  | 2012 | 2405 | Книги    |
| Кандель Э.          | В поисках памяти. Возникновение новой науки о человеческой психике   | М.              | Астрель: CORPUS   | 2012 | 1677 | Книги    |
| Кандинский В.       | Точка и линия на плоскости   | СПб.            | Азбука-классика   | 2005 | 545  | Книги    |
| Кандинский В.       | Избранные труды по теории искусства: В 2-х т. : Изд. 2-е, испр. и доп., Т. 2. 1918 - 1938  | М.              | Гилея   | 2008 | 562  | Книги    |
| Кандинский В.       | Избранные труды по теории искусства: В 2-х т. : Изд. 2-е, испр. и доп., Т. 1. 1901-1914  | М.              | Гилея   | 2008 | 561  | Книги    |
| Кандинский В.       | О духовном в искусстве   | М.              | Архимед   | 1992 | 546  | Книги    |
| Кантор М.К.         | Совок и веник : Рассказы   | М.              | АСТ: Астрель: Полиграфиздат   | 2011 | 3019 | Книги    |
| Кантор М.К.         | Одного достаточно : Альбом   | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель"                                    | 2010 | 2521 | Книги    |
| Кантор-Казовская Л. | Современность древности: Пиранези и Рим  | М.              | Новое литературное обозрение  | 2015 | 2348 | Книги    |
| Капа Р.             | Скрытая перспектива  | СПб.            | Клаудберри  | 2011 | 361  | Книги    |
| Каптерева Т.П.      | Искусство Испании: Средние века. Эпоха Возрождения   | М.              | Изобразительное искусство   | 1988 | 1194 |          |
| Капуцинский Р.      | "Империя": 2 главы   | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"   | 2010 | 2062 | Книги    |
| Караева К.          | ВидеоFocus (Фестиваль) : Каталог   | М.              | ГЦСИ  | 2013 | 1081 | Каталоги |
| Карасик И.          | Русский музей представляет: Приключения "Черного квадрата" : Альманах. Вып. 175  | СПб.            | Palace Editions   | 2007 | 575  | Книги    |
| Карасик И.          | Русский авангард: личность и школа : Альманах, Вып. 38   | Санкт-Петербург | Palace Editions   | 2003 | 2393 | Книги    |
| Карев В.М.          | Краткая Российская энциклопедия : В 3 т., Т. 1. А-К  | М.              | Большая Российская энциклопедия: ООО "Издательский дом "ОНИКС 21 век"                 | 2004 | 209  | Книги    |

|                                       |   |                 |   |      |      |          |
|---------------------------------------|---|-----------------|---|------|------|----------|
| Карев В.М.                            | Краткая Российская энциклопедия : В 3 т., Т. 2. К - Р   | М.              | Большая Российская энциклопедия: ООО "Издательский дом "ОНИКС 21 век" | 2004 | 210  | Книги    |
| Карев В.М.                            | Краткая Российская энциклопедия : В 3 т., Т. 3. Р - Я   | М.              | Большая Российская энциклопедия: ООО "Издательский дом "ОНИКС 21 век" | 2004 | 211  | Книги    |
| Кареев Н.И.                           | Основы русской социологии   | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха  | 1996 | 323  | Книги    |
| Карлова И.Я.                          | Арт Медиа. Художественный рынок Москвы / 92 : Информационно-рекламный справочник  | М.              | ГАЛАРТ  | 1992 | 630  |          |
| Кароль И.Л.                           | Парадоксы климата. Ледниковый период или обжигающий зной?   | М.              | АСТ-ПРЕСС КНИГА   | 2013 | 971  | Книги    |
| Каррьеро                              | Потребление и поп-арт   | М.              | Искусство-XXI век   | 2010 | 12   | Книги    |
| Картье-Брессон А.                     | Диалоги   | Санкт-Петербург | Клаудберри  | 2015 | 2419 | Книги    |
| Картье-Брессон А.                     | Воображаемая реальность : Эссе  | Санкт-Петербург | Лимбус Пресс, ООО "Издательство К. Тублина"                           | 2013 | 1904 | Книги    |
| Касимов Э.                            | Арт-Ижевск 2007. Каталог о современном искусстве : Каталог  | Ижевск          | Газета "Известия Удмуртской Республики"                               | 2008 | 2487 | Каталоги |
| Каспэ И.М.                            | Статус документа: Окончательная бумажка или отчужденное свидетельство? : Сборник статей   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2013 | 193  | Книги    |
| Кассирер Э.                           | Избранное: Индивид и космос   | М.; СПб.        | Университетская книга   | 2000 | 103  | Книги    |
| Кванц И.И.                            | Опыт наставлений в игре на флейте траверсо  | Санкт-Петербург | Фонд Возрождения Старинной Музыки                                     | 2013 | 2017 | Книги    |
| Кёниг К.                              | Манифеста 10. Европейская биеннале современного искусства : Каталог   | Лондон          | Koenig Books  | 2014 | 2022 | Каталоги |
| Кенигсберг Е.                         | Выставочный проект в современном изобразительном искусстве Беларуси (на примере белорусско-немецких выставочных проектов 1990-х - 2010 г. | Мн.             | Белорусская государственная академия искусств                         | 2013 | 2612 |          |
| Кенигсберг Е.                         | Послания / Messages : Каталог выставки  | Минск           |   | 2015 | 2611 | Каталоги |
| Кизевальтер Г.                        | Переломные восьмидесятые в неофициальном искусстве СССР : Сборник материалов  | М.              | Новое литературное обозрение  | 2014 | 1748 | Книги    |
| Кизевальтер Г.                        | Коммунальное тело Москвы  | М.              | Рестарт+/Полидиз  | 1999 | 1093 | Книги    |
| Кикодзе Е.                            | Безумный двойник. Выставка смешного искусства : Каталог выставки  | М.              |   | 2000 | 1666 | Каталоги |
| Кикодзе Е.                            | История в лицах. 1956-1996. Выставка современного русского искусства  | М.              |   | 1997 | 835  | Каталоги |
| Кильпе Т.Л.                           | Основы архитектуры : Учебник  | М.              | Высшая школа  | 2005 | 2785 | Книги    |
| Ким Акас и Джанет МакКейб, Бочаров А. | Обсуждаем "Секс в большом городе"   | М.              | "Ad Marginem"   | 2006 | 49   | Книги    |
| Киреев О.                             | Поваренная книга медиа-активиста  | Екатеринбург    | Ультра. Культура  | 2006 | 187  | Книги    |
| Кириков Б.М.                          | Архитектура петербургского модерна. Общественные здания, Кн. первая   | Санкт-Петербург | Коло  | 2012 | 2335 | Книги    |
| Кириченко Е.И.                        | Ф.О. Шехтель. Жизнь. Образы. Идеи   | М.              | Прогресс-Традиция   | 2011 | 1739 | Книги    |
| Кирсанова Р.                          | Павел Андреевич Федотов. Комментарий к живописному тексту   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2006 | 1587 | Книги    |
| Киселев А.Г.                          | Несколько дней в замечательном имении, или Выкса 180 лет назад : Путеводитель-реконструкция   | М.              | ЗАО "Интербук-бизнес"   | 2007 | 2057 | Книги    |
| Киселев А.Г.                          | Путешествие "ревизора" на Выксунь   | М.              | ЗАО "Интербук-бизнес"   | 2007 | 2056 | Книги    |
| Киселева О.                           | Пресса о выставке "Двери"   |                 |   | 2004 | 879  | CD/DVD   |
| Киттлер Ф.                            | Оптические медиа. Берлинские лекции 1999 г.   | М.              | Логос   | 2009 | 930  | Книги    |
| Киш И.                                | Казематы. Современная венгерская драматургия : В 2 кн. Кн. 2  | М.              | Три квадрата  | 2009 | 619  | Книги    |
| Кларк К.                              | Нагота в искусстве  | СПб.            | Азбука-классика   | 2004 | 460  | Книги    |
| Клейн Д.                              | Что такое современное искусство? Путеводитель : Для среднего школьного возраста   | М.              | Искусство-XXI век   | 2013 | 2843 | Книги    |
| Климов О.                             | Жизнь на Волге  |                 |   | 2002 | 1216 | CD/DVD   |
| Климов П.Ю.                           | Михаил Врубель  | М.              | Арт-Родник  | 2001 | 2931 | Книги    |
| Клингсёр-Лерой К.                     | Сюрреализм  | М.              | Taschen - Арт-родник  | 2005 | 492  | Книги    |

|                          |   |                 |   |      |      |          |
|--------------------------|---|-----------------|---|------|------|----------|
| Клыгина Р.Я.             | Ленинка. Страницы летописи  | Нижний Новгород |   | 2001 | 1864 | Книги    |
| Кобрин К.                | Шерлок Холмс и рождение современности: Деньги, девушки, денди Викторианской эпохи                                   | Санкт-Петербург | Издательство Ивана Лимбаха                                | 2015 | 2531 | Книги    |
| Кобрин К.                | Средние века: очерки о границах, идентичности и рефлексии   | М.; СПб.        | Центр гуманитарных инициатив                              | 2016 | 2690 | Книги    |
| Кобрин К.                | Книга перемещений: пост(нон)фикшн   | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2013 | 886  | Книги    |
| Ковалев А.               | Именной указатель   | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2005 | 1095 | Книги    |
| Ковалев Б.Н.             | Повседневная жизнь населения России в период нацистской оккупации   | М.              | Молодая гвардия   | 2011 | 1773 | Книги    |
| Ковалева Т.И.            | Нижегородский музей : Ежеквартальный научно-популярный журнал, 26   | Нижний Новгород |   | 2013 | 2678 |          |
| Ковалевский С.           | Чертеж Сибири. 7-я Красноярская музейная биеннале : Каталог биеннале  | Красноярск      | Красноярский музейный центр                               | 2012 | 2171 | Каталоги |
| Ковалевский С.           | Во глубине / In Depth. 9-я Красноярская музейная биеннале : Каталог биеннале  | Красноярск      | Красноярский музейный центр                               | 2012 | 2172 | Каталоги |
| Коваленко Г.Ф.           | Русское искусство : XX век : Исследования и публикация, кн. 3   | М.              | Наука   | 2009 | 1762 | Книги    |
| Коваленко Г.Ф.           | Наталья Гончарова. Михаил Ларионов. Воспоминания современников : Сборник  | М.              | ГАЛАРТ  | 1995 | 801  | Книги    |
| Козиев В.Н.              | Музей и общество  | Санкт-Петербург | Алетейя   | 2015 | 1943 | Книги    |
| Козлов Г.                | Покушение на Искусство  | М.              | Слово / Slovo   | 2007 | 1158 | Книги    |
| Козлов Д.В.              | "Клином красных бей белых": геометрическая символика в искусстве авангарда  | СПб.            | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2014 | 1337 | Книги    |
| Козлов И.                | Транзитная зона. Уличные художники в музее / Street artists at the museum : Каталог выставки                        | Пермь           | Музей современного искусства PERMM                        | 2015 | 2484 | Каталоги |
| Козлова О.Т.             | Фотореализм   | М.              | ГАЛАРТ  | 1994 | 1532 | Книги    |
| Кокорева М., Кокорева Л. | Дариус Мийо. Беседы с Клодом Ростаном   | М.              | Издательство "Композитор"                                 | 2016 | 2861 | Книги    |
| Колдобская М.            | Искусство в большом долгу   | СПб.            | Новый Мир Искусства                                       | 2007 | 1155 | Книги    |
| Колдобская М.            | Artworks  |                 |   | 0000 | 916  |          |
| Колейчук А.              | Геометрия космоса. Материалы к выставке Вячеслава Колейчука в Московском планетарии : Каталог                       | М.              | ООО "СкайГрупп"   | 2012 | 2008 | Каталоги |
| Колейчук В.Ф.            | Новейшие конструктивные системы в формировании архитектурной среды : учебное пособие                                | М.              | БуксМАрт  | 2016 | 2858 | Книги    |
| Колейчук В.Ф.            | Кинетизм  | М.              | ГАЛАРТ  | 1994 | 635  | Книги    |
| Коллингвуд Р.Дж.         | Принципы искусства  | М.              | "Языки русской культуры"                                  | 1999 | 104  | Книги    |
| Коловская Е.Ф.           | Петербургский фонд культуры и искусства "Институт ПРО АРТЕ". Отчет: июль 2003 - июнь 2004                           | Санкт-Петербург | Институт Про Арте   | 2004 | 1865 | Книги    |
| Коловская Е.Ф.           | The Other Capital. Contemporary Art of St Petersburg Today: exhibition catalogue : Каталог выставки                 | Санкт-Петербург | ГЦСИ  | 2014 | 2012 | Каталоги |
| Коловская Е.Ф.           | Картина после живописи : Каталог  | Санкт-Петербург |   | 2015 | 2501 | Каталоги |
| Коловская Е.Ф.           | Другая столица. Современное искусство Санкт-Петербурга сегодня : Каталог выставки                                   | Санкт-Петербург | ГЦСИ  | 2014 | 2010 | Каталоги |
| Коловская Е.Ф.           | Искусство перевода : Каталог выставки   | Санкт-Петербург | Капли дождя   | 2014 | 2035 | Каталоги |
| Коловская Е.Ф.           | Марк Ротко. К столетию со дня рождения : Материалы международной конференции  | Санкт-Петербург | Институт Про Арте   | 2004 | 601  | Книги    |
| Коловская Е.Ф.           | Современное искусство и средства массовой информации : Материалы семинара   | Санкт-Петербург | Центр современного искусства Дж. Сороса                   | 1998 | 2125 | Книги    |
| Коловская Е.Ф.           | Искусство на улице : Каталог художественных проектов для городской среды 1997-1999                                  | Санкт-Петербург | Институт Про Арте   | 1999 | 1504 | Каталоги |
| Коловская Е.Ф.           | Илья Кабаков: здесь и там   | Санкт-Петербург | Левша   | 2004 | 665  |          |
| Коловская Е.Ф., Рева О.  | Современная застройка в исторической среде: опыт Санкт-Петербурга и Нью-Йорка : Материалы международной конференции | Санкт-Петербург |   | 2005 | 2778 | Книги    |

|                              |  |                 |   |      |      |          |
|------------------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Коловская Е.Ф., Филиппова С. | Международный консультативный совет Государственного Эрмитажа. 20 лет. Юбилейное издание   | Санкт-Петербург | Государственный Эрмитаж   | 2014 | 2150 | Книги    |
| Колосова А.                  | Матрица без спецэффектов   |                 |   | 0000 | 1372 | CD/DVD   |
| Колпакова Г.С.               | Искусство Византии. Ранний и средний периоды   | СПб.            | Азбука-классика   | 2005 | 434  | Книги    |
| Колхас Р.                    | Нью-Йорк вне себя: Ретроактивный манифест Манхэттена   | М.              | Strelka Press   | 2013 | 2929 | Книги    |
| Колхас Р.                    | Мусорное пространство  | М.              | ООО "Арт Гид"   | 2015 | 2330 | Книги    |
| Комар В.                     | Стихи о смерти   | М.              |   | 2011 | 1048 | Книги    |
| Комарова Л.Н.                | Современный словарь иностранных слов: Ок. 20 000 слов  | М.              | Русский язык  | 2000 | 212  | Книги    |
| Компаньон А.                 | Демон теории : Литература и здравый смысл  | М.              | Издательство им. Сабашниковых   | 2001 | 105  | Книги    |
| Кон-Винер                    | История стилей изобразительных искусств  | М.              | Сварог и К  | 2000 | 441  | Книги    |
| Кондранина Е.                | Пьер и Жиль : Каталог выставки   | Санкт-Петербург | Palace Editions   | 2007 | 1664 | Каталоги |
| Кондратович А.И.             | Новомирский дневник (1967-1970)  | М.              | Советский писатель  | 1991 | 2717 | Книги    |
| Конечна Г.П.                 | Свободомыслия очаг... Всесоюзный семинар искусствоведов в Паланге. 1970-1991   | М.              | ГАЛАРТ  | 2013 | 1742 | Книги    |
| Кононенко М. (Mr. Parker)    | Владимир Владимирович : Роман  | М.              | КоЛибри   | 2005 | 219  | Книги    |
| Кононов Н.М.                 | Критика цвета  | Санкт-Петербург | Новый Мир Искусства   | 2007 | 2135 | Книги    |
| Константинов С.В.            | История после истории. Образы России на постсоветском пространстве   | М.              | "АИРО-XX"   | 2001 | 302  | Книги    |
| Константинова А.             | Нежный Нижний: Десять прогулок по русскому городу : Альбом   | Нижний Новгород | Литера  | 2012 | 1103 | Книги    |
| Константинова Л.             | Георгий Острецов / Georgy Ostretsov : Каталог  | М.              | Фонд содействия современному искусству Марата Гельмана / Marat Guelman Art Foundation | 2007 | 2947 | Каталоги |
| Кончаловский А.С.            | Низкие истины. Семь лет спустя   | М.              | Эксмо   | 2006 | 1843 | Книги    |
| Копейко В.                   | Восьмая Международная художественная ярмарка. Программа "Арт Москва" : Каталог ярмарки   | М.              | TYPO GRAPHIC DESIGN   | 2004 | 418  |          |
| Копейко В.                   | Программа "Арт Москва". Девятая Международная художественная ярмарка "Арт Москва" : Каталог ярмарки  | М.              | TYPO GRAPHIC DESIGN   | 2005 | 419  |          |
| Копейко В.                   | Программа "Арт Москва". Десятая Международная художественная ярмарка "Арт Москва" : Каталог ярмарки  | М.              | TYPO GRAPHIC DESIGN   | 2006 | 420  |          |
| Копелев М.                   | Письма с того света  | М.              | Зебра Е, Фестпартнер  | 2010 | 2617 | Книги    |
| Корбен А.                    | История тела : В 3 т., Т.3: Перемена взгляда: XX век   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2016 | 2830 | Книги    |
| Корбен А., Аверьянов О.      | История тела : В 3 т., Т.2: От Великой французской революции до Первой мировой войны   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2014 | 2829 | Книги    |
| Кордуэлл М.                  | Психология. А - Я : Словарь-справочник   | М.              | ФАИР-ПРЕСС  | 2000 | 196  | Книги    |
| Коржова Н.                   | В поле зрения - космос   |                 |   | 0000 | 1212 | CD/DVD   |
| Корнеев А.                   | Гантели  |                 |   | 0000 | 1077 | CD/DVD   |
| Корнеев А.                   | Doog B   |                 |   | 0000 | 1229 | CD/DVD   |
| Корнеев А.                   | TV DVD   |                 |   | 0000 | 1286 | CD/DVD   |
| Корнеев А.                   | Диван B  |                 |   | 0000 | 1078 | CD/DVD   |
| Корнеев А.                   | Чайник   |                 |   | 0000 | 1233 | CD/DVD   |
| Коробьина И.                 | Новая Москва 4. Гид по архитектуре Москвы и Московской области 1987-2007   | М.              | Астрейя-центр   | 2007 | 1670 | Книги    |
| Коробьина И.                 | Ц:СА. Центр Современной Архитектуры : Каталог  | М.              | Линия График  | 2006 | 2800 | Каталоги |
| Коровин К.А.                 | "То было давно... там... в России...": Воспоминания, рассказы, письма : В 2 кн. Кн. 1, Моя жизнь: Мемуары; Рассказы (1929-1935)                        | М.              | Русский путь  | 2016 | 2665 | Книги    |
| Коровин К.А.                 | "То было давно... там... в России...": Воспоминания, рассказы, письма : В 2 кн. Кн. 2, Рассказы (1936-1939); Шаляпин: Встречи и совместная жизнь; Из н | М.              | Русский путь  | 2016 | 2666 | Книги    |
| Костеневич А.Г.              | Поль Сезанн и русский авангард начала XX века : Каталог выставки   | Санкт-Петербург | "Славия"  | 1998 | 1612 | Каталоги |
| Костенко С.А.                | Нижний Новгород / Nizhny Novgorod : Альбом   | Нижний Новгород | "Деком"   | 2012 | 1966 | Каталоги |

|                         |   |                  |  |      |      |          |
|-------------------------|---|------------------|--|------|------|----------|
| Костина О.В.            | Искусствоведение : Журнал по истории и теории искусства, №3-4   | М.               | Государственный институт искусствознания   | 2014 | 2395 | Журналы  |
| Костина О.В.            | Искусствоведение : Журнал по истории и теории искусства, №1-2   | М.               | Государственный институт искусствознания   | 2014 | 2394 | Журналы  |
| Костомаров В.Г.         | Языковой вкус эпохи. Из наблюдений над речевой практикой масс-медиа : Издание третье, испр. и доп.  | СПб.             | "Златоуст"                                 | 1999 | 290  | Книги    |
| Костров О.              | Lego for 4  |                  |  | 2003 | 814  | CD/DVD   |
| Котлер Ф.               | Все билеты проданы. Стратегии маркетинга исполнительских искусств   | М.               | Издательский дом "Классика-XXI"            | 2012 | 1400 | Книги    |
| Котова И.Н.             | Ярославский художественный музей, 1919-1969 гг. : Сборник материалов и документов   | М.               | Издательство "2К"                          | 2013 | 2020 | Книги    |
| Котович Т.В.            | Малевич. Классический авангард. Витебск. 12 : Альманах  | Мн.              | Экономпресс                                | 2010 | 559  | Книги    |
| Котович Т.В.            | Энциклопедия русского авангарда   | Мн.              | Экономпресс                                | 2003 | 508  | Книги    |
| Котт Дж.                | Сьюзен Сонтаг. Полный текст интервью для журнала Rolling Stone  | М.               | Ад Маргинем Пресс                          | 2015 | 2821 | Книги    |
| Кочкин С.А.             | Борис Федорович Рыбченков   | М.               | ГАЛАРТ                                     | 2013 | 2427 | Книги    |
| Коэн Ж.Л.               | Ле Корбюзье. 1887-1965. Лирика архитектуры в эпоху машин  | М.               | Taschen - Арт-родник                       | 2008 | 1171 | Книги    |
| Кравченко А.И.          | Культурология : Словарь   | М.               | Академический проект                       | 2001 | 27   | Книги    |
| Кракауэр Э.             | Служащие: из жизни современной Германии   | М., Екатеринбург | Кабинетный ученый                          | 2015 | 2413 | Книги    |
| Кракауэр Э.             | Орнамент массы : сб. эссе   | М.               | Ад Маргинем Пресс                          | 2014 | 2187 | Книги    |
| Краус Р.                | Фотографическое: опыт теории расхождений  | М.               | Ад Маргинем Пресс                          | 2014 | 1938 | Книги    |
| Крейг Г.Э.              | Немцы   | М.               | Ладомир                                    | 1999 | 292  | Книги    |
| Крейго К.Д.             | Как читать архитектуру. Интенсивный курс по архитектурным стилям  | М.               | "РИПОЛ классик"                            | 2011 | 2744 | Книги    |
| Кривцова Ю.             | Новые культурные центры в регионах: пути создания, связи и форматы работы. Ярославль - Вологда - Кострома 2015-2016 : Буклет                | Ярославль        |  | 2016 | 2906 |          |
| Криппа М.А.             | Антонио Гауди. 1852-1926. О влиянии природы на архитектуру  | М.               | Taschen - Арт-родник                       | 2004 | 1170 | Книги    |
| Кричевский В.           | Николай Ильин: "У меня есть кое-какие мысли относительно наборной обложки"  | М.               | студия "Самолет"                           | 2000 | 2689 | Книги    |
| Кричевский В.           | Русские книжные обложки - Десять лучших / Vladimir Kricevski. Russische Buchumshlage - Die besten Zehn / Russian Book Covers - The Best Ten | Hamburg          | material verlag                            | 1999 | 2951 | Книги    |
| Крокин М.               | Константин Батынков : Каталог   | М.               | Tatlin                                     | 2009 | 2388 | Каталоги |
| Кронин П.               | Знакомьтесь - Вернер Херцог : Пол Кронин  | М.               | Rosebud Publishing. Пост Модерн Текнолоджи | 2008 | 476  | Книги    |
| Кротов А.               | Авторство   |                  |  | 2006 | 1049 | CD/DVD   |
| Крусанов А.В.           | Русский авангард: 1907 - 1932 (Исторический обзор). В 3 т. Т. 1. Боевое десятилетие : Кн. 1   | М.               | Новое литературное обозрение               | 2010 | 505  | Книги    |
| Крусанов А.В.           | Русский авангард: 1907 - 1932 (Исторический обзор). В 3 т. Т. 1. Боевое десятилетие : Кн. 2   | М.               | Новое литературное обозрение               | 2010 | 506  | Книги    |
| Крученых А.             | Победа над солнцем : Опера  | М.               | ФГБУК "Государственный Русский музей"      | 2013 | 1611 | CD/DVD   |
| Крученых А., Матюшин М. | Победа над солнцем : Каталог  | Нижний Новгород  | ВВФ ГЦСИ                                   | 2015 | 2092 | Каталоги |
| Крэри Д.                | Техники наблюдателя. Видение и современность в XIX веке   | М.               | V-A-C press                                | 2014 | 2867 | Книги    |
| Крючкова В.А.           | Мимесис в эпоху абстракции: Образы реальности в искусстве второй парижской школы  | М.               | Прогресс-Традиция                          | 2010 | 1756 | Книги    |
| Кубенская Т.            | Владимир Наседкин. Проекты 1993-2014 : Каталог  | Екатеринбург     | Tatlin                                     | 2015 | 2415 | Каталоги |
| Кубенская Т.            | Таня Баданина. Проекты 1999-2014 : Каталог  | Екатеринбург     | Tatlin                                     | 2015 | 2416 | Каталоги |
| Кубенский Э.            | Репринт журнала "Современная архитектура. 1926-1930" : В 5 томах, 2 том, 1927   | Екатеринбург     | Tatlin                                     | 2010 | 2400 | Книги    |
| Кубенский Э.            | Репринт журнала "Современная архитектура. 1926-1930" : В 5 томах, 3 том, 1928   | Екатеринбург     | Tatlin                                     | 2010 | 2401 | Книги    |



|   |   |                 |  |      |      |          |
|---|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Кубенский Э.                                | Репринт журнала "Современная архитектура. 1926-1930" : В 5 томах, 4 том, 1929   | Екатеринбург    | Tatlin                                   | 2010 | 2402 | Книги    |
| Кубенский Э.                                | Репринт журнала "Современная архитектура. 1926-1930" : В 5 томах, 5 том; №1-2, 1930   | Екатеринбург    | Tatlin                                   | 2010 | 2403 | Книги    |
| Кубенский Э.                                | Репринт журнала "Современная архитектура. 1926-1930" : В 5 томах  | Екатеринбург    | Tatlin                                   | 2010 | 2404 | Книги    |
| Кубенский Э.                                | Tatlin Plan : Журнал, 4 17 139. Музей архитектурного рисунка  | Екатеринбург    |  | 2014 | 2582 | Журналы  |
| Кубенский Э.                                | Репринт журнала "Современная архитектура. 1926-1930" : В 5 томах, 1 том, 1926   | Екатеринбург    | Tatlin                                   | 2010 | 2399 | Книги    |
| Кубенский Э.                                | "1350 шагов к Фудзи" : сборник выставки-конкурса детского творчества  | Екатеринбург    | Tatlin                                   | 2013 | 2414 | Книги    |
| Кувшинова М.Ю.                              | Кино как визуальный ход   | Санкт-Петербург | Мастерская "Сеанс"                       | 2014 | 1953 | Книги    |
| Кузавлёва П.                                | Актуальная немецкая рэп- и поп-музыка : Музыкальный журнал, февраль   | М.              | Гёте-институт                            | 2016 | 2623 |          |
| Кузмин Н.А.                                 | Дневник 1934 года : Изд. 2-е, испр. и доп.  | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха               | 2007 | 237  | Книги    |
| Кузнецов Г.В.                               | Телевизионная журналистика : Учебник  | М.              | Изд-во МГУ, Изд-во "Высшая школа"        | 2002 | 1671 | Книги    |
| Кузнецов И.                                 | Неизвестный Нижний Новгород : Книга-альбом  | Нижний Новгород | Кварц                                    | 2014 | 1986 | Каталоги |
| Кузнецов И.                                 | Старый Нижний в деталях. Нижний Новгород и нижегородцы в старинных фотографиях : Фотоальбом   | Нижний Новгород | Кварц                                    | 2013 | 1623 | Книги    |
| Кузьмин Д.                                  | Воздух : Журнал, №2-3   | М.              | Проект Арго                              | 2014 | 2005 | Журналы  |
| Кулемин Э.                                  | Мультиматум   |                 |  | 0000 | 839  | CD/DVD   |
| Кулик О.                                    | Перформансы и акции 1994-1999 гг.   |                 |  | 0000 | 811  | CD/DVD   |
| Кулик О.                                    | Хроника   |                 |  | 2007 | 1427 | CD/DVD   |
| Кулик О.                                    | Верю (I believe): проект художественного оптимизма. Специальный проект 2-ой Московской биеннале современного искусства : Каталог выставки | М.              | Московский музей современного искусства  | 2007 | 410  |          |
| Кундера М.                                  | Бессмертие : Роман  | СПб.            | Азбука-классика                          | 2002 | 269  | Книги    |
| Кундера М.                                  | Неспешность. Подлинность : Романы   | СПб.            | Азбука-классика                          | 2002 | 274  | Книги    |
| Куприянов В.                                | Фасады Волги  |                 |  | 2006 | 1288 | CD/DVD   |
| Куренная Н.М.                               | Барокко в авангарде - авангард в барокко  | М.              |  | 1993 | 534  | Книги    |
| Курёхина А.                                 | Премия Сергея Курёхина 2013 в области современного искусства. Арт-механика : Каталог  | Санкт-Петербург |  | 2014 | 1708 | Каталоги |
| Курилкин А.                                 | Strelka: сборник 2013   | М.              | Strelka Press                            | 2013 | 1363 | Книги    |
| Курицын В.                                  | Набоков без Лолиты: Путеводитель с картами, картинками и заданиями  | М.              | Новое издательство                       | 2013 | 1896 | Книги    |
| Курицын В.                                  | КУРИЦЫН-WEEKLY  | М.              | Emergency Exit                           | 2005 | 218  | Книги    |
| Курицын В.                                  | Неофициальная Москва. Гид, каких не было  | М.              | GIF, Московская альтернатива             | 1999 | 1863 | Книги    |
| Курпевский Л., Давтян А.                    | Молодое польское кино   | Варшава         | Институт Адама Мицкевича                 | 2008 | 1581 | Книги    |
| Куртц П.                                    | Искушение потусторонним   | М.              | Академический проект                     | 1999 | 30   | Книги    |
| Кутерьма                                    | Топот внутри ботинка: акустический концерт группы "Кутерьма" в медиа-центре "Выход"   |                 |  | 2008 | 1210 | CD/DVD   |
| Кушнир А.И.                                 | Сергей Курёхин. Безумная механика русского рока   | М.              | ЗАО Фирма "Бертельсманн Медиа Москва АО" | 2013 | 1937 | Книги    |
| Л.П. Репина, А.В. Стогова, А.Г. Суприянович | Гендер и общество в истории : Сборник статей  | СПб.            | Алетейя                                  | 2007 | 391  | Книги    |
| Лаврентьев А.Н.                             | Александр Родченко  | М.              | С.Э. Гордеев                             | 2011 | 535  |          |
| Лаврентьев А.Н.                             | Алексей Ган   | М.              | С.Э. Гордеев                             | 2010 | 513  | Книги    |
| Лаврентьев А.Н.                             | Варвара Степанова   | М.              | Фонд "Русский авангард"                  | 2009 | 514  | Книги    |
| Ладвинская А.А.                             | Жизнь выдающихся людей. 70 знаменитых художников: Судьба и творчество   | Донецк          | ООО ПКФ "БАО"                            | 2006 | 459  | Книги    |
| Ладо Алекси / Lado Alexi                    | Fashion & Beauty  | М.              | РОСФОТО                                  | 2008 | 52   | Каталоги |
| Лазарев М.П.                                | Искусство в современном мире : Сборник статей, Вып. 4   | М.              | Памятники исторической мысли             | 2011 | 1737 | Книги    |
| Лазарев М.П.                                | Искусство : Журнал, №1  | М.              |  | 2016 | 2827 | Журналы  |
| Лазарев М.П.                                | Давид Штеренберг  | М.              | Арт-Родник                               | 2006 | 530  | Книги    |
| Лазарев М.П.                                | Искусство : Журнал, №2 (597)  | М.              |  | 2016 | 2903 | Журналы  |
| Лазарев М.П.                                | Искусство : Журнал, №3  | М.              |  | 2016 | 3013 | Журналы  |
| Лазарева Н.                                 | Выставка произведений Джакомо Манцу   | М.              | Искусство                                | 1966 | 831  | Каталоги |

|                         |   |                 |  |      |      |          |
|-------------------------|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Лакост М.К.             | Кандинский  | М.              | Слово / Slovo                                  | 1995 | 571  | Книги    |
| Лакс А.                 | Дмитрий Шорин : Альманах, Вып. 196  | Санкт-Петербург | Palace Editions                                | 2008 | 2976 | Журналы  |
| Лакс А.                 | Русский музей представляет: Павел Филонов : Альманах. Вып. 215  | СПб.            | Palace Editions                                | 2008 | 543  | Книги    |
| Ламанова Н.             | Коллекция анимированных марок   |                 |  | 2005 | 1285 | CD/DVD   |
| Ланди С.Д.              | Караваджо в особняке Берга  | М.              | Умберто Аллеманди и посольство Италии в Москве | 2011 | 467  | Книги    |
| Лантерман К.            | Германия. Факты   | Berlin          |  | 2003 | 385  | Книги    |
| Лапина Е.               | Башня Татлина. Опыт графической реконструкции памятника мировой архитектуры   | Екатеринбург    | Tatlin   | 2015 | 2581 | Книги    |
| Ларичев Е., Ковалев А.  | WAM ("World Art Музей"), №28/29. Российский акционизм. 1990-2000  | М.              |  | 2007 | 1118 | Журналы  |
| Латур А.                | Москва. 1890 - 2000. Путеводитель по современной архитектуре  | М.              | Искусство-XXI век                              | 2007 | 2756 | Книги    |
| Ле Корбюзье             | Путешествие на Восток   | М.              | Стройиздат                                     | 1991 | 2784 | Книги    |
| Ле Кра М.               | The city in situ: паблик-арт в Гданьске, Калининграде и Клайпеде : Каталог художественных проектов в публичном пространстве | Калининград     | БФ ГЦСИ  | 2015 | 2561 | Каталоги |
| Лебедев А.В.            | Музей будущего: информационный менеджмент   | М.              | Прогресс-Традиция                              | 2001 | 1826 | Книги    |
| Лебедев А.К.            | Против абстракционизма в искусстве  | М.              | Издательство Академии художеств СССР           | 1963 | 1851 | Книги    |
| Лебина Н.               | Советская повседневность: нормы и аномалии. От военного коммунизма к большому стилю   | М.              | Новое литературное обозрение                   | 2015 | 2371 | Книги    |
| Лебрехт Н.              | Кто убил классическую музыку? История одного корпоративного преступления  | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"                | 2007 | 306  | Книги    |
| Левашов В.              | Ольга Чернышева. Зона счастья : Каталог   | М.              | ТЕТРУ  | 2004 | 2961 | Каталоги |
| Левашов В.              | Doublethink : Каталог выставки  | М.              |  | 2005 | 2950 | Каталоги |
| Левашов В.              | Лекции по истории фотографии  | Нижний Новгород | Нижегородский филиал ГЦСИ                      | 2007 | 1553 | Книги    |
| Левашов В.              | Искусство с фотографией   | М.              | Издательство "Магазин Искусства"               | 1998 | 1557 | Книги    |
| Левашов В.              | Фотовек. Очень краткая история фотографии за последние сто лет  | Нижний Новгород |  | 2002 | 1538 | Книги    |
| Левашов В.              | Фотография: от рождения до старости   |                 |  | 2003 | 1213 | CD/DVD   |
| Левашов В.              | Полиэкранный. Современное искусство - информация - коммуникация. Фотография: от рождения до старости                        |                 |  | 2003 | 728  | CD/DVD   |
| Левашов В., Андреева Е. | Назад к фотографии : Каталог выставки   | М.              | Центр современного искусства Дж. Сороса        | 1996 | 1554 | Каталоги |
| Леви-Строс К.           | Мифологии : В 4-х тт., Том 1. Сырое и приготовленное  | М.; СПб.        | Университетская книга                          | 1999 | 107  | Книги    |
| Леви-Строс К.           | Структурная антропология  | М.              | Академический проект                           | 2008 | 106  | Книги    |
| Леви-Строс К.           | Путь масок  | М.              | Республика                                     | 2000 | 108  | Книги    |
| Левинг Ю.               | Воспитание оптикой. Книжная графика, анимация, текст  | М.              | Новое литературное обозрение                   | 2010 | 1596 | Книги    |
| Левит А.Я.              | Культурология. XX век. : Словарь  | Санкт-Петербург | Университетская книга                          | 1997 | 9    | Книги    |
| Левкин А.               | Города как камни и представления  | Казань          | Центр современной культуры "Смена"             | 2016 | 2834 | Книги    |
| Лейн Н.                 | Лестница жизни: десять величайших изобретений эволюции  | М.              | АСТ: CORPUS                                    | 2013 | 1683 | Книги    |
| Лекутер П.              | Пуговицы Наполеона: семнадцать молекул, которые изменили мир  | М.              | Астрель: CORPUS                                | 2013 | 1687 | Книги    |
| Леман Х.-Т.             | Постдраматический театр   | М.              | ABCdesign                                      | 2013 | 1354 | Книги    |
| Ленгле А.               | Таня Баданина : Каталог   | Екатеринбург    | Tatlin   | 2008 | 2386 | Каталоги |
| Ленгле А.               | Александр Константинов : Каталог  | Екатеринбург    | Tatlin   | 2007 | 2387 | Каталоги |
| Ленгле А.               | Владимир Наседкин : Каталог   | Екатеринбург    | Tatlin   | 2008 | 2389 | Каталоги |
| Ленковская Е.           | Сокровища Рифейских гор: О традиционных уральских искусствах - детям и взрослым   | Екатеринбург    | Генри Пушель                                   | 2014 | 2418 | Книги    |
| Леонов А.И.             | Русское советское искусство. Живопись, скульптура, графика (1917-1950)  | М.              | Искусство                                      | 1954 | 596  |          |
| Леонтьев С.             | Лица Волги: экспозиционные фотографии   |                 |  | 2003 | 1491 | CD/DVD   |

|                |   |                 |  |      |      |          |
|----------------|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Лернер         | Россия в пути. Самолетом, поездом, автомобилем. 1920-1990 : Каталог   | М.              | Институт русского реалистического искусства          | 2016 | 2603 | Каталоги |
| Лесковская И.  | Про голландскую музыку  | СПб.            | Институт Про Арте                                    | 2003 | 304  | Книги    |
| Либерман Т.    | Третья сила   |                 |  | 2005 | 1338 | CD/DVD   |
| Ливергант А.   | Мэтью Барни. Cremaster 1-5 / Drawing restraint 9 : Каталог  | М.              | WAM  | 2007 | 1306 | Каталоги |
| Линдквист С.   | Тайна пустыни   | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"            | 2010 | 2064 | Книги    |
| Лиотар Ж.-Ф.   | Состояние постмодерна   | М.              | Институт экспериментальной социологии; СПб.: Алетейя | 1998 | 125  | Книги    |
| Лиотар Ж.-Ф.   | Постмодерн в изложении для детей : Письма: 1982-1985  | М.              | Рос. гос. гуманитар. ун-т                            | 2008 | 120  | Книги    |
| Липавский Л.   | Исследование ужаса  | М.              | Ад Маргинем Пресс                                    | 2005 | 2410 | Книги    |
| Липовецкий М.  | Паралогии: Трансформации (пост)модернистского дискурса в русской культуре 1920-2000-х годов   | М.              | Новое литературное обозрение                         | 2008 | 1046 | Книги    |
| Липсон Р.      | Культура в переходный период. В поисках идентификации через искусство в постсоветской России  | М.              | ГЦСИ   | 2006 | 663  |          |
| Лисин В.       | Геннадий  | Чебоксары       | free poetry  | 2016 | 2518 | Книги    |
| Лисин В.       | Дядявита  | Чебоксары       | free poetry  | 2016 | 2517 | Книги    |
| Лисицына А.В.  | Городецкий район : Иллюстрированный каталог памятников истории и культуры   | Нижний Новгород | Кварц  | 2011 | 2043 | Книги    |
| Лисицына А.В.  | Иллюстрированный каталог объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Павловского района Нижегородской о  | Нижний Новгород | Кварц  | 2015 | 2562 | Каталоги |
| Лисовский В.Г. | Архитектура эпохи Возрождения: Италия   | Санкт-Петербург | Азбука-классика                                      | 2007 | 2755 | Книги    |
| Литвин А.      | Осторожно, дети!  |                 |  | 2003 | 1227 | CD/DVD   |
| Литвин А.      | 12 сентября   |                 |  | 2000 | 593  |          |
| Литвин А.      | Beware children   |                 |  | 2005 | 1435 | CD/DVD   |
| Литвин А.      | 11 сентября   |                 |  | 2000 | 579  |          |
| Литвин А.      | Ты Мне соблазн! : Каталог выставки  | М.              |  | 1997 | 2952 | Каталоги |
| Литвинова М.А. | Детское творчество и музей: собирание, хранение и экспонирование : методические рекомендации для музейных педагогов, учителей изобразительного искусств | СПб.            | ГРМ  | 2010 | 348  | Книги    |
| Литтелл Дж.    | Триптих. Три этюда о Фрэнсисе Бэконе  | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"                              | 2013 | 1148 | Книги    |
| Лифшиц Мих.    | Почему я не модернист?  | М.              | Искусство-XXI век                                    | 2009 | 2856 | Книги    |
| Лихачев Д.С.   | Очерки по философии художественного творчества, изд. 2-е, доп.  | Санкт-Петербург | Русско-Балтийский информационный центр БЛИЦ          | 1999 | 130  | Книги    |
| Лишаев С.А.    | Помнить фотографией   | СПб.            | Алетейя  | 2012 | 1360 | Книги    |
| Лишневецкий А. | Первая Южно-российская биеннале современного искусства : Каталог биеннале   | Ростов-на-Дону  |  | 2010 | 421  | Каталоги |
| Логотов В.     | VL Demo   |                 |  | 0000 | 872  | CD/DVD   |
| Логотов В.     | Открытая мастерская   |                 |  | 2005 | 1430 | CD/DVD   |
| Логотов В.     | Дефиле  |                 |  | 2005 | 1428 | CD/DVD   |
| Логотов В.     | Встречи : Каталог   | -               |  | 0000 | 2667 | Каталоги |
| Лозинская Н.   | Урбанистический формализм. 2-я Московская биеннале современного искусства. Специальный проект   | М.              | Издательская программа "Интерроса"                   | 2007 | 793  | Каталоги |
| Лозинская Н.   | Вадим Захаров. 25 лет на одной странице : Каталог персональной выставки   | М.              | Издательская программа "Интерроса"                   | 2006 | 2942 | Каталоги |
| Лозинский С.   | Конспект моего времени : Фотокнига  | Нижний Новгород | Кварц  | 2013 | 1630 | Книги    |
| Лозовой А.Н.   | Ошибки великих мастеров. Закат реализма   | М.              | Сварог и К   | 2008 | 667  |          |
| Ломаско В.     | Запретное искусство   | Санкт-Петербург | Бумкнига   | 2011 | 1127 | Книги    |
| Лопухова О.    | Инновация 2006. II Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства : Каталог   | М.              | ГЦСИ   | 2007 | 2090 | Каталоги |
| Лопухова О.    | Инновация 2008. IV Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства : Каталог   | М.              | ГЦСИ   | 2009 | 2091 | Каталоги |

|   |   |                 |   |      |      |          |
|---|---|-----------------|---|------|------|----------|
| Лопухова О.   | Иновация 2007. III Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства : Каталог   | М.              | ГЦСИ  | 2008 | 2085 | Каталоги |
| Лопухова О.   | Искусство против географии: Из серии экспериментальных выставок Отдела новейших течений ГРМ   | М.; СПб.        | GIF   | 2000 | 805  | Каталоги |
| Лопухова О.   | Иновация 2005. I Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства : Каталог   | М.              | ГЦСИ  | 2006 | 2089 | Каталоги |
| Лопухова О.   | Динамические пары : Каталог выставки  | М.              | GIF   | 2000 | 664  |          |
| Лопухова О.   | Это не еда  |                 |   | 2007 | 773  | CD/DVD   |
| Лопухова О., В. Дубосарский, О. Лопухова                            | Международный фестиваль современного искусства "АртКлязьма" : Каталог   |                 | ОАО "Типография "Новости"                                 | 2003 | 426  |          |
| Лопухова О., В. Дубосарский, О. Лопухова                            | "АртКлязьма 2004". Международный фестиваль современного искусства на открытом воздухе : Каталог   |                 | ОАО "Типография "Новости"                                 | 2004 | 427  |          |
| Лосев А.Ф.  | Философия. Мифология. Культура  | М.              | Политиздат  | 1991 | 1193 | Книги    |
| Лотман Ю.М.   | Семиосфера  | Санкт-Петербург | "Искусство-СПБ"   | 2004 | 151  | Книги    |
| Лотман Ю.М.   | Непредсказуемые механизмы культуры  | Таллинн         | TLU Press   | 2010 | 2021 | Книги    |
| Лотман Ю.М.   | Об искусстве  | Санкт-Петербург | "Искусство-СПБ"   | 2005 | 150  | Книги    |
| Лотман Ю.М.   | Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX века)   | Санкт-Петербург | "Искусство-СПБ"   | 1994 | 2525 | Книги    |
| Лотман Ю.М.   | Внутри мыслящих миров. Человек - текст - семиосфера - история   | М.              | "Языки русской культуры"                                  | 1999 | 33   | Книги    |
| Лоу С.М.  | Пласа: политика общественного пространства и культуры   | М.              | Strelka Press   | 2016 | 2872 | Книги    |
| Лузе О.Р.   | В мире художественных образов: тетрадь для творческих работ учащихся четвертых классов: музейно-педагогическая программа "Здравствуй, музей!": раздел   | СПб.            | ГРМ   | 2010 | 340  |          |
| Лузе О.Р.   | Введение в музей: тетрадь для творческих работ учащихся вторых классов: музейно-педагогическая программа "Здравствуй, музей!": раздел "Мир музея"       | СПб.            | ГРМ   | 2010 | 342  |          |
| Лузе О.Р.   | Учись смотреть и видеть: тетрадь для творческих работ учащихся первых классов: музейно-педагогическая программа "Здравствуй, музей!": раздел "Мир музе" | СПб.            | ГРМ   | 2010 | 341  |          |
| Лузе О.Р.   | Введение в изобразительное, народное искусство и архитектуру: тетрадь для творческих работ учащихся третьих классов: музейно-педагогическая программа   | СПб.            | ГРМ   | 2010 | 343  |          |
| Лукач Д.  | Политические тексты   | М.              | Три квадрата  | 2006 | 164  | Книги    |
| Лукина М.   | Технология интервью : Учебное пособие для вузов   | М.              | Аспект Пресс  | 2003 | 368  | Книги    |
| Лукинова Ольга, Магуськина Екатерина, Носов Андрей, Задырака Сергей | Молодой литератор. Имена Литгорода : Литературный альманах. Выпуск первый   | Нижний Новгород |   | 2007 | 254  | Книги    |
| Лукьянец Х.Х.   | Александр Шилев : Альбом  | М.              | Изобразительное искусство                                 | 1979 | 2163 | Книги    |
| Лунгин И.   | Картинка в картинке   |                 |   | 0000 | 1050 | CD/DVD   |
| Лунгин И.   | Только снег с самолетом   |                 |   | 0000 | 1051 | CD/DVD   |
| Лундберг К.   | Все и это счастье из Ничто  | Чебоксары       | free poetry   | 2005 | 283  | Книги    |
| Лысцов О.   | Видеоарт  |                 |   | 0000 | 1226 | CD/DVD   |
| Лысцов О.   | Разные проекты  |                 |   | 0000 | 989  | CD/DVD   |
| Лысцов О.   | Фильмы  |                 |   | 0000 | 1378 | CD/DVD   |
| Льюис К.С.  | Избранные работы по истории культуры  | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2016 | 2880 | Книги    |
| Лэндри Ч.   | Креативный город  | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"                           | 2014 | 1749 | Книги    |
| Лэндри Ч.   | Возрождение городов через культуру  | Санкт-Петербург | Издательский дом NOTA BENE                                | 2000 | 1866 | Книги    |
| Любимов Л.Л.  | Войти в эпоху просвещения   | М.              | Изд. дом Высшей школы экономики                           | 2012 | 2016 | Книги    |
| Магун А.  | Stasis : Журнал, №1 (осень)   | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2013 | 1600 | Журналы  |
| Мазин В.  | Кабинет Р: Ребус  | СПб.            | "Скифия-принт"  | 2005 | 197  | Книги    |
| Мазин В.  | Кабинет П: Человек-машина. Mensch-maschine  | СПб.            | Издательство "СКИФИЯ"                                     | 2003 | 200  | Книги    |

|                                     |   |                 |   |      |      |          |
|-------------------------------------|---|-----------------|---|------|------|----------|
| Мазин В.                            | Кабинет: Картины мира II  | СПб.            | Издательство "СКИФИЯ"   | 2001 | 263  | Книги    |
| Мазин В.                            | Кабинет "З": Искусство, философия, психоанализ  | СПб.            | Издательство "СКИФИЯ"   | 2004 | 322  | Книги    |
| Майер-Клодт К.                      | Дни Германии в российских регионах  | М.              | Посольство Федеративной Республики Германия в Москве                                  | 2005 | 1856 | Книги    |
| Маканин В.                          | Андеграунд, или Герой нашего времени : Роман  | М.              | Вагриус   | 1999 | 238  | Книги    |
| Макаренко В.А.                      | Краткий словарь современных понятий и терминов  | М.              | Республика  | 2000 | 185  | Книги    |
| Макаренко О.В.                      | Государство и негосударственные некоммерческие организации: формы поддержки и сотрудничества                                    | М.              | "Сигнал"  | 1997 | 1850 | Книги    |
| Макаров В.                          | Волшебный замок Российской империи : Альбом   | Нижний Новгород | Литера  | 2013 | 1634 | Книги    |
| Маккарти Т.                         | Тинтин и тайна литературы   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2013 | 926  | Книги    |
| Маккуайр С.                         | Медийный город: медиа, архитектура и городское пространство   | М.              | Strelka Press   | 2014 | 1954 | Книги    |
| Маклюэн Г.М.                        | Понимание Медиа: Внешние расширения человека  | М.              | "Гиперборея", "Кучково поле"  | 2007 | 1326 | Книги    |
| Макнил П.                           | Обувь: от сандалий до кроссовок   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2013 | 2557 | Книги    |
| Максименков Л.В.                    | Музыка вместо сумбура: Композиторы и музыканты в Стране Советов. 1917-1991  | М.              | МФД   | 2013 | 1745 | Книги    |
| Максимов В.И.                       | Модернистские концепции театра от символизма до футуризма. Трагические формы в театре XX века : учебное пособие                 | Санкт-Петербург | СПбГАТИ   | 2014 | 1941 | Книги    |
| Малахов Н.Я.                        | О модернизме  | М.              | Изобразительное искусство   | 1975 | 824  | Книги    |
| Малинина Т.Г.                       | Произведение искусства как документ эпохи : Сборник статей, часть 1   | М.              | НИИ теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств, БуксМАрт | 2014 | 2425 | Книги    |
| Малинина Т.Г.                       | Искусство эпохи модернизма: стиль Ар Деко. 1910-1940-е годы   | М.              | Пинакотекa  | 2009 | 1767 | Книги    |
| Малинина Т.Г.                       | Память и время. Из художественного архива Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. : Материалы, документы, статьи, комментарии | М.              | ГАЛАРТ  | 2011 | 1743 | Книги    |
| Малинина Т.Г.                       | Произведение искусства как документ эпохи. Время, язык, образ : Сборник статей, часть 2   | М.              | НИИ теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств, БуксМАрт | 2014 | 2426 | Книги    |
| Малиновская Н.                      | Тема с вариациями   | М.              | Центр книги Рудомино  | 2014 | 2637 | Книги    |
| Малкина Т.                          | Отечественные записки : Журнал, №1 (52)   | М.              |   | 2013 | 2216 | Журналы  |
| Малькин Э.                          | Юбилейный сборник "ЛитКультa"   | Нижний Новгород |   | 2011 | 243  | Книги    |
| Мальцева О.                         | Театр Эймунтаса Някрошюса (Поэтика)   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2013 | 501  | Книги    |
| Мальцева С.                         | Contemporary Udmurtia / Актуальная Удмуртия : Каталог   | Ижевск          | Kama Records  | 2015 | 2430 | Каталоги |
| Мамардашвили М.                     | "Быть философом - это судьба..."  | М.              | Прогресс-Традиция   | 2010 | 109  | Книги    |
| Мамардашвили М.                     | Сознание и цивилизация  | СПб.            | Азбука, Азбука-Аттикус  | 2011 | 111  | Книги    |
| Мамардашвили М.                     | Классический и неклассический идеалы рациональности   | СПб.            | Азбука, Азбука-Аттикус  | 2010 | 110  | Книги    |
| Мамардашвили М.К., Пятигорский А.М. | Символ и сознание. Метафизические рассуждения и сознании, символика и языке   | М.              | Школа "Языки русской культуры"  | 1999 | 112  | Книги    |
| Мамфорд Л.                          | Миф машины. Техника и развитие человечества : Пер. с англ.  | М.              | Логос   | 2001 | 113  | Книги    |
| Мамышев-Монро В.                    | Фото  |                 |   | 0000 | 914  |          |
| Мамышев-Монро В.                    | Фотографии  |                 |   | 0000 | 912  |          |
| Мамышев-Монро В.                    | Женщина как она есть  |                 |   | 2004 | 838  | CD/DVD   |

|                  |  |                 |                                  |      |      |          |
|------------------|--|-----------------|----------------------------------|------|------|----------|
| Мамышев-Монро В. | Телепрограмма и Видеокаталог   |                 |                                  | 0000 | 913  |          |
| Манина А.И.      | Архитектор Андрей Константинович Буров : Каталог выставки  | М.              |                                  | 2000 | 2765 | Каталоги |
| Манина Т.        | Глубоко внутри. V Московская международная биеннале молодого искусства / Deep inside. 5th International biennale for young art : Каталог биеннале      | М.              |                                  | 2016 | 2730 | Каталоги |
| Манина Т.        | Время мечтать. IV Московская международная биеннале молодого искусства. Стратегические проекты. Специальные проекты. Образовательная программа. Паралл | М.              |                                  | 2014 | 2196 | Каталоги |
| Маннич Л.        | Древние египтяне : Книга-игра  | М.              | Редкая птица                     | 2016 | 2842 | Книги    |
| Манулкина О.     | Новая русская музыкальная критика. 1993-2003 : В 3 т., Том 1. Опера  | М.              | Новое литературное обозрение     | 2015 | 2369 | Книги    |
| Мареев С.Н.      | Из истории советской философии: Лугач - Выготский - Ильенков   | М.              | Культурная революция             | 2008 | 114  | Книги    |
| Маркидонова Е.   | Нижегородские градоначальники со времен Екатерины II до наших дней: 1785-2011  | Нижний Новгород | Кварц                            | 2011 | 1995 | Каталоги |
| Маркин М.        | Центральный музей связи имени А.С. Попова. Ольга и Александр Флоренские. Открытки и конверты. Почтовые отправления 1998-2006 годов : Каталог           | Санкт-Петербург | ФГУ "ЦМС имени А.С. Попова"      | 2006 | 2999 | Каталоги |
| Маркин Ю.П.      | Теперь Бог танцует во мне. Georg Kolbe. 1877-1947. Скульптура. Графика   | М.              | ГАЛАРТ                           | 2012 | 2429 | Книги    |
| Мартин С.        | Футуризм   | М.              | Taschen - Арт-родник             | 2010 | 493  | Книги    |
| Мартынов В.И.    | Автоархеология. 1978-1998  | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"  | 2012 | 1729 | Книги    |
| Мартынов В.И.    | Автоархеология. 1952-1972  | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"  | 2011 | 1726 | Книги    |
| Мартынов В.И.    | Зона opus posth, или Рождение новой реальности   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"  | 2005 | 315  | Книги    |
| Мартынов В.И.    | Книга книг   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"  | 2013 | 1727 | Книги    |
| Мартынов В.И.    | Время Алисы  | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"  | 2010 | 1730 | Книги    |
| Мартынов В.И.    | Автоархеология на рубеже тысячелетий   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"  | 2013 | 1728 | Книги    |
| Мартынов В.И.    | Пестрые прутья Иакова. Частный взгляд на картину всеобщего праздника жизни   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"  | 2010 | 17   | Книги    |
| Мартынов В.И.    | Казус Vita Nova  | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"  | 2010 | 303  | Книги    |
| Мартынов В.      | Танцы на берегу  |                 |                                  | 2004 | 795  | CD/DVD   |
| Маслин М.А.      | Русская философия : Словарь  | М.              | ТЕРРА - Книжный клуб; Республика | 1999 | 147  | Книги    |
| Матвейчев О.     | Гермения : Журнал, №1 (2)  | М.              |                                  | 2010 | 2235 | Журналы  |
| Маттезон И.      | Борис Годунов или хитроумием приобретенный трон  |                 |                                  | 2010 | 1348 | CD/DVD   |
| Матюшин М.В.     | Творческий путь художника : Книга-альбом   | М.              | Музей Органической Культуры      | 2011 | 1989 | Каталоги |
| Мауджери М.      | Шедевры живописи из собраний лучших художественных галерей Европы : Альбом   | Санкт-Петербург | Славия                           | 1998 | 444  | Книги    |
| Маурер Т.        | Университет и город в России (начало XX века)  | М.              | Новое литературное обозрение     | 2009 | 182  | Книги    |
| Махонин Я.       | Елена Прейс / Elena Preis : Тексты: Галина Ельшевская, Елена Хааль-Фонтен  | Прага           |                                  | 2013 | 3020 | Книги    |
| Махонин Я.       | Чехословацкий самиздат: советский случай : Каталог   | М.              |                                  | 2012 | 1800 | Каталоги |
| Махров П.С.      | В Белой армии генерала Деникина: Записки начальника штаба Главнокомандующего Вооруженными Силами Юга России  | Санкт-Петербург | Издательство "Logos"             | 1994 | 2711 | Книги    |
| Мачулина Д.      | Коллективное сознательное. Диалоги с классикой : Каталог выставки  | М.              |                                  | 2015 | 2722 | Каталоги |
| Машенджинова Н.  | Студия "Троицкий мост" : Каталог   | Санкт-Петербург |                                  | 1992 | 1335 | Каталоги |
| Медведев А.Н.    | Десятая муза. Рассказы о киноискусстве   | М.              | Детская литература               | 1977 | 2714 | Книги    |
| Медведева Е.Б.   | Музей : Журнал, №2   | М.              |                                  | 2016 | 2622 |          |
| Медведева Е.Б.   | Музей : Журнал, №6   | М.              |                                  | 2016 | 2814 | Журналы  |
| Медведева Е.Б.   | Музей : Журнал, №5   | М.              |                                  | 2016 | 2815 | Журналы  |
| Медведева Е.Б.   | Музей : Журнал, №7   | М.              |                                  | 2016 | 3007 | Журналы  |
| Медведева Е.Б.   | Музей : Журнал, №8   | М.              |                                  | 2016 | 3008 | Журналы  |

|                       |  |                    |   |      |      |          |
|-----------------------|--|--------------------|---|------|------|----------|
| Мезенин Н.А.          | Парад всемирных выставок   | М.                 | Знание  | 1991 | 694  | Книги    |
| Мейсон П.             | Посткапитализм: путеводитель по нашему будущему  | М.                 | Ад Маргинем Пресс   | 2016 | 2857 | Книги    |
| Мелентьева Е.А.       | Донателло. Повесть о мастере из Флоренции  | Ленинград          | Детская литература  | 1978 | 2134 | Книги    |
| Мелешкевич И.         | Art Manege. Международная художественная ярмарка. Искусство XX века : Каталог ярмарки  | М.                 |   | 1996 | 708  | Каталоги |
| Мельшиор-Бонне С.     | История зеркала  | М.                 | Новое литературное обозрение  | 2005 | 59   | Книги    |
| Мендра А.             | Основы социологии : Учебное пособие для вузов  | М.                 | Издательский дом NOTA BENE  | 1998 | 172  | Книги    |
| Мердок Д.П.           | Социальная структура   | М.                 | ОГИ   | 2003 | 291  | Книги    |
| Мерифилд Э.           | Ги Дебор   | М.                 | Ад Маргинем Пресс   | 2015 | 2351 | Книги    |
| Меркушева О.          | Ежегодная выставка молодого искусства. Мастерская 20'07. Пространство. Space   | М.                 | Московский музей современного искусства   | 2007 | 387  | Каталоги |
| Мерлин В.             | Производство удовлетворения: Очерки симптомологии русского тела  | М.                 | Знак  | 2006 | 394  | Книги    |
| Мерло-Понти М.        | Феноменология восприятия   | Санкт-Петербург    | "Ювента" "Наука"  | 1999 | 119  | Книги    |
| Метц К.               | Воображаемое означающее. Психоанализ и кино  | СПб.               | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге                             | 2013 | 393  | Книги    |
| Мещеряков А.          | Русский театр. 25.10.1917 - 1941 : В 2 кн. Кн. 2   | М.                 | Издательская программа "Интерроса"  | 2004 | 2539 | Книги    |
| Мещеряков А.          | Русский театр. 1824 - 24.10.1917 : В 2 кн. Кн. 1   | М.                 | Издательская программа "Интерроса"  | 2004 | 2538 | Книги    |
| Мизиано В.            | Ценности вместо качества, 04   | М.                 | проект letterra.org, Издательство "Логос"   | 2014 | 2014 | Книги    |
| Мизиано В.            | "Другой" и разные  | М.                 | Новое литературное обозрение  | 2004 | 1649 | Книги    |
| Мизиано В.            | Пять лекций о кураторстве  | М.                 | Ад Маргинем Пресс   | 2015 | 2190 | Книги    |
| Мизиано В.            | Виноградов и Дубосарский : Каталог   | М.                 | "Авангард"  | 2014 | 2683 | Книги    |
| Мизиано В.            | The Manifesta Journal Reader: Избранные статьи по кураторству  | Санкт-Петербург    | Арка  | 2014 | 2122 | Книги    |
| Мизиано В.            | Невозможное сообщество. Антология. Теория, критика, тексты художников : Научно-исследовательское издание, Книга 3              | М.                 | Московский музей современного искусства   | 2015 | 2874 | Книги    |
| Мизиано В.            | Художественный журнал : Журнал, №94  | М.                 | ООО "Арт Гид"   | 2015 | 2631 | Журналы  |
| Мизиано В.            | Художественный журнал : Журнал, №95  | М.                 | ООО "Арт Гид"   | 2015 | 2632 | Журналы  |
| Мизиано В.            | Мастерская визуальной антропологии. 1993-1994 : Документация проекта   | М.                 | "Художественный журнал"   | 2000 | 2139 | Книги    |
| Микулина Е.           | Словесные конструкции: 35 великих архитекторов мира : Сборник статей   | М.                 | КоЛибри, Азбука-Аттикус   | 2012 | 1920 | Книги    |
| Миловзорова Н.        | Дмитрий Гутов : Каталог  | М.                 | Фонд содействия современному искусству Марата Гельмана / Marat Guelman Art Foundation | 2006 | 2966 | Каталоги |
| Милютин Н.А.          | Проблема строительства социалистических городов. Основные вопросы рациональной планировки и строительства населенных мест СССР | Москва - Ленинград | Государственное издательство  | 1930 | 2761 | Книги    |
| Минк Я.               | Хоан Миро. 1893-1983   | М.                 | Taschen - Арт-родник  | 2007 | 1567 | Книги    |
| Мириманов В.Б.        | Первобытное и традиционное искусство   | М.                 | Форум   | 2009 | 450  | Книги    |
| Митин И.И.            | Новая Москва: Путеводитель по Троицкому и Новомосковскому округам  | М.                 | Центр культурных инициатив Новой Москвы   | 2014 | 3014 | Книги    |
| Митта Е.              | Виноградов и Дубосарский. Картина на заказ   |                    |   | 2009 | 1254 | CD/DVD   |
| Митурич С., Герчук Ю. | Ласло Мохой-Надь и русский авангард  | М.                 | Три квадрата  | 2006 | 509  | Книги    |
| Младковская А.М.      | Степан Христофорович Сатунц : Каталог  | М.                 | ГНИМА им. А.В. Щусева   | 2000 | 2791 | Каталоги |
| Могилевская С.А.      | Виолончель Санта Тереза : Повесть о музыке   | М.                 | Детская литература  | 1970 | 2713 | Книги    |
| Могильнер М.          | Мифология "подпольного человека": радикальный микрокосм в России начала XX века как предмет семиотического анализа             | М.                 | Новое литературное обозрение  | 1999 | 118  | Книги    |

|  |   |                            |  |      |      |          |
|--|---|----------------------------|--|------|------|----------|
| Моисеенко Е.Ю.                               | Русский народный костюм : Книга для чтения и раскрашивания  | Санкт-Петербург            | Арка   | 2016 | 2597 | Книги    |
| Мойзер Ф.                                    | БАС: Берлинское Архитектурное Содружество / BAU: Berliner Architektur Union : Каталог выставки  | Берлин                     | AEDES  | 2003 | 1653 | Каталоги |
| Мойзер Ф.                                    | Панельные дома в Ташкенте. Мастер-класс 2004 / Plattenbauten in Taschkent. Meisterklasse 2004 : Каталог   | М.                         |  | 2004 | 2797 | Каталоги |
| Молок Н.                                     | Русские художники на Венецианской биеннале. 1895-2013   | М.                         | Stella Art Foundation                                | 2013 | 999  | Книги    |
| Молок Н.                                     | Art guide Moscow / Арт гид Москва, 15.05 - 15.06.2005   | М.                         |  | 2005 | 1854 | Книги    |
| Молок Н.                                     | 2 Moscow Biennale of Contemporary Art: Special Projects / 2 Московская биеннале современного искусства. Специальные проекты : Каталог биеннале        | М.                         | АртХроника   | 2007 | 405  | Каталоги |
| Молок Н.                                     | Art guide Moscow / Арт гид Москва, 01.09. - 01.11.2005  | М.                         |  | 2005 | 1853 | Книги    |
| Молок Н.                                     | Борис Орлов. Круг героев : Каталог выставки   | М.                         | Stella Art Foundation                                | 2010 | 1140 | Каталоги |
| Молок Н.                                     | Judgment Day, или Проблема эстетического суждения : Материалы научной конференции   | М.                         | Институт проблем современного искусства              | 2013 | 1386 | Книги    |
| Молок Н.                                     | 5-я Московская биеннале современного искусства. Специальные гости / Специальные проекты : Каталог   | М.                         | Институт проблем современного искусства              | 2013 | 1085 | Каталоги |
| Молок Н.                                     | Дмитрий Гутов. Портреты композиторов : Каталог выставки   | М.                         |  | 2011 | 1999 | Каталоги |
| Молок Н. , А. Зайцева, А. Морочник           | 1 Московская биеннале современного искусства: специальные проекты / 1 Moscow biennale of contemporary art: special projects : Каталог биеннале        | М.                         | АртХроника   | 2005 | 407  | Каталоги |
| Молок Н. , А. Зайцева, А. Морочник           | 1 Московская биеннале современного искусства "Диалектика надежды" / 1 Moscow biennale of contemporary art 2005 : Каталог биеннале                     | М.                         | АртХроника   | 2005 | 406  | Каталоги |
| Молок Н. , Е. Лаврентьева, Т. Манина         | 2 Московская биеннале современного искусства. "Примечания: геополитика, рынки, амнезия" / 2 Moscow Biennale of Contemporary Art: Fotonos on Geopolit  | М.                         | АртХроника   | 2007 | 404  | Каталоги |
| Молок Н. , Проскурякова Н.                   | 4 Московская биеннале современного искусства. Специальные проекты / 4 Moscow biennale of contemporary art. Special projects : Каталог биеннале        | М.                         | Институт проблем современного искусства              | 2011 | 411  | Каталоги |
| Молок Н. , Т. Манина, К. Сацко               | 3 Московская биеннале современного искусства: "Против исключения" / 3 Moscow biennale of contemporary art: "Against Exclusion" : Каталог биеннале     | М.                         | АртХроника   | 2009 | 408  | Каталоги |
| Молок Н. , Ю. Артемьева, Т. Манина, К. Сацко | 3 Московская биеннале современного искусства: специальные гости, специальные проекты / 3 Moscow biennale of contemporary art: special guests, special | М.                         | АртХроника   | 2009 | 409  | Каталоги |
| Монастырский А.В.                            | Поездки за город. 6-11  |                            | Библиотека Московского Концептуализма Германа Титова | 2009 | 1094 | Книги    |
| Монастырский А.В.                            | Поэтический сборник   | Вологда                    | Библиотека Московского Концептуализма Германа Титова | 2010 | 1105 | Книги    |
| Монастырский А.В.                            | Сборники Мани (Московский Архив Нового Искусства)   |                            | Библиотека Московского Концептуализма Германа Титова | 2010 | 1096 | Книги    |
| Монастырский А.В.                            | Словарь терминов московской концептуальной школы  | М.                         | "Ad Marginem"  | 1999 | 1106 | Книги    |
| Монастырский А.В.                            | Коллективные действия. Поездки за город   | Вологда                    |  | 2011 | 1066 | Книги    |
| Монастырский А.В.                            | Эстетические исследования. Тексты, акционные объекты, инсталляции   | М.                         | Библиотека Московского Концептуализма Германа Титова | 2009 | 1098 | Книги    |
| Морозов А.И.                                 | Соцреализм и реализм  | М.                         | ГАЛАРТ   | 2007 | 585  | Книги    |
| Морозова Л.                                  | Перформансы 1995-2008   |                            |  | 2008 | 842  | CD/DVD   |
| Морозова Н.                                  | Лев Урусов  | Нижний Новгород            | "Деком"  | 2012 | 2311 | Книги    |
| Мосевичкий М.И.                              | Распространенность жизни и уникальность разума?   | Гатчина Ленинградской обл. | Издательство ПИЯФ РАН                                | 2008 | 972  | Книги    |



|   |  |                 |   |      |      |          |
|---|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Мосин И.Г.  | Мировое искусство (Иллюстрированная энциклопедия: Направления и течения от импрессионизма до наших дней)   | СПб.            | ООО "СЗКЭО "Кристалл"                     | 2006 | 588  | Книги    |
| Мосин И.Г.  | Мировое искусство. Сюрреализм  | СПб.            | ООО "СЗКЭО "Кристалл"                     | 2006 | 592  | Книги    |
| Московский музей современного искусства   | Выставочный проект Starz   |                 |   | 2005 | 769  | CD/DVD   |
| Мохова Е.   | В сторону Брускина : Сборник статей и материалов   | М.              | Новое литературное обозрение              | 2011 | 1061 | Книги    |
| Мошков Н.В.   | Нижегородская домовая резьба: загадки, поиски, находки : Фотоальбом  | Нижний Новгород | Литера                                    | 2014 | 2704 | Книги    |
| Мур Б.Э.  | Психоаналитические термины и понятия : Словарь   | М.              | Независимая фирма "Класс"                 | 2000 | 366  | Книги    |
| Муравьева И.А.  | Век модерна, Панорама столичной жизни. Т. 2  | СПб.            | Издательство "Пушкинского фонда"          | 2004 | 179  | Книги    |
| Муратов В.  | Азербайджанские ковры. Тебризская группа   | М.              | ИД "Бюджет"                               | 2013 | 1025 | Книги    |
| Муратов А.  | Проект Россия : Журнал, №44  | М.              |   | 2007 | 2546 | Журналы  |
| Мурина Е.Б.   | Ранний авангард  | М.              | ГАЛАРТ                                    | 2008 | 533  | Книги    |
| Мусский И.А.  | 100 великих режиссеров   | М.              | Вече                                      | 2004 | 2707 | Книги    |
| Мызникова Г.  | Сладкий Горький, Нижегородская архитектура 1985-2004   |                 |   | 2004 | 1258 | CD/DVD   |
| Мызникова Г.  | 2 Fiction Films  |                 |   | 2009 | 1113 | CD/DVD   |
| Мыскова З.  | Эрмитаж : Журнал, Выпуск №20 (XX)  | Санкт-Петербург | Фонд "Эрмитаж XXI век"                    | 2014 | 2490 | Журналы  |
| Н.А. Хренов, А.С. Мигунов   | Эстетика и теория искусства XX века : Хрестоматия  | М.              | Прогресс-Традиция                         | 2008 | 148  | Книги    |
| Набоков В.  | Лаура и ее оригинал : Фрагменты романа   | СПб.            | Издательская группа "Азбука-классика"     | 2010 | 267  | Книги    |
| Надаш П.  | Тайные сообщества  | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос" | 2010 | 2070 | Книги    |
| Назаретян М.  | Александр Колдер. Ретроспектива. Из собрания Фонда Колдера (Нью-Йорк) и других частных коллекций : Каталог   | М.              |   | 2015 | 2200 | Каталоги |
| Назаров А.  | Пенза  | Пенза           |   | 0000 | 1869 | Книги    |
| Наков А.Б.  | Русский авангард   | М.              | Искусство                                 | 1991 | 1207 | Книги    |
| наместник Вознесенского Печерского мужского монастыря архимандрит Тихон (Затёкин) | Нижегородская старина : Журнал, выпуск 39-40   | Нижний Новгород |   | 2014 | 2671 |          |
| наместник Вознесенского Печерского мужского монастыря архимандрит Тихон (Затёкин) | Нижегородская старина : Журнал, выпуск 45-46   | Нижний Новгород |   | 2015 | 2672 |          |
| Нанси Ж.-Л.   | Corpus   | М.              | "Ad Marginem"                             | 1999 | 121  | Книги    |
| Наумов М.С.   | Московское метро. 1935-2005  | М.              | Вокруг света                              | 2005 | 1801 | Книги    |
| Наумова О.И.  | Советский Горький : Книга-альбом   | Нижний Новгород | Кварц                                     | 2015 | 2652 | Книги    |
| Наумова О.И.  | Корабелы в пятом океане: Иванов А.В. Он опередил время: Ростислав Алексеев (деяния корабелов глазами авиационного инженера). Издание 2-е, переработанн | Нижний Новгород | Кварц                                     | 2011 | 1629 | Книги    |
| Наумова О.И.  | Такая биография у нас. Историко-публицистические очерки к 90-летию Нижегородского телевизионного завода имени В.И. Ленина                              | Нижний Новгород | Кварц                                     | 2006 | 2478 | Книги    |
| Наумова О.И.  | Нижний Новгород. Историко-культурный портрет   | Нижний Новгород | Кварц                                     | 2013 | 1617 | Книги    |
| Наумова О.И.  | 100 биографий домов Нижнего: Каждый дом - своя судьба  | Нижний Новгород | Кварц                                     | 2013 | 1534 | Книги    |
| Недель А.   | Оскар Рабин. Нарисованная жизнь  | М.              | Новое литературное обозрение              | 2012 | 631  | Книги    |
| Неклюдова М.Г.  | Традиции и новаторство в русском искусстве конца XIX - начала XX века  | М.              | Искусство                                 | 1991 | 456  | Книги    |
| Некрасов В.   | Живу вижу  | М.              |   | 2002 | 242  | Книги    |
| Некрасов В.   | Лианозово  | М.              | "Век XX и мир"                            | 1999 | 252  | Книги    |
| Некрасов В.   | Дойче бух  | М.              | "Век XX и мир"                            | 1998 | 249  | Книги    |
| Некрасов В.   | Справка : Стихи  | М.              | Постскриптум                              | 1991 | 248  | Книги    |
| Некрасова-Каратеева О.Л.  | Этот удивительный мир предметов: образовательная программа «Путь в изобразительное искусство» : учебное пособие  | СПб.            | ГРМ; Студия «НП-Принт»                    | 2010 | 354  | Книги    |

|                          |   |                 |  |      |      |          |
|--------------------------|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Нере Ж.                  | Казимир Малевич (1878-1935) и супрематизм   | М.              | Taschen - Арт-родник                                 | 2003 | 574  | Книги    |
| Нере Ж.                  | Сальвадор Дали  | М.              | Taschen - Арт-родник                                 | 2001 | 565  | Книги    |
| Неруш Ю.                 | 60 параллель, №3 (10)   | Сургут          |  | 2003 | 1868 | Журналы  |
| Неф Р.                   | Да здравствует неонцентрализм!  | М.              | Фонд Фридриха Науманна                               | 2002 | 321  | Книги    |
| Нефедов П.               | Путеводитель по ВДНХ  | М.              | ABCdesign  | 2014 | 2337 | Книги    |
| Нефедов В.А.             | Как вернуть город людям   | М.              | Искусство-XXI век                                    | 2015 | 2344 | Книги    |
| Нешатаева В.             | Культурные ценности: цена и право   | М.              | Изд. дом Высшей школы экономики                      | 2013 | 1394 | Книги    |
| Никитин В.Н.             | Энциклопедия тела: психология, психотерапия, педагогика, театр, танец, спорт, менеджмент                                  | М.              | Алетейя  | 2000 | 201  | Книги    |
| Никитин Ю.А.             | Выставочная архитектура России XIX - начала XX в.   | Санкт-Петербург | Коло   | 2014 | 2338 | Книги    |
| Никифорова Д.            | Премия Сергея Курехина ' 09 в области современного искусства : Каталог  | СПб.            | Центр современного искусства им. С. Курёхина         | 2009 | 676  | Каталоги |
| Николаюк Н.              | Социология искусства : Учебник  | СПб.            | "Искусство-СПб"                                      | 2005 | 463  | Книги    |
| Новиков М.В.             | Образы города в горизонте российской динамики : научный сборник   | Ярославль       | Изд-во ЯГПУ  | 2010 | 2409 | Книги    |
| Новиков Т.               | Новый русский классицизм  | Санкт-Петербург | Palace Editions                                      | 1998 | 1124 | Книги    |
| Новиков Ф.               | Советский модернизм: 1955-1985  | Екатеринбург    | Tatlin   | 2010 | 1931 | Книги    |
| Новиков Ф.               | Между делом, 2 том  | Екатеринбург    | Tatlin   | 2010 | 2781 | Книги    |
| Новиков Ф.               | Дело жизни, 1 том   | Екатеринбург    | Tatlin   | 2010 | 2782 | Книги    |
| Новикова М.              | Союз архитекторов России. Актуальное идентичное : Альманах  | М.              |  | 2015 | 2566 | Каталоги |
| Норенков С.В.            | Визуальная архитектура мирозидания : Монография   | Нижний Новгород | Изд-во ННГУ  | 1997 | 122  | Книги    |
| Норман Д.А.              | Дизайн вещей будущего   | М.              | Strelka Press  | 2013 | 1392 | Книги    |
| Нурисье Ф.               | Украденный роман  | М.              | Текст  | 2002 | 270  | Книги    |
| Нуркова В.В.             | Зеркало с памятью: Феномен фотографии: Культурно-исторический анализ  | М.              | Рос. гос. гуманитар. ун-т                            | 2006 | 1537 | Книги    |
| О'Догерти Б.             | Внутри белого куба  | М.              | Ад Маргинем Пресс                                    | 2015 | 2349 | Книги    |
| О'Махоуни М.             | Сергей Эйзенштейн   | М.              | Ад Маргинем Пресс                                    | 2016 | 2657 | Книги    |
| О'Нил П.                 | Культура кураторства и кураторство культур(ы)   | М.              | Ад Маргинем Пресс                                    | 2015 | 2350 | Книги    |
| Обрист Х. У.             | Краткая история новой музыки  | М.              | Ад Маргинем Пресс                                    | 2015 | 2368 | Книги    |
| Обрист Х. У.             | Краткая история кураторства   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"                              | 2012 | 55   | Книги    |
| Обрист Х. У.             | Пути кураторства  | М.              | Ад Маргинем Пресс                                    | 2016 | 2822 | Книги    |
| Обухова А.Е.             | Игорь Макаревич / Елена Елагина. В пределах Прекрасного. Объекты и инсталляции : Каталог                                  | М.              |  | 2005 | 2935 | Каталоги |
| Обухова А.Е.             | Перформанс в России: 1910-2010. Картография истории. : Каталог  | М.              |  | 2015 | 2153 | Каталоги |
| Обухова А.Е.             | Реконструкция. 1990-2000 : Организаторы: Фонд культуры "Екатерина", ЦСК "Гараж", XL Projects. Куратор Елена Селина, 2 том | М.              |  | 2013 | 1608 | Каталоги |
| Обухова А.Е.             | "Мухомор"   | М.              | Библиотека Московского Концептуализма Германа Титова | 2010 | 1097 | Книги    |
| Обухова А.Е.             | Живопись без границ. От поп-арта к концептуализму : Альбом  | М.              | ГАЛАРТ, ОЛМА-ПРЕСС                                   | 2001 | 583  | Книги    |
| Обухова А.Е.             | Ирина Корина. Инсталляции : Каталог выставки  | М.              | XL Галерея   | 2009 | 1502 | Каталоги |
| Обухова А.Е., Горлова И. | Портрет / пейзаж: границы жанра. Из коллекции Музея изобразительных искусств Нанта : Каталог                              | М.              |  | 2012 | 2144 | Каталоги |
| Обухова А.Е., Захаров В. | Группа СЗ. Виктор Скерсис, Вадим Захаров. Совместные работы 1980-1984, 1989, 1990 : Каталог                               | М.              |  | 2004 | 2990 | Каталоги |
| Объединение "Вверх!"     | Ю165  |                 |  | 2011 | 784  | CD/DVD   |
| Объединение "Вверх!"     | Russia Upward + Извол   |                 |  | 2010 | 785  | CD/DVD   |
| Объединение ЦЕХ          | Этот Цех борется за звание образцового!!  |                 |  | 2013 | 714  | Книги    |
| Овсянников М.Ф.          | Современная буржуазная эстетика : Критические очерки  | М.              | Мысль  | 1978 | 1122 | Книги    |

|                                    |  |                 |  |      |      |          |
|------------------------------------|--|-----------------|--|------|------|----------|
| Озерков Д.                         | Против света. Немецкое искусство XX века из коллекции Джорджа Эконому / Gegenlight. German Art from the George Economou Collection : Каталог | Санкт-Петербург |  | 2014 | 2201 | Каталоги |
| Озерков Д., Караськова О.          | Америка сегодня. Выбор Чарлза Саачи : Каталог  | Санкт-Петербург | Государственный Эрмитаж                      | 2007 | 2204 | Каталоги |
| Олейников Н.                       | Картинки   |                 |  | 0000 | 1487 | CD/DVD   |
| Олейников Н.                       | Разум и чувства  |                 |  | 2005 | 1343 | CD/DVD   |
| Олейников Н.                       | Радиопрограммы   |                 |  | 0000 | 1305 | CD/DVD   |
| Олейников Н.                       | Бункер. Вторжение  |                 |  | 0000 | 1339 | CD/DVD   |
| Олива А.Б.                         | Искусство на исходе второго тысячелетия  | М.              | "Художественный журнал"                      | 2003 | 1153 | Книги    |
| Омон Ж.                            | Эстетика фильма  | М.              | Новое литературное обозрение                 | 2012 | 1517 | Книги    |
| Организатор: Уральский филиал ГЦСИ | Уральская биеннале 2012  |                 |  | 2012 | 1214 | CD/DVD   |
| Орельская О.В.                     | Современная зарубежная архитектура : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений   | М.              | Издательский центр "Академия"                | 2006 | 1921 | Книги    |
| Орельская О.В.                     | Улица Большая Покровская: прогулки во времени  | Нижний Новгород | ООО "Рекламное издательство "Бегемот"        | 2015 | 2437 | Книги    |
| Орельская О.В.                     | Улица Рождественская - энциклопедия архитектурных стилей   | Нижний Новгород | ООО "Рекламное издательство "Бегемот"        | 2014 | 1968 | Каталоги |
| Орельская О.В.                     | Архитектура эпохи советского авангарда в Нижнем Новгороде  | Нижний Новгород | Промграфика                                  | 2005 | 2688 | Книги    |
| Орельская О.В.                     | "Стиль Победы" в архитектуре города Горького   | Нижний Новгород | Кварц  | 2015 | 2181 | Книги    |
| Орельская О.В.                     | Виктор Быков. Восхождение  | Нижний Новгород | Промграфика                                  | 2003 | 1712 | Книги    |
| Оржеховская Ф.М.                   | Пять портретов. Повести о русских композиторах   | М.              | Детская литература                           | 1971 | 2712 | Книги    |
| Оржеховская Ф.М.                   | Воображаемые встречи. Повести о Шумане, Шопене, Листе, Вагнере   | М.              | Детская литература                           | 1964 | 2715 | Книги    |
| Орлов И.Б.                         | Советская повседневность: исторический и социологический аспекты становления   | М.              | Изд. дом Гос. ун-та - Высшей школы экономики | 2010 | 317  | Книги    |
| Орлов С.И.                         | Ракурсы  | М.              | Памятники исторической мысли                 | 2009 | 1760 | Книги    |
| Орозий П.                          | История против язычников, Книги I - VII  | Санкт-Петербург | "Издательство Олега Абышко"                  | 2004 | 2663 | Книги    |
| Ортега-и-Гасет Х.                  | Запах культуры   | М.              | Алгоритм, Эксмо                              | 2006 | 115  | Книги    |
| Оруджева Е.                        | Арсенал открыт для всех / Арсенал. Конверсия, Декабрь  | Нижний Новгород | ВВФ ГЦСИ                                     | 2015 | 2731 | CD/DVD   |
| Оруджева Е.                        | Арсенал. Конверсия / Russia in Vogue, Январь   | Нижний Новгород | ВВФ ГЦСИ                                     | 2016 | 2732 | CD/DVD   |
| Оруджева Е.                        | Арсенал. Конверсия / Царство в сундуке, Февраль  | Нижний Новгород | ВВФ ГЦСИ                                     | 2016 | 2733 | CD/DVD   |
| Оруджева Е.                        | Арсенал. Конверсия / Квантовая запутанность, Март  | Нижний Новгород | ВВФ ГЦСИ                                     | 2016 | 2735 | CD/DVD   |
| Оруджева Е.                        | Арсенал. Конверсия / Картины мира, Апрель  | Нижний Новгород | ВВФ ГЦСИ                                     | 2016 | 2736 | CD/DVD   |
| Оруджева Е.                        | Арсенал. Конверсия / Актуальная Удмуртия, Май  | Нижний Новгород | ВВФ ГЦСИ                                     | 2016 | 2737 | CD/DVD   |
| Оруджева Е.                        | Арсенал. Конверсия / Смотрю в небо, Июнь   | Нижний Новгород | ВВФ ГЦСИ                                     | 2016 | 2738 | CD/DVD   |
| Осиновская И.                      | Поэтика моды   | М.              | Новое литературное обозрение                 | 2016 | 2868 | Книги    |
| Осипов А.Н.                        | Фантастика от "А" до "Я" (Основные понятия и термины) : Краткий энциклопедический справочник   | М.              | Дограф                                       | 1999 | 262  | Книги    |
| Осис Н.                            | Тактика кота. Шесть современных итальянских пьес   | М.              | Три квадрата                                 | 2010 | 618  | Книги    |
| Останин Б.В., Лапицкий В.Е.        | Locus Solus: Антология литературного авангарда XX века   | СПб.            | Амфора                                       | 2000 | 261  | Книги    |
| Останина Е.А.                      | Мастера авангарда  | М.              | Вече   | 2003 | 507  | Книги    |
| Остапенко И.                       | Художник Евгений Широков : Альбом  | Пермь           | Издательство "Курсив"                        | 2001 | 3001 | Книги    |
| Остин Дж.                          | Избранное : Перевод с англ. Макеевой Л.Б., Руднева В.П.  | М.              | Идея-Пресс, Дом интеллектуальной книги       | 1999 | 117  | Книги    |
| Острецов Г.                        | Георгий Острецов. НП : Каталог   | М.              |  | 2002 | 2948 | Каталоги |
| Острецов Г.                        | Мертвые души   |                 |  | 2008 | 937  | CD/DVD   |

|                 |  |                 |  |      |      |          |
|-----------------|--|-----------------|--|------|------|----------|
| Оуржедник П.    | Европеана. Краткая история двадцатого века   | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха   | 2006 | 250  | Книги    |
| Очаковская О.   | Книга о музыке. Рассказы для школьников  | М.              | Музыка   | 1971 | 2691 | Книги    |
| Павич М.        | Железный занавес : Рассказы  | СПб.            | Азбука-классика  | 2003 | 271  | Книги    |
| Павлов А.В.     | Расскажите вашим детям: Сто одиннадцать опытов о культовом кинематографе   | М.              | Изд. дом Высшей школы экономики  | 2016 | 2853 | Книги    |
| Павловский С.А. | Программа экспериментальной работы в студии изобразительного искусства. Теория изобразительной формы : Лекции, статьи, письма: учебно-методическое пособие | Рязань          | Студия изобразительного искусства г. Рязани (Творческие мастерские); изд-во "Скрижали" | 2015 | 3017 | Книги    |
| Падерин И.В.    | 21. Большая книга о машине грёз  | М.              |  | 2012 | 2653 | Книги    |
| Пазолини П.П.   | Компартия - молодежи!  | М.              | Свободное марксистское издательство  | 2008 | 166  | Книги    |
| Паке М.         | Рене Магритт. 1898 - 1967. Мысль, изображенная на полотне  | М.              | Taschen - Арт-родник   | 2002 | 494  | Книги    |
| Палласмаа Ю.    | Мыслящая рука: архитектура и экзистенциальная мудрость бытия   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"  | 2013 | 2342 | Книги    |
| Палья К.        | Личины сексуальности   | Екатеринбу      | У-Фактория; Изд-во Урал. ун-та   | 2006 | 31   | Книги    |
| Памук О.        | Музей Невинности : Роман   | СПб.            | Амфора. ТИД Амфора   | 2009 | 518  |          |
| Панова Н.Г.     | Плоскостная колористическая композиция : учебное пособие   | М.              | БуксМАрт   | 2016 | 2863 |          |
| Панофски Э.     | Idea: К истории понятия в теориях искусства от античности до классицизма   | СПб.            | Аксиома  | 1999 | 1509 | Книги    |
| Панофски Э.     | Idea: К истории понятия в теориях искусства от античности до классицизма   | СПб.            | Андрей Наследников   | 2002 | 123  | Книги    |
| Панфилов Н.Д.   | Краткий справочник фотолюбителя  | М.              | Искусство  | 1985 | 2047 | Книги    |
| Папанек В.      | Дизайн для реального мира  | М.              | Издатель Д. Аронов   | 2010 | 2365 | Книги    |
| Паперно И.      | Самоубийство как культурный институт   | М.              | Новое литературное обозрение   | 1999 | 1844 | Книги    |
| Паперный В.     | Культура "Два"   | М.              | Новое литературное обозрение   | 1996 | 2753 | Книги    |
| Паперный В.     | Мос-Анджелес   | М.              | Новое литературное обозрение   | 2004 | 13   | Книги    |
| Парамонов Б.М.  | Конец стиля  | М.; СПб.        | Издательство "Аграф", издательство "Алетейя"   | 1999 | 309  | Книги    |
| Парамонов Б.М.  | След : Философия. История. Современность   | М.              | Издательство Независимая Газета  | 2011 | 169  | Книги    |
| Парсонс Т.      | О структуре социального действия   | М.              | Академический проект   | 2002 | 367  | Книги    |
| Пархалина Т.Г.  | Европа на пороге XXI века: ренессанс или упадок?   | М.              |  | 1998 | 1120 | Книги    |
| Парч С.         | Пауль Клее. 1879 - 1940  | М.              | Taschen - Арт-родник   | 2004 | 486  | Книги    |
| Паунд Э.        | Путеводитель по культуре : Пер. с англ.  | М.              | издательство "Логос"   | 2000 | 22   | Книги    |
| Пахомов А.Ф.    | Про свою работу в детской книге: Из книги "Про свою работу"  | М.              | Детская литература   | 1982 | 2162 | Книги    |
| Пахтер М.       | Культура на перепутье. Культура и культурные институты в XXI веке  | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"  | 2003 | 1665 | Книги    |
| Певзнер Н.      | Английское в английском искусстве  | СПб.            | Азбука-классика  | 2004 | 461  | Книги    |
| Пекарский М.И.  | Бей в барабан и не бойся! Истории Дядюшки Маркуса  | М.              | Арт-Волхонка   | 2014 | 2367 | Книги    |
| Пенроуз Э.      | Миро и его волшебные животные  | Санкт-Петербург | Арка   | 2016 | 2849 | Книги    |
| Пенроуз Э.      | Мальчик, который укусил Пикассо  | Санкт-Петербург | Арка   | 2010 | 2850 | Книги    |
| Перминов А.     | Экспозиционные фотографии  |                 |  | 2002 | 1492 | CD/DVD   |
| Перрюшо А.      | Жизнь Сезанна  | М.              | ОАО Издательство "Радуга"  | 1991 | 2138 | Книги    |
| Перрюшо А.      | Таможенник Руссо. Воллар А. Воспоминания торговца картинами  | М.              | ОАО Издательство "Радуга"  | 1994 | 2157 | Книги    |
| Перчихина М.    | Чтение Белой Стены   | М.              | Новое литературное обозрение   | 2011 | 1135 | Книги    |
| Петрова А.      | Все на продажу! История русской вывески : Каталог  | М.              | Майер  | 2013 | 2876 | Каталоги |

|                             |   |                 |  |      |      |          |
|-----------------------------|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Петрова А.                  | Павильоны СССР на международных выставках : Каталог   | М.              | Н.О. Подгорская  | 2013 | 2340 | Каталоги |
| Петровская Е.               | Теория образа   | М.              | Рос. гос. гуманитар. ун-т                                  | 2012 | 945  | Книги    |
| Петровская Е.               | Синий диван : Журнал, [Вып. 13]   | М.              | Три квадрата   | 2008 | 1520 | Журналы  |
| Петровская Е.               | Синий диван : Журнал, [Вып. 14]   | М.              | Три квадрата   | 2010 | 2246 | Журналы  |
| Петровская Е.               | Синий диван : Журнал, [Вып. 15]   | М.              | Три квадрата   | 2010 | 2247 | Журналы  |
| Петровская Е.               | Безмянные сообщества  | М.              | ООО "Фаланстер"  | 2012 | 931  | Книги    |
| Петровская Е.               | Антифотография  | М.              | Три квадрата   | 2003 | 1547 | Книги    |
| Петропавловская И.А.        | Летопись инженерной и научной деятельности почетного академика В.Г. Шухова  | М.              | Фестпартнер  | 2014 | 2312 | Книги    |
| Петрушевская Л.С.           | Настоящие сказки  | М.              | Вагриус  | 2000 | 281  | Книги    |
| Петряев С.В.                | Провинциальная Россия : Журнал, №1  | Нижегород       |  | 2015 | 2456 | Журналы  |
| Петцингер Р.                | Илья Кабаков. Картины 1957-2008 : Каталог-резоне, Том 1. Картины 1957-1997  | Билефельд       | Музей Висбадена. Издательство Кербер                       | 2008 | 2938 | Каталоги |
| Петцингер Р.                | Илья Кабаков. Картины 1957-2008 : Каталог-резоне, Том 2. Картины 1998-2008  | Билефельд       | Музей Висбадена. Издательство Кербер                       | 2008 | 2939 | Каталоги |
| Пешков А.Ф.                 | Современные фотоаппараты  | Санкт-Петербург | БХВ-Петербург; Арлит                                       | 2004 | 1573 | Книги    |
| Пивень М.                   | Винсент Ван Гог   | М.              | Редкая птица   | 2016 | 2840 | Книги    |
| Пивень М.                   | Анри Матисс   | М.              | Редкая птица   | 2015 | 2841 | Книги    |
| Пивоваров В.                | Видеодокументация проектов  |                 |  | 0000 | 917  |          |
| Пивоваров В.                | Едоки лимонов   |                 |  | 2006 | 936  | CD/DVD   |
| Пивоваров В.                | О любви слова и изображения   | М.              | Новое литературное обозрение                               | 2004 | 1027 | Книги    |
| Пивоваров В.                | Влюбленный агент  | М.              | ООО "Арт Гид"  | 2016 | 2634 | Книги    |
| Пивоваров В.                | Влюбленный агент  | М.              | Новое литературное обозрение                               | 2001 | 1045 | Книги    |
| Пивоваров В.                | Ах и Ох   | Вологда         |  | 2010 | 1044 | Книги    |
| Пикассо М.                  | Дедушка   | М.              | Текст  | 2004 | 220  | Книги    |
| Пиньяранда Ж.Л.             | В глубину / De dentro. 6 contemporary portuguese : Каталог  | М.              | Институт Камоэнса, ГЦСИ                                    | 2006 | 2039 | Каталоги |
| Пиотровский М.Б.            | Для музеев нет табу. 50 статей за 10 лет : Сборник статей из газеты "Санкт-Петербургские ведомости"                                     | Санкт-Петербург | Арка   | 2016 | 2598 | Книги    |
| Пиратское телевидение       | Лекция 5: Видео и массовая визуальная культура  |                 |  | 1992 | 1284 | CD/DVD   |
| Плаксин Д.М.                | Про му-зей чи-та-ю сам. Из коллекции Государственного Эрмитажа : Книга для чтения взрослыми детям                                       | Санкт-Петербург | Арка   | 2012 | 549  | Книги    |
| Пластов Н.А.                | Аркадий Александрович Пластов : Альбом  | Ленинград       | Издательство "Художник РСФСР"                              | 1979 | 2554 | Книги    |
| Платонова О.В.              | Арт-терапия в среде художественного музея: программы, проекты, методики. Из опыта работы Русского музея                                 | СПб.            | ГРМ  | 2010 | 353  | Книги    |
| Платонова О.В.              | Искусство взаимоотношений. Основные принципы построения продуктивных отношений с детьми в рамках студийно-экспозиционной работы в музее | СПб.            | Российский центр музейной педагогики и детского творчества | 2007 | 347  | Книги    |
| Плотникова Е.Л.             | Рисунок   | М.              | Советский художник   | 1974 | 2551 | Книги    |
| Плунгян Н.                  | Феминистский карандаш - 2. Выставка женской социальной графики : Каталог выставки   | М.              |  | 2013 | 1149 | Каталоги |
| Поголяев В.В.               | Комментарий к Закону РФ "Об авторском праве и смежных правах" (постатейный)   | М.              | ЗАО Юстицинформ  | 2006 | 1849 | Книги    |
| Подгорская Н.               | Дмитрий Цветков : Каталог выставки  | М.              | Maier; Московский музей современного искусства             | 2011 | 2488 | Каталоги |
| Подгорская Н.               | Двойная перспектива. Современное искусство Японии : Каталог   | М.              | Maier; Московский музей современного искусства             | 2012 | 2377 | Каталоги |
| Подгорская Н.               | Тотарт. Наталья Абалакова / Анатолий Жигалов : Каталог  | М.              | Maier; Московский музей современного искусства             | 2012 | 2937 | Каталоги |
| Подгорская Н., Обухова А.Е. | Айдан Салахова. Живопись. Графика. Видео. Инсталляции. / Aidan Salakhova. Painting. Works on Paper. Video. Installations : Каталог      | М.              |  | 2006 | 3005 | Каталоги |
| Подорога В.                 | Выражение и смысл : Ландшафтные миры философии  | М.              | "Ad Marginem"  | 1995 | 124  | Книги    |
| Пожарская М.Н.              | Александр Головин: Путь художника. Художник и время   | М.              | Советский художник   | 1990 | 2159 | Книги    |

|   |   |                 |                                   |      |      |          |
|---|---|-----------------|-----------------------------------|------|------|----------|
| Полбенникова А., Головенко И.                                     | Что такое искусство и зачем оно нужно?  | М.              | Издательство "Э"                  | 2015 | 2649 | Книги    |
| Полевой В.М.  | Популярная художественная энциклопедия: Архитектура. Живопись. Скульптура. Графика. Декоративное искусство. Кн. II. М - Я | М.              | "Большая Российская энциклопедия" | 1999 | 466  | Книги    |
| Полевой В.М.  | Искусство стран Латинской Америки   | М.              | Искусство                         | 1967 | 833  | Книги    |
| Полевой В.М.  | Популярная художественная энциклопедия: Архитектура. Живопись. Скульптура. Графика. Декоративное искусство. Кн. I. А - М  | М.              | "Большая Российская энциклопедия" | 1999 | 465  | Книги    |
| Полежаева Н.В.  | Рисует в музее  | СПб.            |                                   | 2008 | 359  | Книги    |
| Полиссский Н.   | Снеговики   |                 |                                   | 2000 | 1410 | CD/DVD   |
| Полиссский Н.   | Этот снег не тает   |                 |                                   | 2005 | 733  | CD/DVD   |
| Политковская Е.В.   | Как одевались в Москве и ее окрестностях в XVI-XVIII веках  | М.              | Флинта: Наука                     | 2004 | 47   | Книги    |
| Поллих Г., Дубе-Хайних А.   | Графика немецкого экспрессионизма : Каталог выставки  | Штутгарт        |                                   | 1986 | 615  |          |
| Полозова А.   | Приволжский филиал Государственного центра современного искусства (ГЦСИ). Отчет о деятельности за 2014 год                | Нижний Новгород |                                   | 2015 | 2197 | Книги    |
| Полозова А.   | Волго-Вятский филиал Государственного центра современного искусства (ГЦСИ). Отчет о деятельности за 2015 год              | Нижний Новгород |                                   | 2016 | 2742 | Книги    |
| Поляков В.  | Книги русского кубофутуризма  | М.              | Гилея                             | 1998 | 715  | Книги    |
| Поносов И.Г.  | "Objects". Трехмерные объекты и объемно-пространственные композиции в уличной среде                                       | М.              | IndexMarket                       | 2008 | 399  | Книги    |
| Попова Р.И.   | Максимилиан Волошин - художник : Сборник материалов   | М.              | Советский художник                | 1976 | 2133 | Книги    |
| Порудоминская М.  | Илья Кабаков. "О тотальной инсталляции" : Каталог   | М.              | Kerber Art                        | 2008 | 1661 | Каталоги |
| Порудоминская М.  | Илья / Эмилия Кабаковы "Жизнь мух" : Каталог  | М.              | Kerber Art                        | 2008 | 1660 | Каталоги |
| Поспелов Г.Г.   | Михаил Ларионов. Живопись. Графика. Театр : Книга-альбом  | М.              | Галарт; РА                        | 2005 | 544  | Книги    |
| Поспелова Н.И.  | Сквозь границы : Культурологический альманах, Вып. 2  | Киров           | Изд-во ВятГГУ                     | 2003 | 1240 | Книги    |
| Постникова М.   | Наталья Евтихиева. Фотостихии : Альбом  | М.              |                                   | 2014 | 2151 | Книги    |
| Поташинская Н.Н.  | Христианство. Словарь: слова и выражения на английском, французском, немецком, испанском, итальянском, русском языках     | М.              | Международные отношения           | 2001 | 2708 | Книги    |
| Потебня Александр   | Мысль и язык : Полное собрание трудов   | М.              | Издательство "Лабиринт"           | 1999 | 362  | Книги    |
| Потемкин Д.   | Задачник (Рус)  | М.              | Supostat                          | 2013 | 1403 | Книги    |
| Потемкин Д.   | Сергей Сапожников : Каталог   | Venice, Italy   | Marsilio Publishers               | 2012 | 1642 | Каталоги |
| Похлебкин В.В.  | Словарь международной символики и эмблематики   | М.              | ЗАО Центрполиграф                 | 2004 | 293  | Книги    |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | The National center for Contemporary Art  |                 |                                   | 2008 | 703  | CD/DVD   |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Телепрограмма "Арсенал современного искусства"  |                 |                                   | 0000 | 1282 | CD/DVD   |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Биеннале - страна без границ  |                 |                                   | 2005 | 1053 | CD/DVD   |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Как работает стихотворение? Цикл практикумов по интерпретации современной поэзии. Лекции 3-5                              |                 |                                   | 2012 | 700  | CD/DVD   |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Венеция. Арсенал.   |                 |                                   | 2005 | 1054 | CD/DVD   |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | 1 Московская биеннале современного искусства  |                 |                                   | 2005 | 609  |          |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Арсенал современного искусства  |                 |                                   | 0000 | 1224 | CD/DVD   |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Как работает стихотворение? Цикл практикумов по интерпретации современной поэзии. Лекции 1, 2.                            |                 |                                   | 2012 | 699  | CD/DVD   |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Non Finito: Современная философия и аватары эстетического. Лекция 3   |                 |                                   | 2011 | 687  |          |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Новая штука из Польши   |                 |                                   | 2004 | 1034 | CD/DVD   |

|   |  |    |                              |      |      |        |
|---|--|----|------------------------------|------|------|--------|
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Телепрограмма Арсенал современного искусства                             |    |                              | 2007 | 707  | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | По ту сторону воображения: современная философия и современное искусство |    |                              | 2009 | 684  |        |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Non Finito: Современная философия и аватары эстетического. Лекция 6      |    |                              | 2011 | 690  |        |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Лагуна   |    |                              | 2005 | 1056 | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Non Finito: Современная философия и аватары эстетического. Лекция 8      |    |                              | 2011 | 692  |        |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Non Finito: Современная философия и аватары эстетического. Лекция 7      |    |                              | 2011 | 691  |        |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Art on Site. Искусство места   |    |                              | 2009 | 701  | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Non Finito: современная философия и аватары эстетического                |    |                              | 2011 | 685  |        |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Метафизика надежды   |    |                              | 2004 | 1035 | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Лица Волги   |    |                              | 2003 | 1075 | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Нижегородский фотопленер "Пришел, увидел, проявил!"                      |    |                              | 2002 | 1030 | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Арсенал современного искусства: Digital Dialog                           |    |                              | 0000 | 683  |        |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Производство Видеостудии Нижегородского филиала ГЦСИ                     |    |                              | 2007 | 705  | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Non Finito: Современная философия и аватары эстетического. Лекция 4      |    |                              | 2011 | 688  |        |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Вернисаж 51 Венецианской биеннале  |    |                              | 2005 | 1052 | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | 100 дней "Документы"   |    |                              | 2007 | 1225 | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Non Finito: Современная философия и аватары эстетического: Лекция 5      |    |                              | 2011 | 689  |        |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Зеленое искусство в Зеленом городе                                       |    |                              | 2008 | 706  | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Проекция   |    |                              | 2003 | 1036 | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Арсенал современного искусства   |    |                              | 0000 | 1079 | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | 5 минут о Биеннале   |    |                              | 2005 | 608  |        |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | ProЗрение: второй фотофестиваль в Нижнем Новгороде                       |    |                              | 2002 | 702  | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Non Finito: Современная философия и аватары эстетического. Лекция 2      |    |                              | 2011 | 686  |        |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Арсенал современного искусства. Лексикон, части 1, 2                     |    |                              | 0000 | 704  | CD/DVD |
| Приволжский филиал Государственного центра современного искусства | Арт-проект "Окна"  |    |                              | 2009 | 1029 | CD/DVD |
| Пригов  | Д.А. Пригов. Двадцать один разговор и одно дружеское послание            | М. | Новое литературное обозрение | 2014 | 1752 | Книги  |
| Пригов Д.А.   | Сборник предуведомлений к разнообразным вещам                            | М. | "Ad Marginem"                | 1996 | 276  | Книги  |

|               |  |                 |   |      |      |          |
|---------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Пригов Д.А.   | Ренат и Дракон (романическое собрание отдельных прозаических отрывков)   | М.              | Новое литературное обозрение                                    | 2005 | 224  | Книги    |
| Пригов Д.А.   | Перформансы Prigov Family Group  |                 |   | 0000 | 812  | CD/DVD   |
| Пригов Д.А.   | Только моя Япония (непридуманное)  | М.              | Новое литературное обозрение                                    | 2001 | 216  | Книги    |
| Пригов Д.А.   | Странная птица. Лондон. 1994   | М.              | Московский государственный музей Вадима Сидура                  | 1999 | 239  | Книги    |
| Пригов Д.А.   | Монады   | М.              | Новое литературное обозрение                                    | 2013 | 1109 | Книги    |
| Пригов Д.А.   | Исчисления и установления. Стратификационные и конвертационные тексты  | М.              | Новое литературное обозрение                                    | 2001 | 273  | Книги    |
| Пригов Д.А.   | Евгений Онегин Пушкина   | Санкт-Петербург | Совместный проект издательств "Митькилибрис" и "Красный матрос" | 1998 | 244  | Книги    |
| Пригов Д.А.   | Явление стиха после его смерти   | М.              | Текст   | 1995 | 245  | Книги    |
| Проворов С.   | 2 Fiction Films  |                 |   | 2009 | 1112 | CD/DVD   |
| Пронин А.М.   | Идеалы и реальности культуры российского города : Материалы III городской научно-практической конференции  | Пенза           |   | 2002 | 1848 | Книги    |
| Пропищан С.   | У рояля - Гита Страхилевич. Просветитель, музыкант, пианистка, мама...   | М.              | Буки Веди   | 2014 | 1771 | Книги    |
| Прохоров А.   | Унаследованный дискурс: Парадигмы сталинской культуры в литературе и кинематографе "оттепели"  | СПб.            | Академический проект, Издательство ДНК                          | 2007 | 173  | Книги    |
| Прохоров А.М. | Большой энциклопедический словарь  | М.; СПб.        | "Большая Российская энциклопедия"; "Норинт"                     | 1999 | 213  | Книги    |
| Прохорова И.  | Новое литературное обозрение : Журнал, №118  | М.              |   | 2012 | 2233 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре : Журнал, №2 (88)   | М.              |   | 2013 | 2249 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Новое литературное обозрение : Журнал, №1 (137)  | М.              |   | 2016 | 2606 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре : Журнал, №1 (87)   | М.              |   | 2013 | 2248 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Новое литературное обозрение : Журнал, №2 (138)  | М.              |   | 2016 | 2661 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре : Журнал, №1 (105)  | М.              |   | 2016 | 2608 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре : Журнал, №6 (104)  | М.              |   | 2015 | 2532 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Новое литературное обозрение : Журнал, №3 (139)  | М.              |   | 2016 | 2694 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре : Журнал, №3 (107)  | М.              |   | 2016 | 2728 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре : Журнал, №2 (100)  | М.              |   | 2015 | 2372 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре : Журнал, №4 (102)  | М.              |   | 2015 | 2373 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Новое литературное обозрение : Журнал, №4 (140)  | М.              |   | 2016 | 2848 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре : Журнал, №4 (108)  | М.              |   | 2016 | 2901 | Журналы  |
| Прохорова И.  | Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре : Журнал, №5 (109)  | М.              |   | 2016 | 3012 | Журналы  |
| Прудникова А. | 3 Уральская биеннале современного искусства. Специальные проекты / Перформанс-платформа / Анимационная программа : Каталог                             | Екатеринбург    | Урал. фил. ГЦСИ   | 2015 | 2493 | Каталоги |
| Прудникова А. | 2 Уральская биеннале современного искусства. Дайджест интеллектуальной платформы / 2nd Ural Industrial Biennial of Contemporary Art. Digest of Intelle | Екатеринбург    | Издательско-полиграфический центр УРФУ                          | 2012 | 1793 | Каталоги |
| Пугачев В.П.  | Введение в политологию : Учебник для студентов высших учебных заведений  | М.              | Аспект Пресс  | 1999 | 364  | Книги    |
| Пунина М.     | Summa summarum. Коллаж как форма художественного сознания : Каталог выставки   | М.              | ГЦСИ  | 2012 | 1309 | Каталоги |



|                       |  |                 |   |      |      |          |
|-----------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Пунина М., Пацюков В. | Посредине мироздания : Каталог выставки  | М.              | ГЦСИ  | 2008 | 1310 | Каталоги |
| Пфайффер Б.Б.         | Фрэнк Ллойд Райт. 1867-1959. Архитектура демократии  | М.              | Taschen - Арт-родник                                      | 2006 | 1173 | Книги    |
| Пэр Р.                | Потерянный авангард: русский модернизм 1922-1932 годов   | М.              | Tatlin  | 2007 | 2336 | Книги    |
| Радченко А.           | Памятник Чапаеву   |                 |   | 2003 | 1412 | CD/DVD   |
| Разанов М.Ф.          | Профессиональные мысли и наставления художников  | М.              | Атлант-С  | 2014 | 2424 | Книги    |
| Раздобреева И.В.      | В. Поленов : Альбом  | М.              | Изобразительное искусство                                 | 1973 | 2136 | Книги    |
| Раздольская В.И.      | Европейское искусство XIX века. Классицизм, романтизм  | СПб.            | Азбука-классика   | 2005 | 437  | Книги    |
| Разлогов К.Э.         | Культурная политика России. История и современность  | М.              | ГИВЦ Минкультуры РФ                                       | 1996 | 1859 | Книги    |
| Райс Д.Т.             | Искусство Византии   | М.              | Слово / Slovo   | 2002 | 451  | Книги    |
| Райскин М.            | Арт Медиа Форум : Каталог фестиваля  | СПб.            | Арс лонга   | 2001 | 762  | Каталоги |
| Ракитин В.            | Энциклопедия русского авангарда. Изобразительное искусство, архитектура, Том III. Н-Я. История. Теория. Книга 2                  | М.              |   | 2014 | 1945 | Книги    |
| Ракитин В.            | Энциклопедия русского авангарда. Изобразительное искусство, архитектура, Том III. А-М. История. Теория. Книга 1                  | М.              |   | 2014 | 1944 | Книги    |
| Ракитин В.            | Энциклопедия русского авангарда. Изобразительное искусство, архитектура, Том I. А-К. Биографии                                   | М.              |   | 2013 | 1736 | Книги    |
| Ракитин В.            | Николай Михайлович Суетин  | М.              | "РА"  | 1998 | 542  |          |
| Ракитин В.            | Энциклопедия русского авангарда. Изобразительное искусство, архитектура, Том II. Л-Я. Биографии                                  | М.              |   | 2013 | 1754 | Книги    |
| Рансьер Ж.            | Несогласие: Политика и философия   | СПб.            | Machina   | 2013 | 1383 | Книги    |
| Рансьер Ж.            | Эстетическое бессознательное   | СПб.            | Machina   | 2004 | 215  | Книги    |
| Рассел Б.             | История западной философии и ее связи с политическими и социальными условиями от Античности до наших дней : В трех книгах        | М.              | Академический проект                                      | 2009 | 523  | Книги    |
| Растье Ф.             | Интерпретирующая семантика. : Перевод с французского, примечания, предметно-именной указатель А.Е. Бочкарева                     | Нижний Новгород | "Деком"   | 2001 | 190  | Книги    |
| Ратай А.              | Polska New Theatre   | Варшава         |   | 2014 | 2210 | Книги    |
| Рауниг Г.             | Искусство и революция: художественный активизм в долгом двадцатом веке   | СПб.            | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2012 | 529  | Книги    |
| Раушенбах Б.В.        | Геометрия картины и зрительное восприятие  | СПб.            | Азбука-классика   | 2002 | 695  | Книги    |
| Ревзин Г.И.           | На пути в Боливию. : Заметки о русской духовности  | М.              | Проект Классика; ОГИ                                      | 2006 | 14   | Книги    |
| Ревзин Г.И.           | Русская архитектура рубежа XX-XXI вв.  | М.              | Новое издательство  | 2013 | 1364 | Книги    |
| Ревзин Г.И.           | Проект Классика. V - MMII. Четыре стихии   | М.              | Популярная литература                                     | 2002 | 820  | Журналы  |
| Ревзин Г.И.           | Очерки по философии архитектурной формы  | М.              | ОГИ   | 2002 | 2786 | Книги    |
| Резвин В.А.           | Архитекторы и власть   | М.              | Искусство-XXI век   | 2013 | 2333 | Книги    |
| Рекамиер Б.           | Тамайо / Tamao. Живопись и графика : Каталог выставки  | М.              |   | 1989 | 804  | Каталоги |
| Репина Е.             | Tatlin Mono. Молодые архитекторы России. 2013-2014 : Журнал, 4 42 136  | Екатеринбург    |   | 2014 | 2527 | Журналы  |
| Ридли М.              | Происхождение альтруизма и добродетели: от инстинктов к сотрудничеству   | М.              | Эксмо   | 2013 | 1674 | Книги    |
| Ридли М.              | Секс и эволюция человеческой природы   | М.              | Эксмо   | 2011 | 1695 | Книги    |
| Рикёр П.              | Время и рассказ, Т. 1. Интрига и исторический рассказ  | М.; СПб.        | Университетская книга                                     | 1998 | 126  | Книги    |
| Рихтер Х.             | Дада - искусство и антиискусство. Вклад дадаистов в искусство XX века : Комментированное издание с приложением библиографии дада | М.              | Гилея   | 2014 | 1769 | Книги    |
| Ришар Л.              | Энциклопедия экспрессионизма: Живопись и графика. Скульптура. Архитектура. Литература. Драматургия. Театр. Кино. Музыка          | М.              | Республика  | 2003 | 599  | Книги    |
| Роб-Грийе А.          | Моментальные снимки  | М.              | Издательский дом "Стратегия"                              | 2000 | 240  | Книги    |
| Роб-Грийе А.          | Собрание сочинений. Дом свиданий : Романы. Рассказы  | СПб.            | "Симпозиум"   | 2000 | 225  | Книги    |

|   |  |                 |   |      |      |          |
|---|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Робер Ж.-Н.   | Рождение роскоши: Древний Рим в погоне за модой  | М.              | Новое литературное обозрение  | 2004 | 46   | Книги    |
| Родина А.   | Маркус Люперц. Символы и метаморфозы / Markus Lupertz. Symbols and metamorphoses : Каталог   | Санкт-Петербург | Государственный Эрмитаж   | 2014 | 2206 | Каталоги |
| Родна М.Д.  | Современное искусство. Притворись его знатоком   | СПб.            | Амфора  | 2000 | 589  | Книги    |
| Рожин А.И.  | Третьяковская галерея : Журнал   | М.              |   | 2013 | 2226 | Журналы  |
| Рожин А.И.  | Искусство России : Каталог-справочник  | М.              | СканРус   | 2004 | 446  | Книги    |
| Розанов В.В.  | Собрание сочинений: Среди художников   | М.              | Республика  | 1994 | 2130 | Книги    |
| Розенберг Н.А.  | Прорубить окно в Азию : учебное пособие  | СПб.; Ижевск    | Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, Издательский дом "Удмуртский университет" | 2001 | 301  | Книги    |
| Розенберг П.  | Французский рисунок XVII века : Альбом   | М.              | Изобразительное искусство   | 1985 | 2534 | Книги    |
| Розенталь Л.В.  | Непримечательные достоверности. Свидетельские показания любителя стихов начала XX века   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2010 | 298  | Книги    |
| Розенхольм А.   | Топографии популярной культуры : Сборник статей  | М.              | Новое литературное обозрение  | 2015 | 2347 | Книги    |
| Ролл С.   | Постмодернисты о посткультуре. Интервью с современными писателями и критиками  | М.              | Издание Р. Элинина  | 1996 | 659  |          |
| Романова А.   | О Михаиле Рогинском. Дураки едят пироги  | М.              | Новое литературное обозрение  | 2009 | 1131 | Книги    |
| Романова Е.О., Кочемасова Т.А.                          | Особенности развития техник и технологий в современном изобразительном искусстве, архитектуре, дизайне, Вып. 1   | Ярославль       | Филигрань   | 2014 | 2207 | Книги    |
| Романова С.   | Urban magazine : Журнал, 2 (3)   | М.              |   | 2014 | 2234 | Журналы  |
| Романовская Ю.  | Здесь и сейчас. Современное искусство в России : Каталог   | М.              | ГЦСИ  | 2004 | 2991 | Каталоги |
| Росси А.  | Архитектура города   | М.              | Strelka Press   | 2015 | 2833 | Книги    |
| Российский государственный архив литературы и искусства | Документальные памятники русской культуры XVIII-XX вв. из собрания Российского государственного архива литературы и искусства                          |                 |   | 2005 | 650  |          |
| Россомахин А.А.   | Владимир Маяковский. Про это. Факсимильное издание. Статьи. Комментарии  | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге               | 2014 | 2079 | Книги    |
| Россомахин А.А.   | Игорь Терентьев. Два типографических шедевра. Факсимильное издание. Статьи. Комментарии  | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге               | 2014 | 2083 | Книги    |
| Россомахин А.А., Матиссен К.В.                          | Фотомонтажный цикл Юрия Рожкова к поэме Владимира Маяковского "Рабочим Курска, добывшим первую руду...": Реконструкция неизданной книги 1924 года. Ста | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге               | 2014 | 2081 | Книги    |
| Рот Й.  | Берлин и окрестности   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2013 | 1644 | Книги    |
| Рохас К.  | Мифический и магический мир Сальвадора Дали  | М.              | Республика  | 1999 | 573  | Книги    |
| Рохас К.  | Мифический и магический мир Пикассо  | М.              | Республика  | 1999 | 488  | Книги    |
| Рошаль-Федоров М.                                       | Гнездо (Геннадий Донской, Михаил Рошаль, Виктор Скерсис) : Каталог выставки  | М.              | ГЦСИ  | 2008 | 1088 | Каталоги |
| Ртищева Л.  | Николай Иванович Козырин (1908 - 1995). Живопись : Каталог   | М.              |   | 2008 | 2959 | Каталоги |
| Рубин Э.  | Рота на посту  | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"                               | 2010 | 2060 | Книги    |
| Рубинштейн А.Я.   | Художественная жизнь современного общества : В четырёх томах, Том 3. Искусство в контексте социальной экономики  | Санкт-Петербург | Издательство "Дмитрий Буланин"  | 1998 | 1839 | Книги    |
| Рубинштейн Л.   | Погоня за шляпой и другие тексты   | М.              | Новое литературное обозрение  | 2013 | 1595 | Книги    |
| Рувинская Е.  | Прогулки с бабушкой  | Нижний Новгород | Кварц   | 2011 | 1621 | Книги    |
| Руйе А.   | Фотография. Между документом и современным искусством  | Санкт-Петербург | Клаудберри  | 2014 | 1894 | Книги    |

|                       |  |                 |   |      |      |          |
|-----------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Румянцев О.К.         | В перспективе культурологии: повседневность, язык, общество  | М.              | Академический Проект, РИК                                 | 2005 | 34   | Книги    |
| Румянцев О.К.         | Теоретическая культурология  | М.              | Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга; РИК    | 2005 | 36   | Книги    |
| Румянцев Д.           | Autoerotique   |                 |   | 2004 | 1478 | CD/DVD   |
| Рупасова М.Б.         | Концепция развития музейной сети Удмуртской Республики   | Ижевск          | Нац. музей Удмурт. Респ. им. Кузубая Герда                | 2011 | 1208 | Книги    |
| Руткевич А.М.         | Философы двадцатого века : Книга первая, 2-е изд., переработанное и доп.   | М.              | Издательство "Искусство XXI век"                          | 2004 | 145  | Книги    |
| Рыбаков В.            | Павел Отдельнов. ТЦ / Pavel Otdelnov. Mall : Каталог   | М.              | Галерея "Триумф"  | 2015 | 2472 | Каталоги |
| Рыбаков В.            | Flights Of Fancy While Asleep And Awake : Каталог  | М.              | Галерея "Триумф"  | 2015 | 2310 | Каталоги |
| Рыбчинский В.         | Городской конструктор: Идеи и города   | М.              | Strelka Press   | 2014 | 2167 | Книги    |
| Рыженков С.           | Политика и культура в российской провинции. Новгородская, Воронежская, Саратовская, Свердловская области   | М.; СПб.        | ИГПИ: Летний сад  | 2001 | 1842 | Книги    |
| Рыклин М.             | Лагерь и война...  | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"                 | 2010 | 2068 | Книги    |
| Рычкова Ю.В.          | Энциклопедия модернизма  | М.              | ЭКСМО - Пресс   | 2002 | 483  | Книги    |
| Рэндалл Л.            | Достучаться до небес: Научный взгляд на устройство Вселенной   | М.              | Альпина нон-фикшн   | 2014 | 1701 | Книги    |
| Рябова А.             | Президиум ложных калькуляций / The False Calculations Presidium : Каталог выставки, Место и даты проведения: Музей предпринимателей, меценатов и благо | М.              | V-A-C press   | 2012 | 1404 | Каталоги |
| Рябушин А.В.          | Заха Хадид. Вглядываясь в бездну   | М.              | Архитектура-С   | 2007 | 1923 | Книги    |
| Рябушин А.В.          | Архитекторы рубежа тысячелетий., Книга вторая. Поиски и открытия   | М.              | Издательство "Искусство XXI век"                          | 2014 | 2334 | Книги    |
| Рябушин А.В.          | Архитекторы рубежа тысячелетий., Книга первая. Лидеры профессии и новые имена  | М.              | Издательство "Искусство XXI век"                          | 2010 | 1924 | Книги    |
| Рязанцев И.В.         | Русское искусство Нового времени : Исследования и материалы. Сборник статей, Вып. 16   | М.              | Памятники исторической мысли                              | 2015 | 2423 | Книги    |
| С. Ушакин, Е. Трубина | Травма:пункты : Сборник статей   | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2009 | 192  | Книги    |
| Сабанеев Л.Л.         | Воспоминания о Скрябине  | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"                           | 2014 | 2363 | Книги    |
| Сабашникова Е.        | История мирового искусства   |                 | БММ АО  | 1998 | 448  | Книги    |
| Сабурова Т.Г.         | Андрей Карелин. Портрет в интерьере : Каталог  | М.              |   | 2006 | 2326 | Каталоги |
| Савельева И.М.        | История и время. В поисках утраченного   | М.              | "Языки русской культуры"                                  | 1997 | 175  | Книги    |
| Савицкая А.           | Звездный городок : Каталог выставки  | Санкт-Петербург | ГЦСИ  | 2015 | 2482 | Каталоги |
| Савицкая Т.А.         | Леонид Иванович Соломаткин : Альбом  | М.              | Изобразительное искусство                                 | 1971 | 832  | Книги    |
| Савицкий С.           | Взгляд на петербургское искусство 2000-х годов : Сборник статей  | СПб.            | ИД "Петрополис"   | 2011 | 1123 | Книги    |
| Савицкий С.           | Частный человек. Л.Я. Гинзбург в конце 1920-х - начале 1930-х годов  | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2013 | 2078 | Книги    |
| Саган К.              | Космос: Эволюция Вселенной, жизни и цивилизации  | Санкт-Петербург | Амфора. ТИД Амфора  | 2008 | 1699 | Книги    |
| Саган К.              | Мир, полный демонов: Наука - как свеча во тьме   | М.              | Альпина нон-фикшн   | 2014 | 1684 | Книги    |
| Садулаев Г.           | Шалинский рейд : Роман   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"                                   | 2010 | 223  | Книги    |
| Сакс Д.С.             | Микробы хорошие и плохие   | М.              | АСТ: CORPUS   | 2013 | 1689 | Книги    |
| Салецл Р.             | (Из)вращения любви и ненависти   | М.              | "Художественный журнал"                                   | 1999 | 397  | Книги    |
| Сальникова Е.В.       | Феномен визуального. От древних истоков к началу XXI века  | М.              | Прогресс-Традиция   | 2012 | 1355 | Книги    |
| Самарцев О.Р.         | Творческая деятельность журналиста : Очерки теории и практики : учебное пособие  | М.              | Академический Проект; Гаудеамус                           | 2009 | 181  | Книги    |
| Сануйе М.             | Дада в Париже  | М.              | Ладомир   | 1999 | 503  | Книги    |
| Сапанжа О.С.          | Основы музейной коммуникации : учебное пособие   | СПб.            | РГПУ, ГРМ   | 2007 | 335  | Книги    |

|                             |   |                 |  |      |      |          |
|-----------------------------|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Сапронов П.А.               | Русская культура IX-XX вв. Опыт осмысления  | СПб.            | "Паритет"  | 2005 | 8    | Книги    |
| Сапрыкина Л.                | Искусство в городской среде. Нижнекамский фестиваль   |                 | РИДО   | 2002 | 823  | Каталоги |
| Сапрыкина Л.                | Проекция. Первая выставка в Арсенале : Каталог  | Нижний Новгород | НФ ГЦСИ  | 2003 | 1814 | Каталоги |
| Сапрыкина Л.                | Сладкий Горький. Нижегородская архитектура 1985-2004 : Каталог  | Нижний Новгород | НФ ГЦСИ  | 2004 | 2230 | Каталоги |
| Сапрыкина Л.                | Тенденции новейшей архитектуры Нижнего Новгорода. 1990-2000. Статьи, разговоры об архитектуре, фотографии                           | Нижний Новгород |  | 2001 | 2232 | Книги    |
| Сарабьянов А.               | Ольга Розанова. "Лефанта чиол..."   | М.              | Русский авангард   | 2002 | 538  | Книги    |
| Сарабьянов А., Пунина И.    | Н. Пунин о Татлине  | М.              | Издательство "РА". Литературно-художественное агентство "Русский авангард" | 2001 | 2777 | Книги    |
| Сарабьянов Д.В.             | Модерн. История стиля   | М.              | ГАЛАРТ   | 2001 | 482  | Книги    |
| Сарен М.                    | Маркетинг в граффити. Взгляд с улицы  | М.              | ООО "Издательский Дом "Технологии"   | 2006 | 395  | Книги    |
| Сарниц А.                   | Отто Вагнер. 1841-1918. Предвестник современной архитектуры   | М.              | Taschen - Арт-родник   | 2006 | 1169 | Книги    |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №6  | М.              |  | 2014 | 2594 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №3  | М.              |  | 2014 | 1993 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №2  | М.              |  | 2014 | 1776 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №3  | М.              |  | 2015 | 2620 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №4  | М.              |  | 2015 | 2621 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств, 1. художник-социум-власть  | М.              |  | 2012 | 3    |          |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №2  | М.              |  | 2013 | 865  | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств, №1/2. Спецпроект: кураторский номер  | М.              |  | 2016 | 2644 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №1  | М.              |  | 2015 | 2184 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №2  | М.              |  | 2015 | 2185 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №3  | М.              |  | 2013 | 976  | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №5  | М.              |  | 2015 | 2700 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №6  | М.              |  | 2015 | 2701 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №3  | М.              |  | 2016 | 2702 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №4  | М.              |  | 2016 | 2902 | Журналы  |
| Сафарова А.                 | Диалог искусств : Журнал, №5  | М.              |  | 2016 | 2927 | Журналы  |
| Светликова И.Ю.             | Истоки русского формализма: Традиция психологизма и формальная школа  | М.              | Новое литературное обозрение   | 2005 | 2358 | Книги    |
| Светлов И.Е.                | Модерн и европейская художественная интеграция : Материалы международной конференции  | М.              | Государственный институт искусствознания                                   | 2003 | 481  | Книги    |
| Светлов И.Е.                | Немецкий и австрийский символизм : Этюды  | М.              | Три квадрата   | 2008 | 484  |          |
| Светлов И.Е.                | Венгерское искусство и литература XX века : Сборник статей российских и венгерских ученых   | СПб.            | Алетейя  | 2005 | 1121 | Книги    |
| Светляков К.А.              | Государственная Третьяковская галерея на Крымском Валу. Искусство XX века. Путеводитель   | М.              | Paulsen  | 2014 | 2675 |          |
| Светляков К.А.              | Метагеография. Пространство - образ - действие. Специальный проект VI Московской биеннале современного искусства : Каталог выставки | М.              |  | 2016 | 2586 | Каталоги |
| Светляков К.А.              | Александр Тышлер  | М.              | Арт-Родник   | 2007 | 540  | Книги    |
| Светляков К.А.              | Соц-арт. Политическое искусство в России : Каталог выставки   | М.              |  | 2007 | 1202 | Каталоги |
| Свиблова О.                 | Мода и стиль в фотографии : Второй Московский Международный фестиваль   | М.              |  | 2001 | 64   | Каталоги |
| Свиблова О., Доброхотова А. | Посвящение. Вторая мировая война. Фотопроект : Каталог выставки   | М.              | Московский Дом фотографии  | 2000 | 1533 | Каталоги |
| Свинын П.П.                 | Заводы, бывшие И.Р. Баташева, а ныне принадлежащие генерал-лейтенанту Д.Д. Шепелеву и его детям : Репринтное издание                | М.              | ЗАО "Интербук-бизнес"  | 2007 | 2058 | Книги    |
| Святченко С.                | "Зеркало к Зеркалу" / Mirror by mirror. Homage to Andrei Tarkovsky by Sergei Sviatchenko  | Denmark         | Galleri Image  | 2008 | 521  |          |
| Седов В.                    | Любовь, как фактор...   | Нижний Новгород | "Дятловы горы"   | 2015 | 2739 | Книги    |
| Селезнев Ф.А.               | Нижегородский краевед : Сборник научных статей, вып. 1  | Нижний Новгород |  | 2015 | 2515 | Книги    |
| Селезнева Е., Морелон Д.    | Тулуз-Лотрек. Парижские удовольствия. Графика : Каталог выставки  | М.              | Тритона  | 2008 | 614  | Каталоги |

|                            |  |                 |   |      |      |          |
|----------------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Селиванов Н., Стукалова О. | Фигурина. Фестиваль современного художественного образования : Каталог фестиваля   | М.              |   | 2015 | 2643 |          |
| Селина Е.                  | Реконструкция. 1990-2000 : Организаторы: Фонд культуры "Екатерина", ЦСК "Гараж", XL Projects. Куратор Елена Селина, 1 том                              | М.              |   | 2013 | 1002 | Каталоги |
| Семенихина Е.              | Лицо. Образ. Время. Изображение человека в искусстве: от модернизма к современности : Каталог выставки произведений из собрания Екатерины и Владимира  | М.              | КНИГИWAM  | 2009 | 2745 | Каталоги |
| Семенов А.А.               | Андрей Осипович Карелин. Творческое наследие : Альбом  | Нижний Новгород | Волго-Вятское книжное издательство                        | 1990 | 2536 | Книги    |
| Семенов А.А.               | Андрей Осипович Карелин. Творческое наследие нижегородского художника и фотографа  | Нижний Новгород | "АРНИКА"  | 1994 | 1566 | Книги    |
| Семенова Н.Ю.              | Лабас  | М.              | Молодая гвардия   | 2013 | 2436 | Книги    |
| Семилетов В.А.             | Ромодановский вокзал. 110 лет истории  | Нижний Новгород | Кварц   | 2014 | 1987 | Каталоги |
| Сервер Ф.А.                | Акварель для начинающих  | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель"        | 2004 | 2958 | Книги    |
| Сергеев А.                 | Право интеллектуальной собственности в Российской Федерации : Учебник  | М.              | ООО "ТК Велби"  | 2003 | 1825 | Книги    |
| Серебренникова А.          | Мама, прости. Я стану художником!  | Пермь           |   | 2014 | 2483 | Каталоги |
| Сериков А.А.               | Наследие рождественской стороны, Выпуск II   | Нижний Новгород | издательство "Кириллица"                                  | 2013 | 1239 | Книги    |
| Серио П.                   | Квадратура смысла: Французская школа анализа дискурса  | М.              | ОАО ИГ "Прогресс"   | 1999 | 1835 | Книги    |
| Серов С.И.                 | Всё золото мира. Плакаты, удостоенные золотых наград в 2000-2010 годы. Специальный проект Московской международной биеннале графического дизайна "Золо | М.              | Альма Матер   | 2010 | 413  |          |
| Сероусова Е.               | Новые рассказчики в русском искусстве XX-XXI веков : Каталог, Альманах. Вып. 438   | Санкт-Петербург | Palace Editions   | 2014 | 2439 | Каталоги |
| Серс Ф.                    | Тоталитаризм и авангард. В преддверии запредельного  | М.              | Прогресс-Традиция   | 2004 | 128  | Книги    |
| Серс Ф.                    | Тоталитаризм и авангард. В преддверии запредельного  | М.              | Университетская книга                                     | 2012 | 127  | Книги    |
| Серто М.                   | Изобретение повседневности. 1. Искусство делать  | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2013 | 1898 | Книги    |
| Сечин А.Г.                 | Математика и изобразительное искусство: симметрия в народном и профессиональном искусстве. На материале коллекции Русского музея : Метод. разработка   | СПб.            | ГРМ   | 2010 | 331  | Книги    |
| Сечин А.Г.                 | Химия и живопись. На материале коллекции Русского музея: методическая разработка для учителя: химия, физика, МХК                                       | СПб.            | ГРМ   | 2010 | 357  | Книги    |
| Сибелиус Я.                | Finnish Independence Day / 90 Лет Независимости Финляндии  | М.              | Nokia   | 2007 | 2749 | Книги    |
| Сибрук Дж.                 | Novgor : Культура маркетинга. Маркетинг культуры   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"                                   | 2012 | 54   | Книги    |
| Сидлина Н.З.               | Наум Габо  | М.              | С.Э. Гордеев  | 2011 | 2887 | Книги    |
| Сидорина Е.                | Конструктивизм без берегов. Исследования и этюды о русском авангарде   | М.              | Прогресс-Традиция   | 2012 | 1365 | Книги    |
| Сидорова А.                | Семь современных финских пьес  | М.              | Три квадрата  | 2008 | 616  | Книги    |
| Сидорова И.В.              | Наш Нижний Новгород. Рассказы из истории города : Книга для семейного чтения   | Нижний Новгород | Кварц   | 2008 | 1626 | Книги    |
| Силади А.                  | Мавзолей. Современная венгерская драматургия : В 2 кн. Кн. 1   | М.              | Три квадрата  | 2006 | 834  | Книги    |
| Силаев А.                  | Музыка космических водоплазов  | М.              | Гаятри  | 2005 | 2635 | Книги    |
| Силаев А.                  | (НЕ)обычные существа.  |                 |   | 2005 | 808  | CD/DVD   |
| Силаева А.                 | Юрий Альберт. "Выставка" / Yuri Albert. "Exhibition" : Каталог   | М.              |   | 2007 | 2967 | Каталоги |
| Синие Носы                 | СтройАРТ   |                 |   | 2008 | 1299 | CD/DVD   |
| Синие Носы                 | Sex Art  |                 |   | 0000 | 1263 | CD/DVD   |
| Синие Носы                 | Электронный каталог  |                 |   | 0000 | 944  | CD/DVD   |
| Синие Носы                 | Весь новосибирский видеоарт  |                 |   | 0000 | 1037 | CD/DVD   |

|                            |   |                 |   |      |      |        |
|----------------------------|---|-----------------|---|------|------|--------|
| Синие Носы                 | Вдвоем против мафии   |                 |   | 0000 | 990  | CD/DVD |
| Синий Суп                  | Сборник работ   |                 |   | 0000 | 1255 | CD/DVD |
| Синий Суп                  | Видеокаталог группы Синий Суп   |                 |   | 0000 | 939  | CD/DVD |
| Синицына О.                | Детям об искусстве. Архитектура, Книга первая   | М.              | Искусство-XXI век   | 2014 | 2845 | Книги  |
| Сироткина И.               | Свободное движение и пластический танец в России  | М.              | Новое литературное обозрение  | 2012 | 1906 | Книги  |
| Сироткина И.               | Шестое чувство авангарда : танец, движение, кинестезия в жизни поэтов и художников  | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге                               | 2014 | 1946 | Книги  |
| Ситдииков А.Г.             | Казанский кремль: историко-археологическое исследование   | Казань          |   | 2006 | 1824 | Книги  |
| Скерсис В.                 | Аспекты метаискусства   | М.              | "Ad Marginem"   | 2008 | 1089 | Книги  |
| Слотердайк П.              | Критика цинического разума  | Екатеринбург    | Изд-во Уральского университета  | 2001 | 135  | Книги  |
| Сметанина С.И.             | Медиа-текст в системе культуры (динамические процессы в языке и стиле журналистики конца XX века) : Научное издание                         | СПб.            | Издательство Михайлова В.А.   | 2002 | 294  | Книги  |
| Смирнов Д.А.               | Интеллектуальный фланёр в лабиринте культур и времен: теория и практика научного поиска Вальтера Беньямина                                  | Иваново         | Иван. гос. ун-т   | 2013 | 566  | Книги  |
| Смирнов Д.А.               | Критика как метод жить и думать: Вальтер Беньямин в европейском интеллектуальном пространстве 1920-1930-х гг.                               | Иваново         | Иван. гос. ун-т   | 2011 | 567  | Книги  |
| Смирнов И.С.               | Классика... И не только: Нине Владимировне Брагинской   | М.              | РГГУ  | 2010 | 2461 | Книги  |
| Смирнов С.А.               | Оценка интеллектуальной собственности : учебное пособие   | М.              | Финансы и статистика  | 2002 | 1845 | Книги  |
| Смирнов С.А.               | Коммуновцы и правдисты : Биографический словарь   | Нижний Новгород | Нижполиграф   | 2007 | 2638 | Книги  |
| Смирнова Д.                | Связь : [киносценарии]  | СПб.            | Сеанс; Амфора   | 2006 | 235  | Книги  |
| Смит Д.                    | Псевдонаука и паранормальные явления: Критический взгляд  | М.              | Альпина нон-фикшн   | 2011 | 1696 | Книги  |
| Смит Т.                    | Осмысляя современное кураторство  | М.              | Ад Маргинем Пресс   | 2015 | 2192 | Книги  |
| Смолина Н.                 | Детям об искусстве. Архитектура, Книга вторая   | М.              | Искусство-XXI век   | 2014 | 2846 | Книги  |
| Соболев О.                 | Центр современного искусства Арсенал. Нижний Новгород. Музейный гид   | М.              | Благотворительный фонд В. Потанина  | 2014 | 1818 | Книги  |
| Соковнин М.                | Рассыпанный набор : Избранные произведения  | М.              | Фирма "Граффити"  | 1994 | 247  | Книги  |
| Соколов А.Н.               | Стопы жизни в годы гонений на Церковь   | Нижний Новгород | Кварц   | 2012 | 2673 | Книги  |
| Соколов М.Н.               | Павел Филонов   | М.              | Арт-Родник  | 2008 | 526  |        |
| Соколова К., Кормильцев С. | Прово : Буклет  | Амстердам       |   | 2013 | 1150 | Книги  |
| Соколова Н.Д.              | Искусство скульптуры: образовательная программа "Путь в изобразительное искусство" : учебное пособие  | СПб.            | ГРМ   | 2009 | 338  | Книги  |
| Соколова Н.Д.              | О художниках книги: образовательная программа "Путь в изобразительное искусство" : учеб. пособие: прилож. к учеб. курсу "Искусство графики" | СПб.            | РГПУ, ГРМ   | 2008 | 333  | Книги  |
| Соловьева Е.Е.             | Новые дома. Архитектура жилых комплексов Москвы 1920-1930-х годов   | М.              | План  | 2012 | 1275 | Книги  |
| Соломон Э.                 | The Irony Tower. Советские художники во времена гласности   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2013 | 1399 | Книги  |
| Сомина Р.А.                | Невский проспект : Исторический очерк   | Ленинград       | Лениздат  | 1959 | 2716 | Книги  |
| Сонтаг С.                  | Заново рожденная. Дневники и записные книжки. 1947-1963   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2013 | 928  | Книги  |
| Сонтаг С.                  | Против интерпретации и другие эссе  | М.              | Ад Маргинем Пресс   | 2014 | 2191 | Книги  |
| Сонтаг С.                  | О фотографии  | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2013 | 1549 | Книги  |
| Сонтаг С.                  | Смотрим на чужие страдания  | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"   | 2014 | 1947 | Книги  |
| Сорен П.                   | Portrait de ville ecran droit   |                 |   | 0000 | 1236 | CD/DVD |
| Сорен П.                   | Нант. Проекты художников  |                 |   | 2002 | 1406 | CD/DVD |
| Сорен П.                   | TV Holo 2 mecs  |                 |   | 0000 | 1235 | CD/DVD |
| Сорен П.                   | Choregraphie  |                 |   | 0000 | 1234 | CD/DVD |
| Сорос Дж.                  | Открытое общество. Реформируя глобальный капитализм   | М.              | Некоммерческий фонд "Поддержки Культуры, Образования и Новых Информационных Технологий" | 2001 | 310  | Книги  |

|                            |  |                         |   |      |      |          |
|----------------------------|--|-------------------------|---|------|------|----------|
| Сосна Н.                   | Медиа: между магией и технологией  | М.,<br>Екатеринбу<br>рг | Кабинетный ученый   | 2014 | 1361 | Книги    |
| Спек Д.                    | Город для пешехода   | М.                      | Искусство-XXI век   | 2015 | 2332 | Книги    |
| Спенсер У.                 | Генетическая одиссея человека  | М.                      | Альпина нон-фикшн   | 2013 | 1700 | Книги    |
| Спивак Д.Л.                | Фундаментальные проблемы культурологии : В 4 т., Том I. Теория культуры  | СПб.                    | Алетейя   | 2008 | 37   | Книги    |
| Спивак Д.Л.                | Фундаментальные проблемы культурологии : В 4 т., Том IV. Культурная политика   | СПб.                    | Алетейя   | 2008 | 40   | Книги    |
| Спивак Д.Л.                | Фундаментальные проблемы культурологии : В 4 т., Том III. Культурная динамика  | СПб.                    | Алетейя   | 2008 | 39   | Книги    |
| Спивак Д.Л.                | Фундаментальные проблемы культурологии : В 4 т., Том II. Историческая культурология  | СПб.                    | Алетейя   | 2008 | 38   | Книги    |
| Спорышева П.               | ТАК: получилось, №1  | Нижний Новгород         | ПФ ГЦСИ   | 2012 | 1810 | Книги    |
| Стадников В.               | Самара. 81 архитектурный шедевр. Путеводитель по современной архитектуре. 1917 - 2006 / Samara. Guide to modern architecture               | М.                      | Издательство "Жираф"  | 2006 | 2799 | Книги    |
| Стадников В.               | Самара: Наследие под угрозой   | М.                      |   | 2009 | 2760 | Книги    |
| Стариков А.                | Екатеринбург: наследие конструктивизма   | Екатеринбу<br>рг        | Независимый институт истории материальной культуры                        | 2009 | 1270 | Книги    |
| Старуш М., Бердигалиева А. | Пространство Lucida. Феномен света в современной культуре / The phenomenon of light in contemporary culture : Каталог выставочного проекта | М.                      |   | 2014 | 1803 | Каталоги |
| Стасинопулос-Хаффингтон А. | Пикассо: творец и разрушитель : [романизированная биография]   | М.                      | Роузбэд Интерэктив  | 2014 | 1619 | Книги    |
| Степанов А.В.              | Искусство эпохи Возрождения: Нидерланды, Германия, Франция, Испания, Англия  | СПб.                    | Издательская Группа "Азбука-классика"                                     | 2009 | 435  | Книги    |
| Степанов А.В.              | Искусство эпохи Возрождения: Италия. XVI век   | СПб.                    | Азбука-классика   | 2007 | 431  | Книги    |
| Степанов А.В.              | Искусство эпохи Возрождения. Италия. XIV-XV века   | СПб.                    | Азбука-классика   | 2003 | 430  | Книги    |
| Степанов А.Г.              | Мортальность в литературе и культуре : Сб. научных трудов  | М.                      | Новое литературное обозрение  | 2015 | 2345 | Книги    |
| Степанов Ю.С.              | Семиотика : Антология  | М.                      | Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга                         | 2001 | 524  | Книги    |
| Стигнеев В.Т.              | Популярная эстетика фотографии   | М.                      | Три квадрата  | 2011 | 1552 | Книги    |
| Стил В.                    | Корсет   | М.                      | Новое литературное обозрение  | 2010 | 63   | Книги    |
| Стил В.                    | Фетиш: мода, секс и власть   | М.                      | Новое литературное обозрение  | 2014 | 1591 | Книги    |
| Столяров Б.А.              | Язык изобразительного искусства : Учебный курс   | СПб.                    |   | 2004 | 328  | Книги    |
| Столяров Б.А.              | Музыка в музее : Методическое пособие. Выпуск I  | СПб.                    | Российский центр музейной педагогики и детского творчества Русского музея | 2007 | 349  | Книги    |
| Столяров Б.А.              | Учись смотреть и видеть: введение в основы визуальной грамотности : учеб. пособие для студентов гуманитарных вузов и музейных педагогов    | СПб.                    | ООО "Студия "НП-Принт"  | 2012 | 334  | Книги    |
| Столяров Б.А.              | Основы экскурсионного дела : Учебное пособие для студентов педагогических вузов  | СПб.                    | ГРМ   | 2001 | 352  | Книги    |
| Столяров Б.А.              | Жанры живописи : Учебный курс  | СПб.                    |   | 2004 | 355  | Книги    |
| Столяров Б.А.              | Воспитательный потенциал художественного музея : учеб. пособие для студентов гуманитарных вузов и музейных педагогов                       | М.; СПб.                | ГРМ   | 2010 | 329  | Книги    |
| Столяров Б.А.              | Музыка в музее : Методическое пособие. Выпуск II   | СПб.                    | Российский центр музейной педагогики и детского творчества Русского музея | 2008 | 350  | Книги    |

|                            |  |                 |   |      |      |          |
|----------------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Столяров Б.А.              | Музыка в музее : Методическое пособие. Выпуск III  | СПб.            | Российский центр музейной педагогики и детского творчества Русского музея | 2010 | 351  | Книги    |
| Столяров Б.А.              | Художественный музей в образовательном процессе  | Санкт-Петербург | "Специальная Литература"  | 1998 | 339  | Книги    |
| Столяров Б.А.              | Физика и изобразительное искусство : Методическая разработка   | СПб.            | ГРМ   | 2010 | 356  | Книги    |
| Столяров Б.А.              | О языке изобразительного искусства: методическое пособие для учителей изобразительного искусства и музейных педагогов                                  | СПб.            | ГРМ   | 2009 | 358  | Книги    |
| Столяров Б.А.              | Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста и методические рекомендации для педагогов дошкольных об | СПб.            | ООО "Студия "НП-Принт"  | 2012 | 327  |          |
| Стракович Ю.               | Цифролюция. Что случилось с музыкой в XXI веке   | М.              | Издательский дом "Классика-XXI"   | 2014 | 1725 | Книги    |
| Стрелков Е.                | Волгатроника : Хроника   | Нижний Новгород | студия "Дирижабль"  | 2005 | 1806 | Книги    |
| Стрелков Е.                | Фигуры разума. Истории о науке   | Нижний Новгород | студия "Дирижабль"  | 2015 | 2108 | Книги    |
| Стрелков Е.                | Нижегородские прогулки : Иллюстрированный путеводитель   | Нижний Новгород | студия "Дирижабль"  | 2008 | 1624 | Книги    |
| Стрелков Е.                | waterбюст: конкурс красоты   |                 |   | 2003 | 1256 | CD/DVD   |
| Стрелков Е.                | Проекты Евгения Стрелкова  |                 |   | 0000 | 1417 | CD/DVD   |
| Стрелков Е.                | Молекулы   | Нижний Новгород | Дирижабль   | 2015 | 2639 | Книги    |
| Стрелков Е.                | Живая молекула : Каталог   | Нижний Новгород | студия "Дирижабль"  | 2015 | 2033 | Каталоги |
| Стрелков Е.                | Дирижабль : Альманах - альбом, вып. XVI. Биологический   | Нижний Новгород | студия "Дирижабль"  | 2011 | 1804 | Книги    |
| Стрелков Е.                | Журнал общества любителей вольных прогулок, Выпуск первый. Весна - лето 2010. Околоколомна   | Нижний Новгород | студия "Дирижабль"  | 2010 | 1861 | Книги    |
| Стрелков Е.                | Образ мозга  | Нижний Новгород | студия "Дирижабль"  | 2013 | 1805 | Книги    |
| Стрельцова Е.              | ABC. Featuring works of art from the State Hermitage, St Petersburg. (Из коллекции Государственного Эрмитажа)  | Санкт-Петербург | Арка  | 2010 | 553  | Книги    |
| Стрельцова Е.              | ABC. Featuring works of art from the State Hermitage, St Petersburg. (Из коллекции Государственного Эрмитажа)  | Санкт-Петербург | Арка  | 2008 | 552  | Книги    |
| Стриженова Т.              | Эдит Вигнере   | М.              | Советский художник  | 1979 | 2540 | Книги    |
| Стюарт И.                  | Истина и красота: Всемирная история симметрии  | М.              | Астрель: CORPUS   | 2012 | 1673 | Книги    |
| Суворова А.                | Трансформации Великой Утопии. Советское наивное искусство : Каталог  | Пермь           |   | 2012 | 2024 | Каталоги |
| Суджич Д.                  | Язык вещей   | М.              | Strelka Press   | 2013 | 1385 | Книги    |
| Сумин С.                   | Антология независимой литературы Тольятти. 1990-2014   | Тольятти        |   | 2015 | 2899 | Книги    |
| Сурова З.                  | Сказка о Пермской Земле  | Пермь           | Пермская государственная художественная галерея                           | 2013 | 2026 | Книги    |
| Сухотин М.                 | Великаны (героические рассказы)  | М.              | Даблус  | 1995 | 2519 | Книги    |
| Сысоева Т.Л.               | Русская народная вышивка XVIII-XX веков в собрании Пермской художественной галереи : Каталог   | Пермь           |   | 2013 | 2018 | Книги    |
| Сяйлев А.                  | Восхождение  |                 |   | 2005 | 1253 | CD/DVD   |
| Тагути А.                  | Спрессованные временем   |                 |   | 2004 | 1414 | CD/DVD   |
| Такер Э.                   | История моды   | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель"                        | 2003 | 50   | Книги    |
| Талочкин Л.П.              | "Другое искусство". Москва 1956-76. К хронике художественной жизни, 1 том  | М.              | Художественная галерея "Московская коллекция"                             | 1991 | 1071 | Книги    |
| Талочкин Л.П., Алпатова И. | "Другое искусство". Москва. 1956-76 : Каталог выставки, Том 2  | М.              | Художественная галерея "Московская коллекция"                             | 1991 | 1072 | Каталоги |
| Тананаева Л.               | О маньеризме и барокко. Очерки искусства Центрально-Восточной Европы и Латинской Америки конца XVI-XVII века   | М.              | Прогресс-Традиция   | 2013 | 1751 | Книги    |



|                             |   |                          |   |      |      |          |
|-----------------------------|---|--------------------------|---|------|------|----------|
| Тарасов А.                  | Волжское биеннале. Международный фотофестиваль : Каталог  | Нижний Новгород          |   | 2010 | 2046 | Каталоги |
| Тарасов В.                  | Sound Games   |                          |   | 2009 | 1031 | CD/DVD   |
| Таруашвили Л.И.             | Гомер в зеркале новоевропейских переводов. Пластико-тектонический аспект  | М.                       | Памятники исторической мысли                | 2013 | 1761 | Книги    |
| Тебиева Г.                  | V Международный художественный симпозиум Аланика - 2011 : Каталог   | Владикавказ              |   | 2011 | 1241 | Каталоги |
| Тебиева Г.                  | 6 Международный художественный симпозиум Аланика - 2011. Паблик Арт : Каталог                                   | Владикавказ              |   | 2012 | 1242 | Каталоги |
| Тейлор Б.                   | Art today. Актуальное искусство 1970-2005   | М.                       | Слово / Slovo                               | 2006 | 2547 | Книги    |
| Тер-Оганьян А.С.            | За культурный отдых : Каталог выставки  | М.                       |   | 1990 | 1315 | Каталоги |
| Тёрни К.                    | Кости, скалы и звезды: Наука о том, когда что произошло   | М.                       | Альпина нон-фикшн                           | 2011 | 1688 | Книги    |
| Тетерин С.                  | Кибер Пушкин  |                          |   | 0000 | 943  | CD/DVD   |
| Тетерин С.                  | Micromusic  |                          |   | 2003 | 1230 | CD/DVD   |
| Тетерин С.                  | Кибер-Пушкин и другие проекты Сергея Тетерина   |                          |   | 0000 | 768  | CD/DVD   |
| Тимофеев В.                 | Моя Чувашия   |                          |   | 2004 | 1423 | CD/DVD   |
| Тимофеев Д.А.               | Хеня, или последовательный процесс  | М.                       | Московский музей современного искусства     | 2007 | 412  |          |
| Тишков Л.                   | Взгляни на дом свой : Каталог   | Екатеринбург             |   | 2015 | 2627 | Каталоги |
| Тишков Л.                   | Существа / Существа II : Каталог  | М.                       | Даблус                                      | 1995 | 2989 | Каталоги |
| Тишков Л.                   | #3. КОСМОГОНИЯ ВОДОЛАЗОВ  | Москва - Нижний Новгород | Alcool – Дирижабль                          | 2004 | 2987 | Книги    |
| Тишков Л.                   | Мальчик и луна  | М.                       | ОГИ   | 2012 | 2630 | Книги    |
| Тишков Л.                   | Водолазы. Коллекция существ Леонида Тишкова, Книга 2  | М.                       | Гаятри                                      | 2005 | 744  | Книги    |
| Тишков Л.                   | Водолазы. Коллекция существ Леонида Тишкова, Книга 3  | М.                       | Гаятри                                      | 2005 | 745  | Книги    |
| Тишков Л.                   | Поднебесная   |                          |   | 0000 | 1223 | CD/DVD   |
| Тишков Л.                   | Даблоиды. Коллекция существ Леонида Тишкова   | М.                       | Гаятри                                      | 2006 | 747  | Книги    |
| Тишков Л.                   | Антология поднебесной   |                          |   | 2000 | 1012 | CD/DVD   |
| Тишков Л.                   | Как стать гениальным художником, не имея ни капли таланта   | М.                       | ОГИ   | 2013 | 2628 | Книги    |
| Тишков Л.                   | Как стать гениальным художником, не имея ни капли таланта   | М.                       | Гаятри                                      | 2007 | 748  | Книги    |
| Тишков Л.                   | Водолазы. Коллекция существ Леонида Тишкова, Книга 1  | М.                       | Гаятри                                      | 2005 | 743  | Книги    |
| Ткаченко С.                 | Архитектура Москвы. 1920 - 1960 : Путеводитель  | М.                       | Издательство "Жираф"                        | 2006 | 2780 | Книги    |
| Тобрелутс О.                | Толстый и тонкий  |                          |   | 2008 | 841  | CD/DVD   |
| Токарев Д.В.                | "Невыразимо выразимое": экфрасис и проблемы репрезентации визуального в художественном тексте : Сборник статей  | М.                       | Новое литературное обозрение                | 2013 | 500  | Книги    |
| Токарев Н.                  | Ежегодник Архитектурной школы MARCH. 2012-2013 / Yearbook Architectural School MARCH                            | М.                       | Центр дизайна Artplay                       | 2013 | 1799 | Книги    |
| Толстой В.П.                | Художественные модели мироздания, Кн. 2. XX век. Взаимодействие искусств в поисках нового образа мира           | М.                       | Наука                                       | 1999 | 1741 | Книги    |
| Толстой В.П.                | Города мира - мир города : Коллективная монография  | М.                       | НИИ Российской академии художеств           | 2009 | 2370 | Книги    |
| Толстой В.П., Бибикова И.М. | Художественная жизнь Советской России. 1917-1932. События, факты, комментарии : Сборник материалов и документов | М.                       | ГАЛАРТ                                      | 2010 | 1758 | Книги    |
| Толстой В.П., Конечна Г.П.  | Свободомыслия очаг... Всесоюзный семинар искусствоведов в Паланге. 1970-1991                                    | М.                       | ГАЛАРТ                                      | 2013 | 1755 | Книги    |
| Томкинс К.                  | Марсель Дюшан. Послеполуденные беседы   | М.                       | ООО "Издательство Грюндриссе"               | 2014 | 2177 | Книги    |
| Томкинс К.                  | Жизнеописания художников  | М.                       | V-A-C press                                 | 2013 | 1636 | Книги    |
| Томпсон Д.Л.                | Социология : Вводный курс   | М., Львов                | ООО "Фирма "Издательство АСТ"; "Инициатива" | 1998 | 177  | Книги    |
| Томсон О.                   | Опыты художественных странствий   | Санкт-Петербург          | Алетейя. Историческая книга                 | 2012 | 536  | Книги    |
| Топер П.М.                  | Энциклопедический словарь экспрессионизма   | М.                       | ИМЛИ РАН                                    | 2008 | 485  | Книги    |
| Топп и Дубио                | Торр & Dubio. Луначарский: рабочая станция Калининград / Lunacharsky: Workstation Kaliningrad : Каталог         | Калининград              | БФ ГЦСИ                                     | 2015 | 2112 | Каталоги |

|   |   |                 |  |      |      |          |
|---|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Торнтон С.  | Семь дней в искусстве   | Санкт-Петербург | Азбука, Азбука-Аттикус                             | 2014 | 1897 | Книги    |
| Тросби Д.   | Экономика и культура  | М.              | Изд. дом Высшей школы экономики                    | 2013 | 1388 | Книги    |
| Трофимов А.   | Россия для всех. Проект Виктора Бондаренко и Дмитрия Гутова : Каталог   | М.              |  | 2011 | 1775 | Каталоги |
| Трошина М.  | Tatlin Mono. Молодые архитекторы России. 2012-2013 : Журнал, 3 36 123   | Екатеринбург    |  | 2013 | 2526 | Журналы  |
| Трубина Е.Г.  | Город в теории: опыты осмысления пространства   | М.              | Новое литературное обозрение                       | 2013 | 499  | Книги    |
| Трудолюбов М.   | Люди за забором: Частное пространство, власть и собственность в России  | М.              | Новое издательство                                 | 2015 | 2855 | Книги    |
| Туканов А.В.  | 10 упражнений построения цветowych структур   | Екатеринбург    | Tatlin   | 2014 | 2626 | Книги    |
| Тупицын В.  | Коммунальный (пост)модернизм. Русское искусство второй половины XX века   | М.              | "Ad Marginem"                                      | 1998 | 1064 | Книги    |
| Тупицын В.  | "Другое" искусства. Беседы с художниками, критиками, философами: 1980-1995 гг.  | М.              | "Ad Marginem"                                      | 1997 | 1065 | Книги    |
| Тупицын В.  | Глазное яблоко раздора: беседы с Ильей Кабаковым  | М.              | Новое литературное обозрение                       | 2006 | 1134 | Книги    |
| Тупицына М.   | Критическое оптическое. Статьи о современном русском искусстве  | М.              | "Ad Marginem"                                      | 1997 | 1165 | Книги    |
| Туров А.  | Стамбул. Путеводитель "Афиши" : Иллюстрированный путеводитель   | М.              | Афиша Индастриз                                    | 2005 | 377  | Книги    |
| Турчин В.С.   | Образ двадцатого... в прошлом и настоящем   | М.              | Прогресс-Традиция                                  | 2003 | 558  | Книги    |
| Турчин В.С.   | По лабиринтам авангарда   | М.              | Изд-во МГУ   | 1993 | 557  | Книги    |
| Уайт Э.   | Архитектура: Формы, конструкции, детали : Иллюстрированный справочник   | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель" | 2003 | 2757 | Книги    |
| Узлова Е.Е.   | Большой словарь русского языка  | М.              | Дрофа  | 1999 | 202  | Книги    |
| Уилсон Э.   | Облаченные в мечты: мода и современность  | М.              | Новое литературное обозрение                       | 2012 | 885  | Книги    |
| Уин Ж.-Б.   | Портреты и натюрморты   |                 |  | 2003 | 1495 | CD/DVD   |
| Уманский Е.   | Сделано в Калининграде. Выставка современных художников / Made in Kaliningrad. Exhibition of contemporary artists : Каталог | Калининград     | БФ ГЦСИ  | 2013 | 2563 | Каталоги |
| Уманский Е.   | 10 Международный художественный симпозиум "Аланика - 2016". Метод эксперимента : Каталог                                    | Владикавказ     |  | 2016 | 3022 | Каталоги |
| Уоллэйс Р.  | Мир Леонардо. 1452 - 1519   | М.              | ТЕРРА  | 1997 | 472  | Книги    |
| Уорхол Э.   | Философия Энди Уорхола  | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"                            | 2014 | 2188 | Книги    |
| Уорхол Э.   | ПОПизм: Уорхоловские 60-е   | СПб.            | Амфора. ТИД Амфора                                 | 2009 | 277  | Книги    |
| Уорхол Э.   | Философия Энди Уорхола (от Э к Ъ и обратно)   | Санкт-Петербург | Левша  | 2000 | 612  | Книги    |
| Уорхол Э.   | Америка   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"                            | 2014 | 1647 | Книги    |
| Успенский Б.А.  | Семиотика искусства   | М.              | Школа "Языки русской культуры"                     | 1995 | 174  | Книги    |
| Успенский А.М.  | Между авангардом и соцреализмом. Из истории советской живописи 1920-1930-х годов  | М.              | Искусство-XXI век                                  | 2011 | 586  | Книги    |
| Устенко А., А. Берегов, К. Медведев, А. Пилипенко, С. Решетин, К. Харитонов | Их кризис, наши выводы. Марксисты об экономическом кризисе 2007-2???  | М.              | Свободное марксистское издательство                | 2008 | 167  | Книги    |
| Утехин И.   | Очерки коммунального быта   | М.              | ОГИ  | 2001 | 15   | Книги    |
| Уткин П.И.  | Народные художественные промыслы России : Альбом  | М.              | Советская Россия                                   | 1984 | 2131 | Книги    |
| Уэйд Дж.  | Техника пейзажной фотографии  | М.              | Мир  | 1989 | 2048 | Книги    |
| Уэст Н.   | День саранчи : Роман, повести   | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха                         | 2001 | 280  | Книги    |
| Файбисович С.   | Русские новые и новые. Эссе о главном   | М.              | Новое литературное обозрение                       | 1999 | 57   | Книги    |
| Фарг Н.   | Я была рядом : Роман  | СПб.            | Азбука, Азбука-Аттикус                             | 2011 | 232  | Книги    |
| Фарсинг С.  | Искусство. Всемирная история  | М.              | ООО "Магма"  | 2015 | 2860 | Книги    |
| Фаул К.   | The New International : Каталог   | М.              |  | 2014 | 2220 | Каталоги |

|                             |  |                 |   |      |      |          |
|-----------------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Федоров В.                  | Нижегородская сторона : Фотоальбом   | Нижний Новгород | ООО "Рекламное издательство "Бегемот"                     | 2013 | 1963 | Каталоги |
| Федоров В.                  | Знай наших! : Исторические очерки  | Нижний Новгород | ООО "БегемотНН"   | 2016 | 2601 | Книги    |
| Федорова К.                 | Технологии в фокусе искусства: очарование и вызов. Специальный проект Уральской Международной выставки и форума промышленности и инноваций Иннопром-20 | Екатеринбург    |   | 2011 | 2215 | Книги    |
| Федорова К.                 | 1 Уральская индустриальная биеннале современного искусства. Специальные пректы : Каталог биеннале  | Екатеринбург    | ГЦСИ  | 2010 | 423  | Каталоги |
| Федорова Л.Л.               | Стереотипы в языке, коммуникации и культуре : Сборник статей   | М.              | РГУ   | 2009 | 2463 | Книги    |
| Федорович А.                | Михаил Чернышов. Работы 1981-1933 годов из коллекции Н.А. Чернышовой : Каталог выставки  | М.              | ГЦСИ  | 2013 | 1082 | Каталоги |
| Федосеенко О.А.             | Традиционная культура татар XIX-XX веков : Каталог выставки  | Санкт-Петербург | "Славия"  | 2012 | 2009 | Каталоги |
| Федотов Н.                  | ArtIndex "Фотографы'06" : Каталог-справочник, Выпуск 2   | Санкт-Петербург |   | 2006 | 1659 | Каталоги |
| Федотова Е.Д.               | Искусство Италии. Век двадцатый : Сборник статей   | М.              | Памятники исторической мысли                              | 2013 | 1740 | Книги    |
| Фейгин Л.                   | All That Jazz. Автобиография в анекдотах   | Санкт-Петербург | Амфора. ТИД Амфора  | 2009 | 2329 | Книги    |
| Фернандес Д.                | Древо до корней: психоанализ творчества : Эссе   | СПб.            | ИНАПРЕСС  | 1998 | 198  | Книги    |
| Феррарис М.                 | Ты где? Онтология мобильного телефона  | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2010 | 20   | Книги    |
| Фещенко В.В.                | Приключения нетоварища Кемминкса в Стране Советов : Э.Э. Каммингс и Россия   | Санкт-Петербург | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2013 | 2082 | Книги    |
| Фиелл Ш.                    | Энциклопедия Дизайна. Концепции. Материалы. Стили  | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель"        | 2008 | 932  | Книги    |
| Фикаччи Л.                  | Френсис Бэкон  | М.              | Taschen - Арт-родник                                      | 2008 | 497  | Книги    |
| Филарете (Антонио Аверлино) | Трактат об архитектуре   | М.              | Русский университет                                       | 1999 | 2811 | Книги    |
| Филимонова Г.               | Места памяти. Неизвестные усадьбы Нижегородской области : Буклет-путеводитель  | Нижний Новгород |   | 2010 | 1831 | Книги    |
| Филипек Г.Э.                | Вена. Путеводитель с планом города и метро   | Wien            | Verlag Bauer  | 0000 | 1862 | Книги    |
| Филлипс С.                  | ... Измы : как понимать современное искусство  | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"                                   | 2014 | 1939 | Книги    |
| Фиртич Н.                   | Траектории петербургского авангарда. Материалы Международной Конференции "ОТ Ы ДО". /21-22 октября 2008 года/ : Сборник статей, Альманах "Аполлон". Б  | СПб.            | Издательство Общества "Аполлон"                           | 2010 | 516  | Книги    |
| Флакер А.                   | Живописная литература и литературная живопись  | М.              | Три квадрата  | 2008 | 288  | Книги    |
| Флоренская О.               | Про собак / Походные мозаики   |                 |   | 0000 | 764  | CD/DVD   |
| Флоренский (свящ.) П.А.     | Собрание сочинений : В 5 томах, Т. 4. Столп и утверждение истины. Опыт православной феодии в двенадцати письмах  | М.              |   | 1989 | 2559 | Книги    |
| Флоренский А.               | Общество любителей живописи и рисования. Красноярский пленэр : Каталог   | Санкт-Петербург |   | 2007 | 1598 | Каталоги |
| Флоренский А.               | Русско-французские поэтические встречи 10 X 10, имевшие место в Санкт-Петербурге с 9 по 14 мая 1993 года   | Санкт-Петербург | Издательство "Вивризм"                                    | 1994 | 246  | Книги    |
| Флоренский П.А., священник  | Статьи и исследования по истории и философии искусства и археологии  | М.              | Мысль   | 2000 | 129  | Книги    |
| Флорида Р.                  | Кто твой город? Креативная экономика и выбор места жительства  | М.              | Strelka Press   | 2014 | 1952 | Книги    |
| Флорин Д.                   | Кого воюем?  | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"                 | 2014 | 2072 | Книги    |

|                     |  |                 |   |      |      |          |
|---------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Флорковская А.К.    | Неофициальное искусство в СССР. 1950-1980-е годы : Сборник   | М.              | НИИ теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств, БуксМАрт | 2014 | 2147 | Книги    |
| Фовинкель А.        | Метафоры отрешения. Актуальное искусство из Санкт-Петербурга. / Metaphern des Entrücktseins. Aktuelle Kunst aus St. Petersburg : Каталог | Karlsruhe       |   | 1996 | 2988 | Каталоги |
| Фогт С.             | Год Германии в России. Программа 2013  | М.              |   | 2012 | 2748 | Каталоги |
| Фоменко А.          | Архаисты, они же новаторы  | М.              | Новое литературное обозрение  | 2007 | 1133 | Книги    |
| Фомина А.           | Близкий незнакомец / Close Stranger : Каталог  | Калининград     | БФ ГЦСИ   | 2014 | 2111 | Каталоги |
| Форти Р.            | Трилобиты: Свидетели эволюции  | М.              | Альпина нон-фикшн   | 2014 | 1692 | Книги    |
| Фортунатова В.А.    | Человек в мире культуры : Учебное пособие по культурологии   | Нижний Новгород | изд-во НГПУ   | 1998 | 180  | Книги    |
| Фостер У.           | Анатомия человека  | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель"                                    | 2004 | 2957 | Книги    |
| Фостер Х.           | Искусство с 1900 года. Модернизм. Антимодернизм. Постмодернизм   | М.              | Ад Маргинем Пресс   | 2015 | 2408 | Книги    |
| Фостер Х.           | Дизайн и преступление  | М.              | V-A-C press   | 2014 | 1637 | Книги    |
| Френч Х.            | История архитектуры  | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель"                                    | 2003 | 2751 | Книги    |
| Фридман Б.М.        | Сюрреализм и livre d'artiste : Каталог выставки  | М.              | РОСТ "Медиа"  | 2014 | 2006 | Каталоги |
| Фриман Дж.          | История искусства  | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель"                                    | 2003 | 464  | Книги    |
| Фуко М.             | Нужно защищать общество: : Курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франс в 1975-1976 учебном году   | СПб.            | Наука   | 2005 | 141  | Книги    |
| Фуко М.             | Надирать и наказывать. Рождение тюрьмы   | М.              | "Ad Marginem"   | 1999 | 1828 | Книги    |
| Фуко М.             | Живопись Мане. С приложением "Мишель Фуко. Взгляд"   | СПб.            | Владимир Даль   | 2011 | 479  | Книги    |
| Фуко М.             | Безопасность, территория, население. Курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франс в 1977-1978 учебном году                                 | СПб.            | Наука   | 2011 | 140  | Книги    |
| Фуко М.             | Ненормальные: : Курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франс в 1974-1975 учебном году  | СПб.            | Наука   | 2005 | 142  | Книги    |
| Фуко М.             | Рождение биополитики : Курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франс в 1978-1979 учебном году   | СПб.            | Наука   | 2010 | 139  | Книги    |
| Фуко М.             | История безумия в классическую эпоху   | Санкт-Петербург | Университетская книга   | 1997 | 143  | Книги    |
| Фуллер У.           | Внутренний враг: Шпиономания и закат императорской России  | М.              | Новое литературное обозрение  | 2009 | 299  | Книги    |
| Фурман И.           | Культиватор, №4  | М.              |   | 2012 | 2916 | Журналы  |
| Фурман И.           | Культиватор : Журнал, №3   | М.              |   | 2011 | 2917 | Журналы  |
| Фуруяма М.          | Тадао Андо. Геометрия жизненного пространства  | М.              | Taschen - Арт-родник  | 2008 | 1174 | Книги    |
| Хабермас Ю.         | Философский дискурс о модерне : Двенадцать лекций  | М.              | Издательство "Весь Мир"   | 2008 | 116  | Книги    |
| Хаммуди А.          | Побивание сатаны камнями   | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"   | 2010 | 2063 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О. | Виталий Лавров   | М.              | С.Э. Гордеев  | 2010 | 2768 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О. | Михаил Коржев  | М.              | Фонд "Русский авангард"   | 2009 | 2888 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О. | Владимир и Георгий Стенберги   | М.              | Фонд "Русский авангард"   | 2008 | 2889 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О. | Виктор Калмыков  | М.              | С.Э. Гордеев  | 2011 | 2890 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О. | Георгий Вегман   | М.              | Фонд "Русский авангард"   | 2009 | 2891 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О. | Николай Соколов  | М.              | Фонд "Русский авангард"   | 2009 | 2892 | Книги    |

|   |   |                 |  |      |      |          |
|---|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Хан-Магомедов С. О.                       | Виктор Балихин  | М.              | Фонд "Русский авангард"                          | 2009 | 2893 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О.                       | Лазарь Хидекель   | М.              | Фонд "Русский авангард"                          | 2008 | 2894 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О.                       | Иван Фомин  | М.              | С.Э. Гордеев                                     | 2011 | 2895 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О.                       | Конструктивизм - концепция формообразования   | М.              | Стройиздат                                       | 2003 | 582  | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О.                       | Владимир Кринский   | М.              | Фонд "Русский авангард"                          | 2008 | 2769 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О.                       | Борис Королев   | М.              | Фонд "Русский авангард"                          | 2007 | 2770 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О.                       | Александр Никольский  | М.              | Фонд "Русский авангард"                          | 2009 | 2771 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О.                       | Антон Лавинский   | М.              | Фонд "Русский авангард"                          | 2007 | 2772 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О.                       | Илья Голосов  | М.              | Архитектура-С                                    | 2007 | 2773 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О.                       | Моисей Гинзбург   | М.              | Архитектура-С                                    | 2007 | 2774 | Книги    |
| Хан-Магомедов С. О.                       | Николай Ладовский   | М.              | Архитектура-С                                    | 2007 | 2776 | Книги    |
| Хантингтон С.                             | Третья волна. Демократизация в конце XX века  | М.              | "Российская политическая энциклопедия" (РОССПЭН) | 2003 | 319  | Книги    |
| Харрис Э.                                 | Московское архитектурное наследие: точка невозврата, Выпуск 2   | М.              |  | 2009 | 2759 | Книги    |
| Харрисон Л., пер. с англ. Андрея Захарова | Культура имеет значение. Каким образом ценности способствуют общественному прогрессу.                                 | М.              | Московская школа политических исследований       | 2002 | 28   | Книги    |
| Хартман А.                                | Текущий Берлин. Современная архитектура вдоль воды / Floating Berlin. New Architecture along the Waterfront : Каталог | М.              |  | 2004 | 2796 | Каталоги |
| Харыкина Т.                               | Государственный Русский музей представляет: Энди Уорхол - художник современности : Каталог выставки, Вып. 121         | Санкт-Петербург | Palace Editions                                  | 2005 | 1655 | Каталоги |
| Хасанов И.                                | Женское : Каталог   | Казань          | Центр современной культуры "Смена"               | 2016 | 2651 | Каталоги |
| Хаскинс Р.                                | Джон Кейдж  | М.              | Ад Маргинем Пресс                                | 2016 | 2656 | Книги    |
| Хачатуров С.В.                            | Уленшпигель. Трилогия перформансов : Каталог  | М.              |  | 2008 | 1107 | Каталоги |
| Хачатуров С.В.                            | Искусство книги в России 1910-1930-х годов. Мастера левых течений: Материалы к каталогу : Изд. 2-е, испр. и доп.      | М.              | Книжный дом "ЛИБРОКОМ"                           | 2009 | 629  | Книги    |
| Хезмондалш Д.                             | Культурные индустрии  | М.              | Изд. дом Высшей школы экономики                  | 2014 | 1895 | Книги    |
| Хейнрих К.                                | Клод Моне. Образы неуловимого   | М.              | Taschen - Арт-родник                             | 2011 | 400  | Книги    |
| Херберт Э.                                | Натюрморт с удилами : Очерки  | Санкт-Петербург | Издательство Ивана Лимбаха                       | 2013 | 1606 | Книги    |
| Хессельбайн Ф.                            | О лидерстве   | Новосибирск     | ФСПИ "Тренды"                                    | 2004 | 191  | Книги    |
| Хименес Х.Р.                              | Испанцы трех миров : Избранная проза. Стихотворения   | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха                       | 2008 | 266  | Книги    |
| Химик В.В.                                | Поэтика низкого, или Просторечие как культурный феномен   | СПб.            | Филологический факультет СПбГУ                   | 2000 | 295  | Книги    |
| Хлебнова Т.И., Кайсарова Л.И.             | Хундертвассер. Венский дом искусств   | М.              | Taschen - Арт-родник                             | 2009 | 1175 | Книги    |
| Хмельницкий Д.                            | Зодчий Сталин   | М.              | Новое литературное обозрение                     | 2007 | 2787 | Книги    |
| Ходаковский Е.В.                          | Балахнинский район : Иллюстрированный каталог памятников истории и культуры   | Нижний Новгород | Кварц  | 2011 | 2042 | Книги    |
| Ходж С.                                   | Картины. Моя большая выставка   | М.              | Манн, Иванов и Фербер                            | 2015 | 2837 | Книги    |
| Ходж С.                                   | Современное искусство в деталях. Почему пятилетнему ребенку не под силу сделать подобное                              | М.              | ООО "Магма"                                      | 2014 | 2568 | Книги    |
| Хокинг С.                                 | Высший замысел  | Санкт-Петербург | Амфора. ТИД Амфора                               | 2013 | 1702 | Книги    |
| Холландер Э.                              | Взгляд сквозь одежду  | М.              | Новое литературное обозрение                     | 2015 | 2357 | Книги    |
| Холлис Л.                                 | Города вам на пользу: Гений мегаполиса  | М.              | Streika Press                                    | 2015 | 2873 | Книги    |
| Холловэй Д.                               | Сталин и бомба: Советский Союз и атомная энергия. 1939 - 1956   | Новосибирск     | Сибирский хронограф                              | 1997 | 325  | Книги    |
| Холмогорова О.В.                          | Соц-арт : Авт.-сост. О.В. Холмогорова   | М.              | ГАЛАРТ   | 1994 | 1043 | Книги    |

|   |   |                 |  |      |      |          |
|---|---|-----------------|--|------|------|----------|
| Холмогорова О.В.  | Культура Древней Греции для детей 10-13 лет   | М.              | Теревинф   | 2013 | 1764 | Книги    |
| Холмогорова О.В.  | Азбука истории культуры для детей 6-9 лет   | М.              | Теревинф   | 2014 | 2302 | Книги    |
| Хольцхай М.   | Виктор Вазарели (1906-1997). Чистое видение   | М.              | Taschen - Арт-родник   | 2006 | 606  | Книги    |
| Хома А.   | Оскар Рабин. Валентина Кропивницкая / Oscar Rabin. Valentina Kropivnitskaia : Каталог   | Санкт-Петербург | Артограф   | 1993 | 2985 | Каталоги |
| Хоннеф К.   | Поп-арт   | М.              | Taschen - Арт-родник   | 2005 | 2127 | Книги    |
| Хофман В.   | Основы современного искусства. Введение в его символические формы   | СПб.            | Академический проект   | 2004 | 1166 | Книги    |
| Хренов А.   | Маги и радикалы: век американского авангарда  | М.              | Новое литературное обозрение   | 2011 | 1359 | Книги    |
| Хренов Н.А.   | Социально-психологические аспекты взаимодействия искусства и публики  | М.              | Наука  | 1981 | 392  | Книги    |
| Хренов Н.А.   | Социальная психология искусства: переходная эпоха : Монография  | М.              | Альфа-М  | 2005 | 396  | Книги    |
| Хренов Н.А.   | Публика в истории культуры. Феномен публики в ракурсе психологии масс   | М.              | Аграф  | 2007 | 26   | Книги    |
| Хренов Н.А.   | От искусства оттепели к искусству периода распада империи   | М.              | Государственный институт искусствознания; "Канон+" РООИ "Реабилитация" | 2013 | 1744 | Книги    |
| Хржановский А.  | Русский музей представляет: Юрий Хржановский : Альманах, Вып. 186   | СПб.            | Palace Editions  | 2007 | 597  | Книги    |
| Хрипун С.   | Современное искусство Москвы : Сборник  | М.              | BOOQ Design  | 1996 | 1041 | Книги    |
| Хуун-Хуур-Ту  | Без названия  |                 |  | 0000 | 924  |          |
| Цвейг С.  | Шахматная новелла / Schachnovelle   | Минск           |  | 2014 | 2624 | Книги    |
| Цветаева Е.   | Красный - красный. Юрий Васильев и Карл Михаэль фон Хауссвольф : Каталог  | Калининград     | КФ ГЦСИ  | 2010 | 2113 | Каталоги |
| Цветаева Е.   | Artguide Koenigsberg / Kaliningrad Now (Арт-гид. Кёнигсберг/Калининград Сегодня)  | Калининград     | КФ ГЦСИ  | 2005 | 746  | Книги    |
| Цветков Д.Б.  | Царство в сундуке   | Нижний Новгород | Кварц  | 2016 | 2940 | Книги    |
| Цельтнер В.П.   | Американский художник Джеймс Розенквист   | М.              |  | 2000 | 716  | Книги    |
| Центр современной архитектуры   | Госпром   |                 |  | 0000 | 721  | CD/DVD   |
| Центр современной архитектуры   | Тапочки балерины. Международный конкурс на проект нового здания второй сцены Государственного Академического Мариинского театра |                 |  | 2006 | 724  | CD/DVD   |
| Центр современной архитектуры   | ArChess. The 11th International Architecture Exhibition La Biennale di Venezia. Russian Pavilion                                |                 |  | 2008 | 738  | CD/DVD   |
| Центр современной архитектуры   | Новая Москва 4  |                 |  | 2007 | 1014 | CD/DVD   |
| Центр современной архитектуры   | Дом Государственной промышленности: Госпром   |                 |  | 0000 | 1436 | CD/DVD   |
| Центральный государственный архив кинофотодокументов Санкт-Петербурга | История и современность в фотографиях из собрания архива  |                 |  | 2006 | 647  |          |
| Церетели В.   | Re: museum : Каталог выставки   | Тбилиси         |  | 2014 | 2002 | Каталоги |
| Церетели В.   | Re: museum. Статьи : Каталог выставки   | Тбилиси         |  | 2014 | 2000 | Каталоги |
| Цеханович А.Ч.  | Метаморфозы / Metamorphoses : Каталог   | Мн.             | Альтиора - живые краски  | 2014 | 2049 | Каталоги |
| Циммер К.   | Эволюция: Триумф идеи   | М.              | Альпина нон-фикшн  | 2012 | 1676 | Книги    |
| Циммер К.   | Паразит - царь природы: Тайный мир самых опасных существ на Земле   | М.              | Альпина нон-фикшн  | 2014 | 1686 | Книги    |
| Цуранова Т.В., Тимофеев Д.А.  | XENIA, или Последовательный процесс   | М.              |  | 2007 | 1136 | Книги    |
| Чайка Ж.  | Программа арт-резиденций 3-й Уральской индустриальной биеннале современного искусства : Каталог                                 | Екатеринбург    | Урал. фил. ГЦСИ  | 2015 | 2498 | Каталоги |
| Чамзырын Г.   | Камлание  |                 |  | 2004 | 806  | CD/DVD   |
| Чатвин Б.   | "Утц" и другие истории из мира искусств : [роман, рассказы и эссе разных лет]   | М.              | ООО "Ад Маргинем Пресс"  | 2013 | 61   | Книги    |
| Чаун М.   | Солнечная система: путеводитель по ближним и дальним окрестностям нашей планеты   | М.              | АСТ: CORPUS  | 2014 | 2565 | Книги    |
| Чезин А.  | Пространство постмодернизма : Фотоальбом  | М.              | ВИДАР  | 1998 | 2044 | Книги    |

|                    |  |                 |   |      |      |          |
|--------------------|--|-----------------|---|------|------|----------|
| Чекашов В.         | Плакат, корпоративный стиль, полиграфия, реклама, эротическое фото : Каталог   | М.              |   | 2006 | 1710 | Каталоги |
| Чепкунова И.В.     | Русское деревянное. Взгляд из XXI века : Каталог, в 2-х томах, Том 1. Архитектура XIV-XIX веков  | М.              | Кучково поле  | 2015 | 2499 | Каталоги |
| Чередниченко Т.    | Музыкальный запас. 70-е. Проблемы. Портреты. Случаи  | М.              | Новое литературное обозрение                              | 2002 | 2866 | Книги    |
| Чернецова Е.М.     | Китч: Искусство или культурный мусор?  | М.              | Этерна  | 2015 | 2362 | Книги    |
| Чернихов Я.        | Конструкция архитектурных и машинных форм  | М.              | АВАТАР, БуксМАрт  | 2014 | 2878 | Книги    |
| Черноглазов А.     | Лакан: приглашение, прощение...  | М.              | проект letterra.org, Издательство "Логос"                 | 2010 | 2066 | Книги    |
| Чернышев А.        | Arustarkh Chernishev & Vladislav Efimov  |                 |   | 0000 | 873  | CD/DVD   |
| Чернышев А.        | Пузыри   |                 |   | 2003 | 1252 | CD/DVD   |
| Чернышева О.       | Поезд  |                 |   | 2003 | 992  | CD/DVD   |
| Чернышева О.       | Клумба   |                 |   | 2005 | 1232 | CD/DVD   |
| Чжан Ю.            | Дикая лебеди: Три дочери Китая   | СПб.            | Издательство Ивана Лимбаха                                | 2008 | 227  | Книги    |
| Чижов М.П.         | Константин Леонтьев: единство в многообразии   | Нижний Новгород | БИКАР   | 2015 | 2664 | Книги    |
| Чинь Ф. Д.         | Архитектурная графика  | М.              | ООО "Издательство АСТ": ООО "Издательство Астрель"        | 2008 | 2812 | Книги    |
| Чирич Б.           | Пространства для маневра: между абстракцией и аккумуляцией: Основной проект 3-й Уральской индустриальной биеннале современного искусства : Каталог | Екатеринбург    | Урал. фил. ГЦСИ   | 2015 | 2492 | Каталоги |
| Чубаров И.         | Коллективная чувственность: Теории и практики левого авангарда   | М.              | Изд. дом Высшей школы экономики                           | 2014 | 1961 | Книги    |
| Чубарьян А.О.      | Иллюстрированная энциклопедия "Руссика". История. 16-18 вв.  | М.              | ОЛМА-ПРЕСС Образование                                    | 2004 | 208  | Книги    |
| Чубарьян А.О.      | Иллюстрированная энциклопедия "Руссика". История Древнего мира   | М.              | ОЛМА-ПРЕСС Образование                                    | 2004 | 206  | Книги    |
| Чубарьян А.О.      | Иллюстрированная энциклопедия "Руссика". История России. 9-17 вв.  | М.              | ОЛМА-ПРЕСС Образование                                    | 2004 | 207  | Книги    |
| Чудаков А.П.       | Антон Павлович Чехов   | М.              | Время   | 2014 | 3018 | Книги    |
| Чудецкая А.        | Книга художника и поэта : Каталог выставки   | Нижний Новгород | Дирижабль   | 1998 | 2932 | Каталоги |
| Чудецкая А.        | Как смотреть графику?  | М.              | Арт-Волхонка  | 2010 | 2904 | Книги    |
| Чудецкая А.        | Что придумал Ле Корбюзье   | М.              | Арт-Волхонка  | 2012 | 2905 | Каталоги |
| Чуйкова М.         | Уборка мусора  |                 |   | 2008 | 877  | CD/DVD   |
| Чуйкова М.         | Трио "Швейцария": уборка   |                 |   | 2008 | 878  | CD/DVD   |
| Чуйкова М.         | Индийский ужин   |                 |   | 1999 | 874  | CD/DVD   |
| Чуйкова М.         | Перформансы трио "Швейцария": Чуйкова, Загний, Рубинштейн  |                 |   | 2007 | 876  | CD/DVD   |
| Чуйкова М.         | Читающая домохозяйка   |                 |   | 1999 | 875  | CD/DVD   |
| Чуйкова М.         | Рецептура. Кухня народов СССР : Каталог  | М.              | TET.RU  | 2000 | 2969 | Каталоги |
| Чумаков С.         | А. де Тулуз-Лотрек : Альбом  | М.              | Издательский Центр "Классика"                             | 2001 | 2156 | Книги    |
| Чупринин С.И.      | Русская литература сегодня. Путеводитель   | М.              | "ОЛМА-ПРЕСС"  | 2003 | 221  | Книги    |
| Чухров К.          | Быть и исполнять: проект театра в философской критике искусства  | СПб.            | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2011 | 946  | Книги    |
| Чухрукидзе К.К.    | Round & £. Модели утопии XX века   | М.              | издательство "Логос"                                      | 1999 | 138  | Книги    |
| Чучалина К.        | Andrei Monastyrski : Каталог выставки  | М.              | V-A-C press   | 2011 | 1639 | Каталоги |
| Чучалина К.        | The Way of Enthusiasts : Каталог выставки  | Venice, Italy   | Marsilio Publishers                                       | 2013 | 1640 | Каталоги |
| Шабанов А.Е.       | Передвижники: между коммерческим товариществом и художественным движением  | СПб.            | Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге | 2015 | 2854 | Книги    |
| Шабуров А.         | Blue noses / Синие носы : Каталог  | М.              |   | 2006 | 2975 | Каталоги |
| Шагал М.           | Об искусстве и культуре  | М.              | Текст: Книжники   | 2009 | 528  | Книги    |
| Шаньгин А.         | Человек с киноаппаратом - музыка к фильму Дэзи Вертова   |                 |   | 0000 | 846  | CD/DVD   |
| Шаньгина А.        | Belarus. The World Is Moving : Каталог двух выставочных проектов   | М.              |   | 2012 | 1104 | Каталоги |
| Шаньгина А.        | Ленин колет лед : Каталог выставки   | М.              | "Ad Marginem"   | 2014 | 1802 | Каталоги |
| Шапиро-Обермаир Е. | Большая Москва, которой не было. Здания советского авангарда в современной Москве  | Wien            | Schlebrügge.editor  | 2008 | 2779 | Книги    |

|                  |  |                          |   |      |      |          |
|------------------|--|--------------------------|---|------|------|----------|
| Шатских А.С.     | Казимир Малевич и общество Супремус : Александра Шатских   | М.                       | Три квадрата                              | 2009 | 564  |          |
| Шашин З.         | Ветер. Город.  |                          |   | 0000 | 1260 | CD/DVD   |
| Шварцман М.      | Михаил Шварцман. Живопись. Рисунок   | М.                       | Государственная Третьяковская галерея     | 1994 | 3002 | Книги    |
| Шверфель Х.П.    | Искусство как капитал : Статья   | М.                       | проект letterra.org, Издательство "Логос" | 2013 | 1508 | Книги    |
| Шевелева В.Т.    | Вопросы искусствознания, 2-3/94  | М.                       | ПКФ "Квазар, АО                           | 1994 | 802  | Журналы  |
| Шёнберг А.       | Письма   | СПб.                     | Композитор * Санкт-Петербург              | 2007 | 2865 | Книги    |
| Шендерович В.    | Изюм из булки  | М.                       | Захаров                                   | 2005 | 234  | Книги    |
| Шептулин Н.      | Место печати : Регулярный журнал искусств, Номер три   | Москва - Санкт-Петербург | Obscuri Viri                              | 1993 | 188  | Журналы  |
| Шестаков В.П.    | Золотой век Grand Tour: путешествие как феномен культуры   | СПб.                     | Алетейя                                   | 2012 | 830  | Книги    |
| Шестаков В.П.    | История американского искусства: в поисках национальной идентичности   | М.                       | Издательский дом "РИП-холдинг"            | 2013 | 1390 | Книги    |
| Шиндлерова Др.Э. | Добро пожаловать в Вену : Иллюстрированный путеводитель  | Wien                     | AKKT VIENNA                               | 2002 | 372  | Книги    |
| Шипиловских И.   | Исследовательский проект "Городок чекистов: от архитектуры авангарда до биеннале современного искусства" (в рамках 3 Уральской индустриальной биеннале | Екатеринбург             | Урал. фил. ГЦСИ                           | 2015 | 2494 | Каталоги |
| Шипова И.        | Spreech: музей : Журнал, 11/2013. Тема: цивилизация музеев   | М.                       |   | 2013 | 1297 | Журналы  |
| Шипова И.        | Фабрика Россия. Вышний Волочек. Трансформации : Каталог  | М.                       |   | 2010 | 2505 | Каталоги |
| Шипова И.        | Spreech: детальность : Журнал, 9/2012. Тема: дух места / genius loci   | М.                       |   | 2012 | 2252 | Журналы  |
| Шипова И.        | Spreech: детальность : Журнал, 7/2011. Тема: вода / water  | М.                       |   | 2011 | 2253 | Журналы  |
| Шипова И.        | Spreech: детальность : Журнал, 04/2009. Тема: материальность / materiality   | М.                       |   | 2009 | 2254 | Журналы  |
| Шипова И.        | Spreech: конструкция : Журнал, 10/2013. Тема: конструкция / structure  | М.                       |   | 2013 | 2250 | Журналы  |
| Шипова И.        | Spreech: детальность : Журнал, 8/2011. Тема: детальность / details   | М.                       |   | 2011 | 2251 | Журналы  |
| Шихлинская С.    | Tsavuz / Вторжение. Музей 2014 : Каталог   | Баку                     |   | 2014 | 2004 | Каталоги |
| Шишко О.         | Мифология медиа. Опыт исторического описания творческой биографии. Алексей Исаев (1960-2006) : Сборник   | М.                       | Новое литературное обозрение              | 2013 | 887  | Книги    |
| Шлёгель К.       | Сталинская машина  | М.                       | проект letterra.org, Издательство "Логос" | 2010 | 2069 | Книги    |
| Шнитке А.        | Concerto for piano and strings   |                          |   | 0000 | 818  | CD/DVD   |
| Шолем Г.         | Вальтер Беньямин - история одной дружбы  | М.                       | ООО "Издательство Грюндриссе"             | 2014 | 2178 | Книги    |
| Шомова С.А.      | От мистерии до стрит-арта. Очерки об архетипах культуры в политической коммуникации  | М.                       | Изд. дом Высшей школы экономики           | 2016 | 2852 | Книги    |
| Шоре Э.          | Пол. Гендер. Культура. Немецкие и русские исследования : Сборник статей, Вып. 3  | М.                       | Рос. гос. гуманит. ун-т                   | 2003 | 978  | Книги    |
| Штайнер Р.       | Сущность музыкального  | Ереван                   | Лонгин                                    | 2010 | 2615 | Книги    |
| Штёссингер В.    | Деревья остаются : Роман   | Калининград              | Пикторика                                 | 2014 | 2516 | Книги    |
| Штиглиц М.С.     | Промышленная архитектура Петербурга  | Санкт-Петербург          | Журнал "Нева"                             | 1996 | 1662 | Книги    |
| Штреммель К.     | Реализм  | М.                       | Taschen - Арт-родник                      | 2006 | 602  | Книги    |
| Штубова Е.В.     | Екатеринбург. Жемчужины культурного наследия   | Екатеринбург             |   | 2006 | 1820 | Книги    |
| Шуберт К.        | Удел куратора. Концепция музея от Великой французской революции до наших дней  | М.                       | Ад Маргинем Пресс                         | 2016 | 2659 | Книги    |
| Шубин А.В.       | Иллюстрированная энциклопедия "Руссика". История России. 18-20 вв.   | М.                       | ОЛМА-ПРЕСС Образование                    | 2004 | 205  | Книги    |
| Шубин Н.         | Вселенная внутри нас: что общего у камней, планет и людей  | М.                       | АСТ: CORPUS                               | 2013 | 1697 | Книги    |
| Шубин Н.         | Внутренняя рыба: История человеческого тела с древнейших времен до наших дней  | М.                       | Астрель: CORPUS                           | 2010 | 1690 | Книги    |
| Шугуров П.       | 33+1   |                          |   | 2005 | 1415 | CD/DVD   |



|                          |  |                           |   |      |      |          |
|--------------------------|--|---------------------------|---|------|------|----------|
| Шуман К., Дмитриев С.К.  | Дадаизм в Цюрихе, Берлине, Ганновере и Кёльне : Тексты, иллюстрации, документы   | М.                        | Республика                              | 2002 | 502  | Книги    |
| Шумилкин С.М.            | Нижегородская ярмарка  | Нижний Новгород           | Кварц                                   | 2014 | 2458 | Книги    |
| Шуриан В.                | Фантастическое искусство   | М.                        | Taschen - Арт-родник                    | 2006 | 598  | Книги    |
| Шутов С.                 | Контейнеры. Пакеты. Цистерны. Мемории. VII Фестиваль современного искусства. В рамках серии выставок современного искусства "Коллекции" : Каталог выст | М.                        | ГЦСИ                                    | 2013 | 1084 | Каталоги |
| Шуфледович М.            | Красноярские музейные биеннале. 1995, 1997, 1999 : Каталог биеннале  | Красноярск                | Красноярский музейный центр             | 2001 | 424  |          |
| Щедровицкий П.Г.         | Формула развития. Сборник статей: 1987 - 2005  | М.                        | Архитектура-С                           | 2005 | 1847 | Книги    |
| Эко У.                   | Эволюция средневековой эстетики  | Санкт-Петербург           | Азбука-классика                         | 2004 | 1829 | Книги    |
| Эко У.                   | Остров накануне : Роман  | СПб.                      | Издательство "Симпозиум"                | 1999 | 226  | Книги    |
| Эко У.                   | Vertigo: круговорот образов, понятий, предметов;   | М.                        | Слово / Slovo                           | 2009 | 10   | Книги    |
| Эко У.                   | Пять эссе на темы этики : Сборник. Пер. с ит.  | Санкт-Петербург           | Издательство "Symposium"                | 2000 | 23   | Книги    |
| Эко У., Сабашникова А.А. | История красоты  | М.                        | Слово / Slovo                           | 2009 | 11   | Книги    |
| Эко У., Сабашникова А.А. | История уродства   | М.                        | Слово / Slovo                           | 2007 | 12   | Книги    |
| Элгер Д.                 | Дадаизм  | М.                        | Taschen - Арт-родник                    | 2006 | 490  | Книги    |
| Элгер Д.                 | Абстрактное искусство  | М.                        | Taschen - Арт-родник                    | 2009 | 605  | Книги    |
| Элиаде М.                | Трактат по истории религий, Том 1  | Санкт-Петербург           | Алетейя                                 | 1999 | 170  | Книги    |
| Элиаде М.                | Трактат по истории религий, Том 2  | Санкт-Петербург           | Алетейя                                 | 1999 | 171  | Книги    |
| Элкинс Д.                | Почему нельзя научить искусству : Пособие для студентов художественных вузов   | М.                        | Ад Маргинем Пресс                       | 2015 | 2654 |          |
| Эллард К.                | Среда обитания: Как архитектура влияет на наше поведение и самочувствие  | М.                        | Альпина Паблишер                        | 2016 | 2875 | Книги    |
| Эллиотт Д.               | Время мечтать. IV Московская международная биеннале молодого искусства. Основной проект : Каталог  | М.                        |   | 2014 | 2198 | Каталоги |
| Эммерлинг Л.             | Джексон Поллок. В границах живописи  | М.                        | Taschen - Арт-родник                    | 2010 | 401  | Книги    |
| Эпштейн А.Д.             | Тотальная "война". Арт-активизм эпохи тандемократии  | Иерусалим - Москва - Рига | Издатель Георгий Еремин. Умляют Network | 2012 | 948  | Книги    |
| Эпштейн А.Д.             | Тотальная "Война"  |                           |   | 2012 | 1003 | CD/DVD   |
| Эпштейн М.Н.             | Постмодерн в России. Литература и теория   | М.                        | Издание Р. Элинина                      | 2000 | 658  | Книги    |
| Эрзя С.                  | К 125-летию со дня рождения  |                           |   | 2001 | 942  | CD/DVD   |
| Эткинд А.                | Кривое горе: Память о непогребенных  | М.                        | Новое литературное обозрение            | 2016 | 2584 | Книги    |
| Эшер М.К.                | Графика.   | М.                        | Taschen - Арт-родник                    | 2001 | 603  | Книги    |
| Юдин А.                  | Путеводитель Тува : Иллюстрированный путеводитель  | М.                        | "Авангард"                              | 2003 | 384  | Книги    |
| Южакова Е.               | Интеллектуальная платформа 3-й Уральской индустриальной биеннале современного искусства. Симпозиум "Мобилизация реальности" : Каталог                  | Екатеринбург              | Урал. фил. ГЦСИ                         | 2015 | 2496 | Каталоги |
| Южакова Е.               | Нет реального тела: Основной проект 3-й Уральской индустриальной биеннале современного искусства : Каталог   | Екатеринбург              | Урал. фил. ГЦСИ                         | 2015 | 2491 | Каталоги |
| Юминов А.                | Актуальная этнография / Contemporary Ethnography. Передвижная выставка : Каталог   | М.                        |   | 2011 | 1706 | Каталоги |
| Юминов А.                | Пункты памяти. Аудио, видео, графика, объекты : Каталог выставки   | Нижний Новгород           | ВВФ ГЦСИ                                | 2015 | 2199 | Каталоги |
| Юнг К.Г.                 | Душа и миф. Шесть архетипов  | Мн.                       | Харвест                                 | 2004 | 32   | Книги    |
| Юренева Е.П.             | Вещь в искусстве : Сборник статей, выпуск XVII   | М.                        | Советский художник                      | 1986 | 1206 | Книги    |
| Юренева Ю.Р.             | Вторая Московская Международная художественная ярмарка АРТ МИФ 2 : Буклет  | М.                        |   | 1991 | 415  |          |
| Юренева Ю.Р.             | Вторая Московская Международная художественная ярмарка АРТ МИФ 2 : Каталог ярмарки   | М.                        |   | 1991 | 414  |          |

|               |  |                 |  |      |      |          |
|---------------|--|-----------------|--|------|------|----------|
| Юрчак А.      | Это была навсегда, пока не кончилось. Последнее советское поколение  | М.              | Новое литературное обозрение                             | 2016 | 2583 | Книги    |
| Юсупова И.    | Мефисто-сад. Времена года. Весна   |                 |  | 0000 | 1377 | CD/DVD   |
| Юфа М.        | Отпечатки. Международная триеннале визуальных искусств : Каталог триеннале                                   | Петрозаводск    | Фонд развития творческих индустрий и культурного туризма | 2009 | 791  | Каталоги |
| Юфит Е.       | Прямохождение  |                 |  | 2005 | 1021 | CD/DVD   |
| Юфит Е.       | Короткометражки из серии "Некорреализм"  |                 |  | 1994 | 817  | CD/DVD   |
| Юфит Е.       | Короткометражки  |                 |  | 2008 | 1295 | CD/DVD   |
| Юшкова О.А.   | Станция без остановки. Русский авангард. 1910 - 1920-е годы  | М.              | ГАЛАРТ   | 2008 | 512  |          |
| Юшкова О.А.   | Национальные традиции и постмодернизм. Живопись и скульптура 1960-х - 1980-х годов в СССР : Каталог выставки | М.              |  | 1993 | 741  | Книги    |
| Явейн О.      | Эрмитаж, XXI век. Новый музей в Главном штабе  | London          | Thames and Hudson  | 2014 | 2570 | Книги    |
| Яворский С.   | Документация проектов  |                 |  | 2002 | 1209 | CD/DVD   |
| Яворский С.   | Лица Волги   |                 |  | 2002 | 1494 | CD/DVD   |
| Яворский С.   | Фотографии   |                 |  | 0000 | 1217 | CD/DVD   |
| Яворский С.   | Экспозиционные фотографии. Пленер "Пришел, увидел, проявил!"   |                 |  | 2002 | 1215 | CD/DVD   |
| Яйленко Е.    | Венецианская античность  | М.              | Новое литературное обозрение                             | 2010 | 432  | Книги    |
| Якимович А.К. | Полеты над бездной. Искусство, культура, картина мира. 1930-1990   | М.              | Искусство-XXI век  | 2009 | 1164 | Книги    |
| Якимович А.К. | Эпоха сокрушительных творений. Из истории искусства и мысли XX века  | М.              | ГАЛАРТ   | 2009 | 578  | Книги    |
| Якимович А.К. | Реализмы двадцатого века. Магический и метафизический реализм. Идеологический реализм. Сюрреализм : Альбом   | М.              | ГАЛАРТ, ОЛМА-ПРЕСС                                       | 2000 | 587  | Книги    |
| Якимович А.К. | Новое время. Искусство и культура XVII-XVIII веков   | СПб.            | Азбука-классика  | 2004 | 433  | Книги    |
| Якимович А.К. | Магическая вселенная. Очерки по искусству, философии и литературе XX века                                    | М.              | ГАЛАРТ   | 1995 | 2073 | Книги    |
| Якимчук Н.    | Курехин, Пикассо и др.   | Санкт-Петербург | ИД "Петрополис"  | 2010 | 2328 | Книги    |
| Яковлев Е.Г.  | Искусство и мировые религии : Учеб. пособие по спецкурсу для студентов филос. фак. ун-тов и вузов искусств   | М.              | Высшая школа   | 1985 | 2129 | Книги    |
| Яковлева Ю.   | Dance in Vogue : Каталог   | М.              | "Конде Наст"   | 2011 | 2462 | Каталоги |
| Якубович А.   | 51 поцелуй   |                 |  | 2005 | 1475 | CD/DVD   |
| Якубович А.   | Нерастворимый кофе : Сборник стихов  | Нижний Новгород | "Деком"  | 2006 | 286  | Книги    |
| Якунин Д.     | Активное сознание  |                 |  | 2007 | 1259 | CD/DVD   |
| Якунин М.     | Рот  |                 |  | 2007 | 1416 | CD/DVD   |
| Ямпольский М. | Пространственная история. Три текста об истории  | Санкт-Петербург | Книжные мастерские; Мастерская "Сеанс"                   | 2013 | 1942 | Книги    |
| Ямпольский М. | Ткач и визионер: Очерки истории репрезентации, или О материальном и идеальном в культуре                     | М.              | Новое литературное обозрение                             | 2007 | 1589 | Книги    |
| Ямпольский М. | О близком (Очерки немиметического зрения)  | М.              | Новое литературное обозрение                             | 2001 | 1597 | Книги    |
| Янин Е.       | Спортивные мегапроекты. ЧМ-2018 : Каталог проектов   | Екатеринбург    | ЗАО "Устойчивое развитие"                                | 2015 | 2567 |          |
| Янкелевич В.  | Смерть   | М.              | Издательство Литературного института                     | 1999 | 231  | Книги    |
| Янковская Г.  | Искусство против географии : Каталог выставки  | Пермь           | Пермский музей современного искусства                    | 2013 | 1356 | Каталоги |
| Янсон Х.В.    | Основы истории искусств  | СПб.            | Азбука-классика  | 2002 | 447  | Книги    |
| Янсон Х.В.    | Основы истории искусств  | Санкт-Петербург |  | 1992 | 2160 | Книги    |
| Ярошенко В.   | Вестник Европы : Журнал, Том 40 / 41   | М.              |  | 2014 | 2662 |          |

|           |   |                     |       |  |      |          |
|-----------|---|---------------------|-------|--|------|----------|
| Ясперс К. | Воля в целом  |                     |       | 2012<br>Ясперс<br>К.,<br>Бодрийя<br>р Ж.<br>Призрак<br>толпы | 5    | Статьи   |
| Ясперс К. | Массовое существование и его условия  |                     |       | 2012 К.<br>Ясперс,<br>Ж.<br>Бодрийя<br>р<br>Призрак<br>толпы | 6    | Статьи   |
| Ясперс К. | Упадок духа и его возможности   |                     |       | 2012 К.<br>Ясперс,<br>Ж.<br>Бодрийя<br>р<br>Призрак<br>толпы | 7    | Статьи   |
| Яу Ш.     | Теория струн и скрытые измерения<br>Вселенной   | Санкт-Пете<br>рбург | Питер | 2012   | 1685 | Книги    |
| Яшкова И. | Новый Отсчет. Цифровая Россия вместе<br>с SONY. Современное искусство и новые<br>технологии : Каталог | М.                  |       | 2004   | 1138 | Каталоги |