

### Литература по философии:

1. Badiou A. Theoretical Writings. London-NY: Continuum, 2004.
2. Hallward P. Badiou: a subject to truth. University of Minnesota Press. 2003.
3. Meillassoux Q. Potentiality and Virtuality // Collapse, vol. II, 2007.
4. Nancy J.-L. A Finite thinking. Stanford University Press, 2003.
5. Бадью А. Манифест философии. Спб., 2003.
6. Бадью А. Единое и множественное: условия а priori всякой возможной онтологии // Современная зарубежная философия
7. Делез Ж. Логика смысла. М., Екатеринбург, 1998.
8. Дмитриев В. Письмо и существо философии. URL: <http://www.censura.ru/articles/graphology.htm>
9. Дмитриев В. Так что же такое философия. URL: <http://www.censura.ru/articles/whatsphiloagain.htm>
10. Кант И. Критика чистого разума. Спб., 1993.
11. Кралечкин Д. Мейясу и экономия конечности/ Логос. 2013. № 2 (92).
12. Марион Ж.-Л. Метафизика и феноменология — на смену теологии // Логос. 2011. № 3 (82).
13. Мейясу К. После конечности: Эссе о необходимости контингентности. Екатеринбург; М.: Кабинетный ученый, 2016.
14. Мейясу К. Время без становления. URL: <http://gefter.ru/archive/author/meillassoux>
15. Латур Б. Нового времени не было. Эссе по симметричной антропологии. Издательство Европейского университета, 2006.
16. Нанси Ж.-Л. Бытие единичное множественное. Мн., 2004.
17. Нанси Ж.-Л. О событии. // Философия Мартина Хайдеггера и современность. М., 1991.
18. Уайтхед А.Н. Избранные работы по философии. М., 1990.
19. Хайдеггер М. Кант и проблема метафизики. М., 1997.
20. Хайдеггер М. О существе основания // Что такое метафизика? М.: Академический проект, 2007.

### Литература по эстетике:

1. Хайдеггер М. Исток художественного творения. URL: <http://www.heidegger.ru/documents/tom5/istok.doc>
2. Беньямин В. Автор как производитель. URL: [http://intelros.ru/pdf/logos/04\\_2011/07.pdf](http://intelros.ru/pdf/logos/04_2011/07.pdf)
3. Беньямин В. Производство искусства в эпоху его технической воспроизводимости. URL: <http://kinocenter.rsuh.ru/article.html?id=717580>
4. Адорно Т. Эстетическая теория. URL: <http://yanko.lib.ru/books/cultur/adorno-asthetische-theorie.htm>
5. Фуко М. Это не трубка. URL: <http://vozduhlada.ru/statii/fuko.html>
6. Derrida J. The Truth in Painting. Chicago & London: Chicago University Press, 1987.
7. Диди-Юберман Ж. То, что мы видим, то, что смотрит на нас. Спб., 2001.
8. Рансьер Ж. Разделяя чувственное. Спб., 2007.